

Verksamhetsberättelse 2022

Svenska Folkdansringen



Innehåll

| | |
|---|----|
| Bilagor | 4 |
| Förkortningar | 4 |
| Inledning | 5 |
| Hedersmedlemmar | 5 |
| Till minne | 5 |
| Organisation | 6 |
| Riksstyrelsen | 6 |
| Riksstämman | 7 |
| Folkdansringens Hus, kansli och personal | 7 |
| Shop | 8 |
| Referensbiblioteket | 8 |
| Information och kommunikation | 8 |
| Hembygden | 8 |
| Hemsidor och sociala medier | 8 |
| Information och nyhetsbrev | 8 |
| Sektionerna | 9 |
| Barn- och Ungdomssektionen | 9 |
| Stipendiatutbildningen | 9 |
| Nordleks Barn och Ungdomsutskott | 9 |
| Dans- och Musiksektionen | 9 |
| Nordleks Folkdans och Kulturutskott samt Folkmusikutskott | 10 |
| Dräkt- och Slöjdsektionen | 10 |
| Zornmärkesnämnden | 10 |
| Projekt och arbetsgrupper | 11 |
| Svenska Folkdansringen 100 år | 11 |
| Projekt Midsommar | 11 |
| Stadgar | 11 |
| Återstart och Webinarier | 11 |
| Dans- och spelmanstämman i Kungsträdgården | 12 |
| Folk & Världsmusikgalan | 12 |
| Samarbete med andra organisationer | 13 |
| Eric Sahlström Institutet | 13 |
| Ax – Kulturorganisationer i samverkan | 13 |
| Folkspel | 13 |
| Kulturens Bildningsverksamhet | 13 |

| | |
|---|----|
| Folk och Kultur | 13 |
| Samverkansrådet för traditionell musik och dans | 13 |
| Samarbetsnämnden för folklig dans | 14 |
| Forum för historiska danser..... | 14 |
| Svenskt Visarkiv | 14 |
| Internationell verksamhet | 14 |
| UNESCO..... | 14 |
| Europeaden..... | 14 |
| Nordlek..... | 15 |
| BARNLEK | 15 |
| Föreningen Norden..... | 15 |
| Slutord | 15 |
| Ekonomi | 16 |
| Bilaga 1..... | 21 |
| Bilaga 2 | 28 |

Bilagor

| | |
|----------|---|
| Bilaga 1 | Riksfunktionärer Arbetsgrupper/projekt Samarbete med andra organisationer Representanter utsedda av andra organisationer Protokollförda sammanträden Konferenser Rikskurser/aktiviteter Utdelade förtjänsttecken Innehavare av Folkdansringens förtjänsttecken i guld Utdelade Zornmärkesutmärkelser Förändringar i föreningsanslutningen |
| Bilaga 2 | Antal medlemmar |

Förkortningar

| | |
|-----------|--------------------------------------|
| Ax | Kulturorganisationer i samverkan |
| ESI | Eric Sahlström Institut |
| Isof | Institutet för språk och folkminnen |
| Kulturens | Studieförbundet för kulturutövare |
| RFoD | Riksförbundet för Folkmusik och Dans |
| SSR | Sveriges Spelmäns Riksförbund |
| GEM | Gemenskap Engagemang Mångfald |

Inledning

Svenska Folkdansringen lägger verksamhetsåret 2022 till handlingarna. Året efter två år av restriktioner till följd av coronapandemin. De olika verksamheterna har kunnat återgå till normala former i stor utsträckning. Danser och spelträffar har kunnat genomföras liksom verksamhet inom dräkt, slöjd och administration.

De nya verksamheter och verksamhetsformer som uppstått under pandemitiden fortsätter att utvecklas och etablera sig som väl fungerande delar i verksamheten. Denna verksamhet möjliggörs direkt eller indirekt genom det arbete och de verktyg som Folkdansringen förfogar över i form av ideella krafter, anställda medarbetare och tillgång till teknik och verktyg.

Årets riksstämma kunde åter genomföras fysiskt efter två år med digitala stämmor.

Att tillsammans med andra vara en tillräckligt stark röst som hörs och beaktas inte minst vad gäller olika former av stöd är viktigt. Folkdansringen har fortsatt arbeta aktivt tillsammans med andra aktörer inom den ideella kultursektorn.

Hedersmedlemmar

Hans Majestät Konung Carl XVI Gustaf
Musiker Benny Andersson, Stockholm
Bert Persson, Svartsjö
Hella Wald, Wien

I samband med Svenska Folkdansringens 100-årsjubileum, 21 maj 2022, tilldelades Bert Persson hedersmedlemskap.

