



Proposition 5 – Verksamhetsplan inklusive budget och kalendarium

Riksstyrelsen föreslår riksstämman besluta

att anta verksamhetsplan 2027–2030

Riksstyrelsen



VERKSAMHETSPLAN 2027 – 2030

Vår vision

Svenska Folkdansringen är en självklar mötesplats för alla som vill uppleva folklig dans, musik, dräkt och slöjd och som vill verka och utvecklas inom amatörkulturen. Folkdansringen verkar i hela landet och sprider kunskap om svenskt kulturarv över generationerna genom att umgås naturligt i vardagen. Folkdansringen vill främja mångfald, jämställdhet, kvalitet och hållbarhet. Vår verksamhet ska möjliggöra tillgängligheten för människor med funktionsnedsättning. I samarbete med andra inom genren stärker vi den folkliga kulturen.

Prioriterade mål

1. Skapa och delta i glädjefyllda mötesplatser som ökar intresset för svensk folklig kultur och göra den attraktiv för nya och befintliga medlemmar.
2. Erbjud utbildning av hög kvalitet inom Folkdansringens intresseområden

Hur vill vi göra det

GEM

Gemenskap	Alla ska kunna känna samhörighet och ges möjlighet att delta, tillsammans med andra, i vår verksamhet.
Engagemang	Vårt ideella arbete bidrar till inspirerande mötesplatser för kultur.
Mångfald	Verksamheten berikas av personer med många olika erfarenheter.

Genom en god tillgänglighet, bra informations- och medlemsvärvningsmaterial och ett bra val av mediekkanaler skapar vi möjligheter att sprida information om de mötesplatser som finns. Vi deltar aktivt i att erbjuda mötesplatser bland annat genom samarbete med andra riksorganisationer. Riksstyrelsen och sektionerna ska erbjuda återkommande funktionärsutbildningar och verksamhetsutbildningar i dans och musik samt dräkt och slöjd för verksamhetsansvariga i föreningar och distrikt.

Vår shop ska marknadsföra material till musik- och kulturskolorna, Folkdansringens föreningar och övriga intresserade i syfte att underlätta för organisationen att stärka verksamheten.

Folkdansringen har huvudansvar för ett av de viktigare folkmusikarrangemangen – de årliga Zornmärkesuppspelningarna med Riksspelmansstämman.

VERKSAMHET

Sektionerna övergripande

Sektionerna ska arbeta aktivt för att främja verksamheten inom respektive område. De ska vara en resurs för föreningar och distrikt i deras verksamhetsutveckling. Sektionerna har ett övergripande ansvar för att det sker en kunskapsspridning inom sina områden samt att det sker en ledarutveckling inom respektive område. Detta innebär bland annat att arrangera inspirations- och ledarutbildning för medlemmar, det behövs kunskap och fortbildning för att vara ledare och starta kurser. VI-KAN, som arbetar med personer med en funktionsnedsättning, är en del av vår verksamhet som ska finnas med i sektionernas arbete. Sektionerna bör vara representerade vid riksstämman och konferenser samt planera egen verksamhet som redovisas i verksamhetsberättelserna, de är representerade i riksstyrelsen. Sektionerna ansvarar för att tillhandahålla ett nätverk av personer inom sitt specifika område samt för spridning av information i relevanta mediekkanaler och Folkdansringens tidning, Hembygden.



Barn och Ungdom

Barn- och Ungdomssektionen ska skapa och delta i mötesplatser med svensk folklig kultur, som på olika sätt rör barn och unga. Exempel på sådana mötesplatser är ledarkursen DansForum, Riksläger för barn och unga samt Stipendiatutbildningen. Stipendiatutbildningen pågår med en fast grupp under ett år, med start under hösten och avslutas under nästa års riksstämman. Gruppen träffas både fysiskt och digitalt.

För att stärka de barn och unga som finns inom Folkdansringen, ansvarar sektionen för att de får ett eget utrymme i verksamheten. Ett viktigt mål är att sprida glädje och främja gemenskap. Sektionen verkar även för att Folkdansringens dans- och musikmaterial är tillgängligt för att användas av intresserade både inom och utanför organisationen.

Dans och Musik

Dans- och Musiksektionen ansvarar för att utveckla dans- och musikutbildning av hög kvalitet, för nya ledare samt som påbyggnad för instruktörer med erfarenhet. Sektionen ska vara en resurs för föreningar och distrikt i deras arbete med utbildningar inom dans, musik och sång samt söka samarbete med andra organisationer.

