

Dansad vid kurs i gillesdanser på Värstaborg 16 oktober 2010

Kadrilj

Valssteg genom hela dansen

*Fjäril:* Kavaljeren tar damen till vänster i sin vänstra hand. Lyfter därefter sin vänstra arm och bildar en port som den egna damen "kryper" igenom. Damen i den vänstra handen dansar upp på kavaljerens högra sida. Kavaljeren har sina armar i kors framför sig med en dam i var hand (på var sida). De två kavaljererna och fyra damerna dansar på led mot varandra med två valssteg och två tillbaka igen. Kavaljeren lyfter sin vänstra arm igen och damerna går tillbaka till sina ursprungliga platser.

*Kedja:* Både dam och kavaljer sträcker fram handen mot den som står mitt emot. Sedan tar man den egna damen/kavaljeren i sin vänstra hand och kavaljeren "föser upp" damen på platsen mitt emot. Kedjan är bara kavaljer/dam. Två damer eller två kavaljerer tar inte varandra i hand i kedjan. Upprepas en gång så att man kommer tillbaka till ursprunglig plats.

---

Dansen börjar på stor ring 8 takter medsols och 8 takter motsols. Sedan gör premiären en fjäril.

Nu gör sekonden samma sak.

Premiären gör kedjan.

Sekonden gör kedjan.

Premiären gör fjärilen.

Sekonden gör fjärilen.

Alla fyra kavaljererna går in i ringen med ett valssteg, egen dam kvar i höger hand och vrider sig ett halvt varv medsols på ett valssteg (ansiktet utåt) och tar sin dam med dubbel handfattning. Dansar två valssteg med egen dam, släpper henne och vrider sig ett varv runt på två valssteg, för att dansa med nästa dam. Damerna dansar under tiden två valssteg fram till nästa kavaljer. Upprepas till dess man kommit hem till egen kavaljer.

Premiären gör en fjäril.

Sekonden gör en fjäril.

Stor ring 8 takter medsols och 8 takter motsols.