Till minne

Under året har följande innehavare av Svenska Folkdansringens förtjänsttecken i guld gått ur tiden. Mona Andersson, Kerstin Eriksson, Leif Johansson, Stig Larsson, Severin Mazetti, Britt-Mari Nord och Ingemar Strid.

Organisation

Riksstyrelsen

Riksstyrelsen har arbetat med verksamhetsplanens prioriterade mål:

- Skapa och delta i glädjefyllda mötesplatser som ökar intresset för svensk folklig kultur och gör den attraktiv för nya medlemmar
- Erbjuder utbildning av hög kvalitet inom Folkdansringens intresseområden
- Fira 100-åringen genom bland annat gemenskap, upplevelser och nätverkande

Folkdansringens företrädare har fortsatt arbetet med att skapa, utveckla och upprätthålla kontakter med politiker, myndigheter och andra riksorganisationer.

Kulturrådsanslaget för 2022 uppgick till 560 628 kronor inklusive tillfälligt stöd på 40 628 kronor för 2022 i syfte att möjliggöra återstart till följd av coronaviruset (520 000 kronor föregående år). Anslaget från Kulturrådet tillsammans med medlemsavgifter och tidigare gåvor har gjort det möjligt att fortsätta det arbete som bedrivs inom Folkdansringen. Arbetet med att hitta nya finansieringsformer för att långsiktig finansiera verksamheten har fortsatt.

Styrelsen har under året haft de möten som behövts för att planera och genomföra verksamheten. Merparten av mötena har varit digitala men fysiska möten har åter kunnat genomföras. Verkställande utskottet har hanterat av styrelsen hänskjutna frågor, löpande ärenden och förberett styrelsens möten.

Under året har Folkdansringens värdegrund diskuterats och formulerats. En kommunikationspolicy har tagits fram och utifrån värdegrunden har en bild av hur Folkdansringen vill uppfattas formulerats som GEM.

- Gemenskap innebär att alla ska kunna känna samhörighet och ges möjlighet att vara tillsammans med andra i vår verksamhet.
- Engagemang o vårt ideella arbete bidrar till inspirerande mötesplatser för kultur.
- Mångfald berikar vår verksamhet med många olika erfarenheter.

Styrelsen har representerat Folkdansringen vid ett antal förenings- och distriktsarrangemang samt kurser och andra möten. Föreningar och distrikt har haft jubileumsfiranden och styrelsen har haft förmånen att få delta i ett flertal 100-årsjubileum.

Folkdansringens sektioner har genomfört kurser och träffar, fysiska träffar såväl som i digital form.

Distrikt och föreningar har fortsatt att genomföra en lång rad spännande aktiviteter. Föreningarnas och distriktens verksamhet har stor betydelse för att befästa amatörkulturens roll och erbjuda generationsövergripande mötesplatser.

På riksstämmans uppdrag har riksstyrelsen fortsatt utveckla Folkdansringens samarbete med bland andra Sveriges Spelmäns Riksförbund (SSR), Riksförbundet för Folkmusik och Dans (RFoD), Eric Sahlström Institut (ESI) och Kulturens – studieförbundet för kulturutövare. Folkdansringen deltar i Samarbetsnämnden för folklig dans och Ax – Kulturorganisationer i samverkan, som representerar 20 riksorganisationer. Ax har företrätt Folkdansringen i den dialog som förts mellan Kulturdepartementet, Statens kulturråd och organisationer inom kulturområdet med anledning av Coronapandemin.

Handwritten notes:
g... M...
A... H...
1

Riksstyrelsen har under året verkat för de prioriterade målen. Arbetet med ledarutveckling inom de sektionsspecifika verksamhetsområdena och för den föreningsadministrativa verksamheten fortsätter tillsammans med sektionerna och anställd personal.

Dans och spelstämman i Kungsträdgården har genomförts.

Att planera och utveckla verksamheten för att möta medlemmarnas behov och önskemål har varit ett genomgående tema under året.

En medlemsenkät har genomförts där alla medlemmar givits möjligheten att framföra önskemål om verksamhet och Folkdansringens framtida utveckling och inriktning.

Riksstämman

Efter två år av digitala stämmor kunde en fysisk stämman genomföras. Hallands distrikt var värd och platsen Tylebäck, utanför Halmstad. Intresset var inte tillräckligt stort för att Riksforum skulle genomföras som planerat.

Stämman genomfördes utan några stora överraskningar, med många diskussioner och synpunkter. Motioner och propositioner beslutades enligt riksstyrelsens förslag. Till riksstyrelsen valdes en ny ledamot samt en ny ledamot i dans- och musiksektionen. Zornmärkesnämndens sekretariat fick en ny ordförande. En ny revisorssuppleant valdes in i organisationen.