Sektionen ska arbeta för att Folkdansringens dans- och musikmaterial ska vara tillgängligt att användas av intresserade både inom och utanför organisationen. Sektionen skall delta i mötesplatser för svensk folklig kultur som på olika sätt rör folkdans och folkmusik. Polskmärkesuppdansningen och Zornmärkesuppspelningen är några exempel på arrangemang som riktar sig till en bred publik.

Dräkt och Slöjd

Dräkt- och Slöjdsektionens viktigaste uppdrag är att erbjuda medlemmarna kvalitativa seminarier och kurser som fördjupar kunskapen om den folkliga dräkttraditionen ur en mängd olika perspektiv. Strävan är att bevaka ämnet och uppdatera kunskapen på flera olika plan, viktigt är aktuell forskning och museernas arbete inom området (samlingar, digitalisering, utställningar och publicering). En annan viktig uppgift är att knyta kontakter och vidmakthålla ett nätverk som inkluderar institutioner och organisationer samt enskilda individer.

Sektionen har som målsättning att bjuda in medlemmar och andra intresserade till kurser/seminarier minst två gånger per år. Dessa tillfällen blir viktiga mötesplatser för personer som vill fördjupa sig och utveckla sin kunskap om folklig dräktkultur såväl praktiskt som teoretiskt.

Ett kontinuerligt nordiskt samarbete kring dräktfrågor upprätthålls genom seminarier som arrangeras vart tredje år.

En annan uppgift för sektionen är att följa vad som händer och är aktuellt inom hård- och mjukslöjdsområdet i Sverige. För närvarande undersöker sektionen hur slöjdområdet ska utvidgas och synliggöras inom Folkdansringen.

Zornmärkesnämnden

Zornmärkesnämndens huvuduppgift är att årligen, tillsammans med en lokal arrangör, arrangera centrala uppspelningar där spelmän får sitt spel bedömt av en jury. Uppspelningarna ska över tid ske i alla delar av landet. Därutöver ska Zornmärkesnämnden verka för att regionala uppspelningar för diplom och bronsmärke arrangeras när så är möjligt.

Zornmärkesnämnden består av ett sekretariat som administrerar uppspelningarna och verksamheten i övrigt, samt en jury som bedömer de uppspelande. Nämnden har för övrigt till uppgift att sprida kunskap om Zornmärkets historia och den kvalitetsstämpel som Zornmärket i silver och titeln Riksspelman utgör.

Zornmärkesnämnden bör varje år genomföra minst två utbildningsseminarier. Dessa ska syfta till att bredda och fördjupa jurymedlemmarnas förmåga att bedöma den folkmusik och de instrument som används samt möjliggöra djupare analys av bedömningsarbetet och diskutera utvecklingsmöjligheterna till eventuellt nya uppselningsformer.



Folklivsgruppen

Verksamheten inom Folklivsgruppen planeras att öka. Det har bildats en grupp med två personer från riksstyrelsen. Gruppen ska utökas med personer från föreningar och distrikt och den ska arbeta med folklig kultur som ligger utanför sektionernas ämnesområden.

INFORMATION OCH KOMMUNIKATION

Folkdansringens största och viktigaste kommunikationssätt är närvaro vid stämmor, kurser och uppvisningar, som genomförs runt om i landet. Utöver dessa personliga möten ska informationen och kommunikationen ske genom att hålla våra webbplatser aktuella och uppdaterade. Tidningen Hembygden ska fortsätta att spridas inom och utanför organisationen för att öka kunskapen om Folkdansringens verksamhet. Det ska även i fortsättningen sökas nya vägar för att stötta föreningar och distrikt att sprida kunskap om sin verksamhet. Riksstyrelsen ska fortsätta arbetet med att utveckla användandet av sociala medier

Webbplatser

Arbetet med att vidareutveckla Folkdansringens webbplats, folkdansringen.se, pågår löpande. Den ska vara en plats på internet där allmänheten ges möjlighet att få kontakt med distrikt och lokala föreningar. Vår webbplats ska också erbjuda distrikt och föreningar god service. Informationen ska stadigvarande uppdateras. Större arrangemang ska även i fortsättning synas på egna webbplatser.