Folkdansringens Hus, kansli och personal

Huset på Stora Essingen i Stockholm ägs och disponeras av Folkdansringen och förvaltas genom Fonden för Folkdansringens Hus. Under året har nya dörrar installerats. Nya kodlås har installerats på dörren till kansliet och till övervåningen. Koder erhålls utifrån ungefär samma regler som gällde för nycklarna till huset.

Folkdansringen hyr ut ett rum till Folkdansringen Stockholm.

Folkdansringen Stockholm, Nordlek, Ax, SSR och Samarbetsnämnden för folklig dans disponerar/hyr arkivutrymme i källaren. I källaren förvaras Folkdansringens arkiv, bibliotek, förlagsartiklar och övrigt material som behövs för organisationens verksamhet. Äldre arkivmaterial förvaras på Riksarkivet.

På övervåningen finns konferens- och övernattningsrum. Medlemmar på tillfälligt besök i Stockholm har möjlighet att hyra rum till vandrarhemspriser. Rummen nyttjas också av organisationens funktionärer vid möten och andra aktiviteter. Konferensrummet används av sektioner och arbetsgrupper för möten och hyrs även ut till andra närliggande organisationer.

På nedre planet finns Folkdansringens rikskansli, med arbetsplatser för tre av de anställda samt förtroendevalda på besök. En anställd arbetar från hemorten. De anställda på kansliet utför administrativa uppgifter inom organisationen och hanterar förlagsförsäljningen. Personalen utför även administrativa uppgifter, mot ersättning, på uppdrag åt SSR och ekonomiska uppgifter åt Ax

Städning och annan skötsel av huset hanteras av kanslipersonalen. Tomten sköts av ideella krafter.



Shop

Sortimentet i Folkdansringens shop hittas på hemsidan. Försäljningen sker via internet och genom telefon till rikskansliet. Annonsering sker i Hembygden.

Referensbiblioteket

Arbetet med att sortera och organisera referensbiblioteket fortgår. Material inom dans och musik är genomgången med sektionen.

Information och kommunikation

Hembygden

Under 2022 har Stig Hellemark varit redaktör och Fredrik Bergh ansvarig utgivare för Hembygden. Tidningen har utkommit med fyra nummer, vardera med 28–36 sidor.

I varje nummer har det funnits artiklar om folkdans, folkmusik och folkdräkter, liksom om olika arrangemang. Bland större satsningar kan nämnas flera artiklar som anknyter till Folkdansringen 100 år. Inför Riksstämman i Halmstad presenterades ett antal artiklar om folkkultur i Halland. Från nummer två har det i varje nummer skrivits om förberedelserna inför BARNLEK 2023. En artikelserie kring Zornmärkesstatistik har funnits med i alla nummer. I nummer fyra påbörjades en artikelserie om valsen och dess historia.

Efter att restriktionerna kring pandemin har släppts har flera evenemang återstartat. Det syns i antalet artiklar om dessa. Kalendariet har åter blivit fullt. Flera artiklar har också handlat om att föreningar och organisationen har infört digitala verksamheter exempelvis webinarier.

Annonsintäkterna uppgår till 59 460 kronor. Genomsnittsupplagan har varit 8 400 exemplar.

Hemsidor och sociala medier

Inför Midsommar släpptes videor på Folkdansringens Youtubekanal med olika danslekar som några folkdanslag filmat och skickat in för publicering.

Under året har Folkdansringen planerat och arbetat fram en tydlig och mer effektiv struktur för att vidga kontinuiteten och mångfalden av verksamhetsområden som publiceras på Instagram.

Svenska Folkdansringens hemsida har uppdaterats under året och är nu mer tidsenlig.

Information och nyhetsbrev

10 nyhetsbrev har skickats ut under året till föreningar, distrikt, förtroendevalda och medlemmar.



Sektionerna

Barn- och Ungdomssektionen

Våren 2022 inbjöds alla ledare för barn och unga till ett digitalt DansForum. Under några timmar en lördag delades tips om hur man kan filma danser samt gavs möjlighet att diskutera, inspirera varandra och knyta kontakter.

I samverkan med Folkungagillet i Linköping genomfördes ett barnläger i oktober, på Landerydsgården. Dans, slöjd och lek stod på programmet. Danser till BARNLEK 2023 och det svenska uppvisningsprogrammet tränades.

Sektionen har bidragit till att skapa filmer på danser och danslekar till Midsommarprojektet. Syftet var att ge dansinspiration och sprida dansglädje via digitala plattformar.