Folkdansringens tidning

Folkdansringens tidning, Hembygden, ska vara intressant och ha en tilltalande utformning. Den ska förmedla väsentlig information och erbjuda en god arena för debatt kring Folkdansringens verksamhet på alla nivåer. Tidningen ska vara en ledande bärare av kunskap inom folkkulturområdet. Hembygden ska ges ut med minst fyra nummer per år, i pappersform eller digitalt och spridas till medlemmar, prenumeranter, samarbetspartners och bibliotek.

Nyhetsbrevet

Ett nyhetsbrev ges ut till distrikt, föreningar och medlemmar med aktuell information. Det distribueras via E-post till alla som har en E-postadress registrerad i dans.se

SAMARBETE MED ANDRA ORGANISATIONER

Ax – Kulturorganisationer i samverkan

Folkdansringen vill via engagemanget i Ax verka för att utveckla och stärka amatörkulturen. Genom seminarier och gemensamma aktiviteter gentemot politiska beslutsfattare blir vi en gemensam röst i principiella frågor som rör kulturplaner i kommuner, landsting och regioner.

Samarbetsnämnden för folklig dans

Folkdansringen vill via vårt engagemang fortsätta att främja utvecklingen och spridningen av den folkliga dansen i Sverige.

Ideell Kulturallians

Genom Folkdansringens medlemskap i Ax kan föreningarna ta del av information och erbjudanden från Ideell Kulturallians.

Folkdansringen arbetar för att stärka samarbetet med närliggande föreningar och organisationer som RFoD, Folk You, SSR, Hembygdsförbundet och andra.



INTERNATIONELLT SAMARBETE

Syftet med Folkdansringens internationella arbete är att främja utbyte och skapa förståelse mellan olika länders kulturer. Folkdansringen samarbetar med andra organisationer såväl inom Norden som globalt.

Nordiskt dräktsamarbete

Ett nordiskt samarbete kring folklig dräkttradition har pågått sedan 1978. Vart tredje år, i tur och ordning, arrangerar länderna ett seminarium kring ett tema. Svenska Folkdansringen genom Dräkt- och Slöjdsektionen är den svenska parten i det samarbetet.

Nordlek

Folkdansringen ska vara representerat både i Rådet och i dess utskott, barn- och ungdomsutskottet, folkmusikutskottet samt folkdans- och kulturutskottet.

Övrigt nordiskt och internationellt samarbete

Folkdansringen delger föreningar och distrikt den information, från olika folkkulturella organisationer, som kommer till organisationens kännedom.

ORGANISATION

Riksstämman – Riksforum

Riksstämman genomförs årligen, fysiskt eller digitalt. 2027 planeras det för en digital stämman och 2028 förbereds det för en fysisk stämman i Göteborg. Riksstämman är en del av Riksforum och är tänkt som en mötesplats för Folkdansringens medlemmar. Den ska fyllas med aktiviteter, kurser, seminarier och samvaro som arrangerande distrikt planerar.

Riksstyrelse

Riksstyrelsen ska under verksamhetsperioden med olika insatser ha goda kontakter med beslutsfattare och samarbetspartner inom kulturområdet. Genom vårt medlemskap i olika samarbetsorganisationer ska kunskapen och förståelsen för Folkdansringens verksamhet öka. Riksstyrelsen ska aktivt verka för att riksorganisationen ska ha en stabil ekonomi. De intäkter som finansierar verksamheten idag, främst medlemsavgifter och statligt kulturstöd, måste kompletteras med annan finansiering för att nå en ekonomi i balans. Arbetet med att hitta finansiärer och former för Folkdansringens verksamhet som möjliggör ny finansiering ska prioriteras. Riksstyrelsen ska leda utvecklingen inom organisationen genom aktiva samtal med distrikt och föreningar. I kommunikationen med medlemmar och allmänhet ska riksstyrelsen använda vår tidning Hembygden, nyhetsbrev, vår webbplats folkdansringen.se och sociala medier.

Genom särskilda insatser ska kunskapen om midsommarfirandet inom Folkdansringen spridas.

Riksstyrelsen ska tillsammans med distrikt och föreningar sprida kunskap om organisationen och därmed öka intresset för att vara kvar som medlem eller bli ny medlem i Folkdansringen.

Genom att stimulera föreningarna att samverka med ett studieförbund kan antalet studiecirkel och andra folkbildningsinsatser öka och medverka till att vidareutveckla Folkdansringen.



SERVICE

Kansliverksamhet

Folkdansringens centrala administration sköts av anställd personal på kansliet. Kansliets huvuduppgift är att informera medlemmar samt stödja förtroendevalda, föreningar och distrikt med administrativa uppgifter, information och kommunikation.

Folkdansringens Hus

Folkdansringens hus är beläget på Stora Essingen i Stockholm. Huset används som kansli, arkiv och möteslokal samt erbjuder övernattningsmöjligheter, vandrarhem, för medlemmar. Byggnaden har ett visst renoveringsbehov. Ett aktivt arbete med att hitta en ny permanent hyresgäst på kontoret nedre plan pågår. Arbetet att sköta om trädgården lejs ut till Veteranpoolen.

Arkivarbete

Arkivhållning och arkivforskning är fortsatt viktiga aktiviteter för Folkdansringens verksamhet. Inriktningen är att årligen förbereda det egna arkivet för att förenkla överflyttning till Riksarkivet med lämpligt intervall.

Shop

Folkdansringens shop tillhandahåller egenproducerat material och i begränsad omfattning material producerat av andra. Den ska också medverka till spridning av material som tagits fram av distrikt och föreningar inom Folkdansringen. Verksamheten är förlagd till riksorganisationens kanslilokaler och sköts av riksorganisationens kanslipersonal.

Referensbibliotek

I Folkdansringens hus på Stora Essingen finns ett referensbibliotek som innehåller litteratur inom organisationens verksamhetsområden. Det ska kompletteras då ny litteratur kommer ut. Arbetet med att organisera upp biblioteket framskrider. En viktig del är att bevara äldre årgångar av eget utgivet material.

Centrala avtal

Medlemskap i Folkdansringen ger medlemmar, distrikt och föreningar tillgång till försäkringsskydd, avtal med STIM och avtal med SAMI. Möjlighet ges också till att använda organisationens lösning för videomöten.

Av riksstyrelsen valda arbetsgrupper och projekt

För särskilda frågor kan riksstyrelsen besluta om arbetsgrupper och deras uppdrag. Uppdrag redovisas i respektive uppdragsbeskrivning.

Dans- och Spelmansstämman

Dans- och Spelmansstämman i Kungsträdgården arrangeras i samarbete med Kulturfestivalen, Stockholms stad. Folkdansringens engagemang är beroende av rådande ekonomiska förutsättningar och vilka förutsättningar Stockholms stad ger. Dans- och Musiksektionen är ansvarig.

Webbinarier

Webbinarier och kurser ska erbjudas organisationens medlemmar i olika ämnen, såväl administrativa som inom Folkdansringens olika intresseområden.



Projekt Midsommar

Webbplatsen framidsommar.se, är nu i bruk och visar midsommarfiranden där Svenska Folkdansringens föreningar medverkar. Tips om firanden runt om i landet samt filmer och bilder från midsommarfiranden hos föreningar och distrikt kan skapa innehållet. Målet är att öka kunskapen om och sprida intresset för midsommarfirandet.

Förnyelse och utveckling

Folkdansringens styrelse har initierat ett arbete med att utveckla organisationen och verksamheten så att den står bättre rustad inför framtiden. En utmaning är att rekrytera fler medlemmar och finna nya samarbetsformer. Under 2027 och framåt kommer föreningar och distrikt att vara delaktiga i arbetet. Det är styrelsens och föreningarnas gemensamma ansvar att förändring och utveckling sker och att det gynnar verksamheten.

Förkortningar

ESI	Eric Sahlström institutet
NFF	Nordisk förening för folkdansforskning
RFoD	Riksförbundet Folkmusik och Dans
SAMI	Svenska Artisters och Musikers Interesseorganisation
SSR	Sveriges Spelmäns Riksförbund
STIM	Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå



Förslag till budget 2027

Verksamhet	13 000	Netto sektionernas verksamhet (Barn och Ungdom, Dans och Musik, Dräkt och Slöjd och Zornmärkesnämnden)
Arbetsgrupper och projekt	-32 000	Dans o Spelmansstämma i Kungsträdgården och webinarier
Samarbete med andra organisationer	-4 000	Medlemsavgifter till andra organisationer.
Information och kommunikation	-376 000	Fyra nummer av tidningen Hembygden 2027
Internationellt samarbete	-61 000	Beräknade kostnader för svenskt deltagande, liksom fysiska möten inom Nordlekorganisationen och Nordiskt dräktseminarium
Organisation och service	519 000	Medlemsavgifter, bidrag från KUR och sponsorer 2,1 mkr
		Riksstyrelsens omkostnader 84 Tkr
		Riksstämman inkl. omkostnader för riksfunktionärer 87 Tkr
		Dans.se, Folksam, STIM och SAMI 229 Tkr
		Kansliet 1,3 Mkr. Löner, uppvärmning, rep och underhåll samt arkiv/dokumentation
		Intäkt shopen och uthyrning 147 Tkr
Överskott	59 000	säkerhetsmarginal 2,1 %