Barn- och ungdomssektionen tillsammans med Dans- och musiksektionen har under året genomfört två av blocken från den gemensamma dansledarutbildningen. Syfte med utbildningarna är att skapa ytterligare mötesplatser samt höja kompetensen hos ledare inom organisationen.

Sektionen har under året haft de möten som behövts för att planera och genomföra verksamhet och nätverkat genom att publicera information i Folkdansringens kanaler. Ledamöter har deltagit i Riksstyrelsemöten och Riksstämman.

Sektionen har skapat och befunnit sig på olika mötesplatser, både fysiska och digitala.

Stipendiatutbildningen

Under hösten har Stipendiatutbildningen avslutats för de sju deltagarna från tre distrikt. Avslutningen skedde i samband med Riksstämman, där de flesta stipendiaterna deltog. Ungdomarna har bland annat fått lära sig om organisationskunskap, ledarskap, Folkdansringens historia, kommunikation/marknadsföring och hur man planerar ett läger.

Nordleks Barn och Ungdomsutskott

Utskottet har haft två möten där det informerats om HAVLEK 2022, Nordring 2023, BARNLEK 2023 och NORDLEK 2024. Utskottet har fortsatt arbetet med att ansöka om projektpengar från Nordplus till projektet Nordiskt språkbad.

Dans- och Musiksektionen

Under året har sektionen arrangerat Digital mötesplats, åtta träffar med blandade ämnen. Deltagarantalet har i genomsnitt varit 15, från hela Sverige. Exempel på ämnen: Hur lockar vi fler att spela till dans? Kan vi dansa danser till ny musik? Tips inför sommarens uppvisningar.

7–8 maj genomfördes ledarutbildningen med Helen och Stig Eriksson i Linköping 12–13 november genomfördes ledarutbildningen med tema Uppvisningar på ESI i Tobo. Instrukörer och spelmän förutom sektionens ledamöter var Bert Persson, Sara Lindström och Mats Emanuelsson, i samverkan med Barn- och ungdomssektionen.



Sektionen deltog i Polskmärkesuppdansningens kurs och PR-satsning i Göteborg i slutet av februari. Två ledamöter deltog i Zornmärkesuppspelningens dansträffar under perioden 8–13 augusti. En ledamot deltog i seminarierna med rubriken ”Det rör på sig! som handlar om aktuell forskning om folkdans och folklig dans i Stockholm 22–23 september

Sektionen har haft möten och kontakter via telefon, e-post och videolösning. Aktuell information har kommunicerats genom Hembygden, sociala medier och Folkdansringens nyhetsbrev.

Nordleks Folkdans och Kulturutskott samt Folkmusikutskott

Två ledamöter från sektionen har, som ersättare, deltagit i utskottets arbete vid Nordlekmötet i Malmö, den 18–20 september.

Dräkt- och Slöjdsektionen

Året startade med en seminariedag om *Tryckta tyger i folkligt dräktskick* i samarbete med Hälsinglands museum, Hudiksvall. Förutom museets specialutställning om äldre tryckta tyger fick deltagarna ta del av föreläsningar om äldre mönster och trycktekniker. Deltagarna fick också en demonstration i hur man med ny teknik kan framställa tyger digitalt.

I oktober genomfördes kursen *Livstycken och västar i folkligt dräktskick* i samarbete med Textilmuseet i Borås. Under kursdagarna fick deltagarna ta del av föreläsningar och studier av originalplagg för att se hur livstycken och västar utvecklats under påverkan av modet. En föreläsning om resehandlarna, knallarna, belyste hur de påverkat tillgängligheten av varor över stora delar av landet. Det särpräglade dräktskicket i Toarp stod i fokus. Söndagen avslutades med en stor dräkvisning med tema *Från vaggan till graven*.

När Folkdansringen under våren firade 100-årsjubileum i Stockholm medverkade sektionen med en föreläsning om Knallarna samt under lördagens program i Rålabshovsparken.

Det Nordiska Dräktseminariet flyttades åter och planeras nu till augusti 2023. Sektionen har meddelat värdlandet, Island, vilka föreläsare som kommer att medverka från Sverige.

Sektionen har under året haft de möten och kontakter som behövts för att planera och genomföra verksamheten. Sektionen har också deltagit i RS-möten och Riksstämman.

Zornmärkesnämnden

2022 års nationella Zornmärkesuppspelning hölls i Linköping i Östergötland den 8–13 augusti i samarbete med Folkungagillet och Östergötlands spelmansförbund. Vid riksspelmansstämman i Gamla Linköping, som avslutade uppspelningsveckan delades ett guldmärke ut av juryn. Silvermärken och därmed titeln riksspelman delades ut till nio mottagare. Ett antal bronsmärken och diplom delades också ut. Visarkivet spelar årligen in samtliga som spelar upp för Zornmärket..

Projekt och arbetsgrupper

Svenska Folkdansringen 100 år

Svenska Folkdansringens 100-årsjubileum som var planerat att genomföras 2020, firades 26–28 maj, i Stockholm.

Invigningen gav en tillbakablick på vår historia. Budkavledansen, 100-årshambon, som vandrat runt i norra och södra delen av landet visades upp tillsammans med originaldansen. Beskrivningen av dansen delades ut och har också publicerats i Hembygden. En inspelning av originaldansen kan ses på Youtube.

Fredagen bestod av olika workshops. Baldanser, Gröna Bokendanser, Blå Bokendanser, dräkt och slöjdverksamhet som gick av stapeln på olika platser i Stockholm.

Fredagen avslutades med den högtidliga festmiddagen på Stockholms Stadshus. 581 personer deltog. Efter middagen blev det dans till Tensta Spelmanslag. I pausen bjöds det på en konsert med Peter ”Puma” Hedlund.

Lördagens program i Rålambshovsparken regnade bort till stor del. Många folkdansare var där, dock uteblev den stora allmänheten. Kvällen och festdagarna avslutades med en stor konsert ”Zorn folkmusik”.

Projekt Midsommar

I samarbete med Kulturens genomfördes projekt Midsommar under våren. Målet var att publicera filmer på olika sång- och danslekar, på Folkdansringens sociala medier.

Åtta föreningar deltog, totalt 17 filmer publicerades på Folkdansringens Youtube i samband med midsommar. Kulturens hjälpte till med klippning, intro och outro. Samarbetet med Kulturens fungerade mycket bra. En del utmaningar löstes under projektets gång, utmaningar som uppstod på grund av olika bakgrunder och kunskapsnivåer.

Stadgar

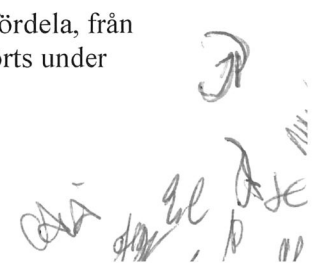
Under året har några föreningsstadgar samt ett distrikts stadgar gått igenom och godkänts. Under riksstämman antogs en proposition om smärre ändring i stadgarna för Svenska Folkdansringen.

Det har skett rådgivning till föreningar om hur man formulerar stadgar och vad riksorganisationen lägger vikt vid.

I samband med att ett antal föreningar valt att lämna organisationen har deras stadgar gått igenom. Ett antal var i behov av ändring vad gäller organisationstillhörighet för att kunna bevilja föreningen utträde.

Återstart och Webinarier

Tretton föreningar och distrikt ansökte om medel, som Folkdansringen fått att fördela, från Kulturrådets verksamhetsbidrag för återstart. Alla projekt utom ett har genomförts under



första halvåret 2022. Pengar har även använts till utveckling/återstart av sektioner på riksnivå samt till webinarier.

Digitala träffar har fortsatt även efter att pandemirestriktionerna har lättats. Åtta träffar har hållits, dessa har varit gratis för medlemmar men med en avgift på 200 kr för icke-medlemmar. Deltagarantalet har legat på 50–90 personer per tillfälle, mestadels medlemmar.

Temat för webinarier:

- Motivera ideella
- Livet leker – vad leker du?
- Påsk – fastlag, trolldom och uppståndelse
- Bröllop, dop och begravningar
- Polskmärkesuppdansning
- Trådslöjd
- Herrskapsdans
- Landskapsrätter

Dans- och spelmansstämma i Kungsträdgården

2022 var det återigen dags att ha en fysisk Dans- och Spelmansstämma som en del av Stockholms kulturfestival. Samarbetet innebär att Stockholms Stad står för dansgolv, scen, PA-anläggning och ljudtekniker under hela dagen. Staden marknadsför också arrangemanget i alla sina kanaler för Kulturfestivalen. Folkdansringen marknadsförde evenemanget framförallt på Dans- och Spelmansstämmans egen Facebooksida, där även livesändningar förekom.

Konserter, uppvisningar, utläring av polskor och folkdanser, från gröna boken, varvades med allmän dans under dagen. Totalt var det nio olika grupperingar som framförde musik och dans.

Kvällen fick ett abrupt slut, då området fick utrymmas, på grund av en händelse med en polisinsats i närheten. Allt gick lugnt tillväga.