Resultatenheter	Budget 2027		
	Intäkter	Kostnader	Totalt
Verksamhet Sektioner			
Barn och Ungdom	81 000	75 000	6 000
Stipendiatutbildningen	28 000	28 000	
Dans och Musik	92 000	90 000	2 000
Dräkt och Slöjd	98 000	96 000	2 000
Zornmärkesnämnden	99 600	97 000	3 000
			13 000
Arbetsgrupper och projekt			
Dans- och Spelmansstämman			
Kungsträdgården		20 000	-20 000
Projekt midsommar			
Webinarium		12 000	-12 000
			-32 000
Information och Kommunikation			
Hembygden	99 000	470 000	-371 000
Webb		5 000	-5 000
			-376 000
Organisation och service			
Medlemsavgifter	1 592 000		1 592 000
Bidrag	500 000		500 000
Riksstämman (Riksforum)		36 700	-37 000
Riksstyrelsen		84 000	-84 000
Valberedning och revisorer		50 000	-50 000
Kansli, datakommunikation	85 000	1 318 000	-1 233 000
Dans.se		42 000	-42 000
Folksam, STIM, SAMI, Zoom		187 000	-187 000
Arkiv / Dokumentation		2 000	-2 000
Shopen	14 000		14 000
Org. Gemensamma kostnader och räntor	48 000		48 000
			519 000
Samarbete med andra organisationer			
Ax		1 000	-1 000
ESI			
Folk- o Världsmusik, Galan			
Samarbetsnämnden			
Föreningen Norden		2 000	-2 000
Forum för historisk dans		1 000	-1 000
			-4 000
Internationellt samarbete			
Nordlek (Danmark)	137 500	198 250	-60 750
Nordiskt dräktseminarium			
			-60 750
SUMMA	2 874 100	2 814 950	59 250



Kalendarium

Med reservation för ändringar

2027

<u>Ämne</u>		<u>Datum</u>	<u>Ort</u>
Digital Riksstämman			
DansForum	BU	våren	
Ungdomsläger	BU	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Seminarie/Kurs	DM	våren	
Zornmärkesuppspelningarna		2–8 aug	Uddevalla
NORDLEK		20–25 juli	Århus Danmark
Stipendiatträff	BU	hösten	
Barnläger	BU	hösten	
Kurs/seminarium	DS	hösten	
Seminarier/Kurs	DM	hösten	

2028

<u>Ämne</u>		<u>Datum</u>	<u>Ort</u>
Fysisk Riksstämman			Göteborg
DansForum	BU	våren	
Stipendiatträff	BU	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Seminarie/Kurs	DM	våren	
Zornmärkesuppspelningarna		juni	Härnösand
GRÖNLEK		juli	Grönland
Stipendiatträff	BU	hösten	
Ungdomsläger	BU	hösten	
Barnläger	BU	hösten	
Kurs/seminarium	DS	hösten	
Seminarie/Kurs	DM	hösten	



2029

<u>Ämne</u>		<u>Datum</u>	<u>Ort</u>
Riksstämman			
DansForum	BU	våren	
Stipendiatträff	BU	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Seminarie/Kurs	DM	våren	
Zornmärkesuppspelningarna		juni	Ransäter
Stipendiatträff	BU	hösten	
Barnläger	BU	hösten	
Kurs/seminarium	DS	hösten	
Seminarie/Kurs	DM	hösten	

2030

<u>Ämne</u>		<u>Datum</u>	<u>Ort</u>
Riksstämman			
DansForum	BU	våren	
Stipendiatträff	BU	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Kurs/seminarium	DS	våren	
Seminarie/Kurs	DM	våren	
Zornmärkesuppspelningarna			
GRÖNLEK		juli	Grönland
Stipendiatträff	BU	hösten	
Ungdomsläger	BU	hösten	
Barnläger	BU	hösten	
Kurs/seminarium	DS	hösten	
Seminarie/Kurs	DM	hösten	