Folk & Världsmusikgalan

Evenemanget genomfördes ej 2022. I fortsättningen genomförs det vartannat år. Nästa tillfälle blir 15 april 2023 i Skellefteå. Riksförbundet Folkmusik och Dans är ansvariga. Organisatörerna söker samarbete och medfinansiering. Ett antal möten har hållits för att få långsiktighet i arrangemanget. Folkdansringen centralt kommer ej att finansiera priser eller musikakter, men uppmuntrar lokala föreningar att delta med seminarier och workshops. Det är fritt för alla att nominera kandidater till galans olika priser



Samarbete med andra organisationer

Eric Sahlström Institutet

Folkdansringen är representerad i stiftelsen ESI:s styrelse med en ordinarie ledamot och en suppleant. ESI är en av organisationerna i Samverkansrådet för traditionell musik och dans.

Ax – Kulturorganisationer i samverkan

Folkdansringen var representerade vid det digitala årsmötet 5 april. Vid medlemsmöten hölls diskussioner om hur man kan förbättra möjligheter att påverka regionala kulturplaner. Folkdansringen har även bidragit med förslag som Ax har framfört vid en uppvaktning av MYKA, myndigheten för kulturanalys. Folkdansringen framhåller, i olika enkäter och sammanhang, vikten av amatörkultur, inte bara proffskultur, när kulturbidrag utdelas.

Folkspel

Folkspel genomförde ett fysiskt årsmöte i Stockholm i november, från Svenska Folkdansringen deltog en representant. Folkspel har haft ett fortsatt ökat resultat. På årsmötet beslutades om en utdelning på 15 miljoner kronor till medlemsorganisationerna, fördelade på 7,2 miljoner till medlemsorganisationerna och 7,8 miljoner kronor till säljande föreningar i extra behållning. För Folkdansringen innebar det cirka 100 000 kr.

Kulturens Bildningsverksamhet

Kulturens liksom alla andra studieförbund har uppdaterat sina rutiner kring kostnadsersättning för inrapporterad verksamhet.

Svenska Folkdansringens kurser anmäls till Kulturens.

Folk och Kultur

Konferensen hölls digitalt i februari utan vår medverkan. Planering för 2023 gjordes under året.

Samverkansrådet för traditionell musik och dans

Rådet består av Svenska Folkdansringen, Sveriges Spelmäns Riksförbund, Riksförbundet Folkmusik och Dans, Eric Sahlström Institutet och Kulturens Bildningsverksamhet. Rådet har tidigare varit övergripande i projekten Världens Musik och Dans, Dans och spelmansstämman samt Folk och Världsmusikgalan. Dessa ligger nu enbart på respektive organisation.

Rådet har haft två digitala möten, med inbjudna organisationer utifrån, inom genren. Vid ett möte deltog Riksdagens Kulturutskotts ordförande Amanda Lindh. Det beslutades om två årliga digitala möten även i fortsättningen. Dessa möten förbereds av en grupp på tre personer där Folkdansringen har en representant.



Samarbetsnämnden för folklig dans

Samarbetsnämnden höll sitt årsmöte via digital plattform den 22 mars, medlemmar från Folkdansringen närvarade. Folkdansringen är representerad i styrelsen, valberedningen och med en revisor.

Den 22–23 september genomfördes ett seminarium kallat ”Det rör på sig” – aktuell forskning om folkdans och folklig dans. Det var en del av nämndens 50-årsjubileum som flyttades fram till 2022. Ett 40-tal personer deltog varav några från Folkdansringen. Seminariet hölls dels i Stallet, dels i Musikverkets lokaler i Stockholm.

Höstmötet genomfördes den 23 november via digital plattform. Vid mötet diskuterades bland annat förslag och idéer till verksamhet 2023.

Forum för historiska danser

I Forum för Historiska Danser och Musik ingår för närvarande 27 danssällskap, 21 enskilda medlemmar samt en hedersmedlem. Vid Folkdansringen Västergötlands 90 års jubileum den 8 oktober tilldelades Gösta Salomonsson Svenska Folkdansringens förtjänstmärke i guld. Han har lagt ner mycket arbete på att nytolka Baron Fredrik Åkerhielms danser i en kursbok med tillhörande musik på DVD.

Svenskt Visarkiv

Kontakterna med visarkivet har varit få. Visarkivet är viktigt för Folkdansringens medlemmar när det gäller traditionsbärande av den folkliga sången och noter till folkmusik. Via Samarbetsnämnden för folklig dans sker också ett samarbete med Visarkivet.

Internationell verksamhet

UNESCO

Folkdansringen har lämnat in ”Sång och dans runt midsommarstången” till nationella förteckningen över immateriella kulturarv. Riksdagen har beslutat att lämna förslag till UNESCO:s internationella lista. Idag finns 600 kulturarv på listan. Förutom möjligheten att komma på internationella listan finns ett register för goda metodiska exempel där Folkdansringen stöttat att Nyckelharpan ska nomineras.

Europeaden

Europeaden återstartades i Klaipeda, Litauen, efter två års pandemiuppehåll. Deltagandet var lägre än vanligt, ca 1200 mot sedvanliga 4–5000. 73 grupper, varav fyra svenska, mot sedvanliga cirka 250. Kriget i Ukraina kan antagas vara en stor orsak till det låga deltagandet.

Europeaden fick i år en synnerligen viktig påminnelse om varför den startade för drygt 60 år sen, att skapa gemenskap hos ungdomar och bidra till fred i Europa.

Nordlek

Under 2022 genomfördes HAVLEK på Färöarna. Den svenska gruppen på 79 anmälda reducerades av flygstrejken, som var under samma tid som folkdansfestivalen, till ungefär hälften. Övriga nordiska länder drabbades av samma problem.

BARNLEK

Under året har sex personer från Folkdansringen Göteborg, Folkdansringen Västergötland och Folkdansringen Bohuslän Dal ingått i styrgruppen för BARNLEK 2023. I arbetsgrupperna har ytterligare ett 15-tal personer deltagit. Grupperna har haft möten med Lerums Kommun.

I mars var delegater från Nordlek på besök för att få information om arrangemanget.

BARNLEK 2023 har fått bidrag från Nordisk Kulturkontakt på 44 300 Euro.

I december öppnade anmälningarna på nätet.

Föreningen Norden

Föreningen Norden är en politiskt och religiöst obunden organisation, öppen för alla som vill engagera sig och arbeta med nordiska frågor och nordiskt samarbete. Folkdansringen är samverkande medlem och får därmed inbjudningar till konferenser och möten. Under året har det inte drivits några samverkansfrågor. Lokalt kan enskilda folkdanslag delta i Föreningen Nordens arbete när lokalavdelningar driver vänortssamarbete.

Slutord

2022 kunde Folkdansringen så till slut fira 100 år med jubileumsdagar i Stockholm. Ledorden under pandemiåren, utveckla, anpassa, ställ om eller flytta fram byttes mot återstart och genomförande. För framtiden är utveckla av stor betydelse för överlevnad och fortsatt attraktionsvärde.

Närvaron i den digitala världen i form av hemsida och sociala medier samt tillgången till väl fungerande verktyg i dessa forum är viktigt för fortsatt verksamhet. Att tydliggöra behovet och nyttan av att verka tillsammans blir ett fokusområde.

Kultur har kraft att hålla samman människor och grupper. Folkdansringen förvaltar ett kulturarv som erbjuder en unik livskvalitet med traditioner och värden från tidigare generationer som sätts in i sitt sammanhang i dagens samhälle. Folkdansringens arbete vill bidra till att utveckla stöd för verksamheten, kompetensutveckling och stärka de pedagogiska processer som är nödvändiga för att vidareutveckla vårt kulturarv.

Folkdansringen erbjuder barn och unga den unika möjligheten att uppleva folkdans och folkmusik, få tillgång till dräcktunskap och kunskap om slöjd och hantverk.

Folkdansringen ger intresserade medlemmar en bra grund för sitt fortsatta engagemang. Förhoppningen är att de initiativ som finns beskrivna i verksamhetsplanen skall öka den lokala verksamhetens möjligheter till förnyelse och utveckling och skapa förutsättningar för både nya och gamla medlemmar att verka inom Folkdansringen.

Förenklat årsbokslut för
Svenska Folkdansringen
802003-6342

Räkenskapsåret
2022-01-01 – 2022-12-31

RESULTATRÄKNING

| | Not | 2022-01-01-- 2022-12-31 | 2021-01-01-- 2021-12-31 |
|---|-----|----------------------------|----------------------------|
| Intäkter | | | |
| Medlemsavgifter | 2 | 1 520 520 | 1 217 725 |
| Gåvor och bidrag | 3 | 733 562 | 1 946 431 |
| Övriga verksamhetsintäkter | 4 | 1 364 986 | 223 262 |
| Försäljningsintäkter | | 27 804 | 46 428 |
| Övriga intäkter | | 156 812 | 194 887 |
| Summa intäkter: | | 3 803 684 | 3 628 733 |
| Kostnader | | | |
| Verksamhetskostnader | 5 | 2 771 387 | 417 030 |
| Övriga kostnader | | 751 345 | 921 141 |
| Personalkostnader | 6 | 1 170 161 | 1 135 133 |
| Av- o nedskrivningar av materiella anläggningstillgångar | 7 | 72 000 | 72 000 |
| Summa kostnader: | | 4 764 893 | 2 545 304 |
| Finansiella intäkter | | 10 043 | 6 590 |
| Överskott efter finansiella poster | | -951 166 | 1 090 019 |
| Bokslutsdispositioner | | | |
| Skatt | | | |
| Årets underskott | | -951 166 | 1 090 019 |

Handwritten notes and signatures:
M.A. 2022-12-31
M.A. 2021-12-31
M.A. 2021-12-31

BALANSRÄKNING

| | Not | 2022-01-01-- 2022-12-31 | 2021-01-01-- 2021-12-31 |
|---------------------------------------|-----|----------------------------|----------------------------|
| Tillgångar | | | |
| Byggnader och mark | 7 | 4 080 898 | 4 152 898 |
| Kundfordringar | | 28 648 | 59 440 |
| Övriga fordringar | | 124 555 | 74 320 |
| Finansiella placeringar | 8 | 412 039 | 405 139 |
| Kassa och bank | | 991 883 | 2 027 652 |
| Summa tillgångar: | | 5 638 023 | 6 719 449 |
| | | | |
| Eget kapital | | | |
| Balanserat överskott | | 5 880 277 | 4 790 258 |
| Årets underskott | | -951 166 | 1 090 019 |
| Summa eget kapital: | | 4 929 111 | 5 880 277 |
| | | | |
| Skulder | | | |
| Leverantörsskulder | | 72 141 | 70 220 |
| Skatteskulder | | 72 189 | 65 188 |
| Övriga skulder | | 152 543 | 311 222 |
| Långfristig skuld | | 412 039 | 392 542 |
| Summa skulder: | | 708 912 | 839 172 |
| | | | |
| Summa eget kapital och skulder | | 5 638 023 | 6 719 449 |

Handwritten notes and signatures in the bottom right corner.

Noter till resultat och balansräkning

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsbokslutet har upprättats enligt bokföringslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2017:3) om årsbokslut.

Svenska Folkdansringens ekonomi är i hopslagen till en balans- och resultaträkning.

Not 2 Medlemsavgifter

Betalnde medlemmar var vid årets slut 7.744 st (år 2021 8.598 st)

Vuxna (över 25 år) 7.239 st (år 2021 8.060 st), Barn och Ungdomar (under 25 år) 505 st (år 2021 538 st)

Utöver betalande medlemmar finns 147 st gulmärkesmedlemmar (år 2021 144 st) och fyra hedersmedlemmar, en ökning med en hedersmedlems sedan föregående år.

Not 3 Bidrag

Organisationen har erhållit verksamhetsbidrag från Statens Kulturråd på 560.628 kr inklusive ett tillfälligt bidrag på 40.628 kr.

Folkspel delade även under 2022 ut ett bidrag till sina medlemsorganisationer om 100.000 kr vardera.

Övriga bidrag är Ersättning för folkbildningsinsatser som Folkdansringen har bedrivit i samarbete med Kulturens Bildningsverksamhet.

Not 4 Övriga verksamhetsintäkter

År 2022 kom all fysisk kursverksamhet igång igen inom organisationen samt att vi firade vårt 100-års jubileum.

Kursintäkterna uppgick till 699.482 kr, Intäkterna för jubileet var 592.800 kr, övriga intäkter 72.704 kr är bl.a för riksstämman mm.

Not 5 Verksamhetskostnader

Intäkterna hade ökat då all fysisk verksamhet åter kommit igång, därmed ökar också verksamhetens kostnader mot föregående år.

Kostnaderna för verksamheten inom organisationen var 1.289 399 kr resterande kostnader var för jubiléet.

Not 6 Personalkostnader

I denna post ingår samtliga personalkostnader för anställd personal, liksom för arvoderade föreläsare, lärare, dansare och musiker som anlitas av organisationen och som inte har egen firma och därmed fakturera organisationen.

Not 7 Byggnader och Mark

| | 2022-12-31 | 2021-12-31 |
|----------------------------|------------|------------|
| Ingående anskaffningsvärde | 4 152 898 | 4 224 898 |
| Årets avskrivningar | 72 000 | 72 000 |
| Utgående anskaffningsvärde | 4 080 898 | 4 152 898 |
| | | |
| Bokfört värde byggnad | 3 448 898 | 3 520 898 |
| Bokfört värde mark | 632 000 | 632 000 |

Not 8 Finansiella placeringar

Kapital och ränta för Gustav Karlssons minnesfond och Eric Ströms Minnesgåva som placerats på sparkonto med 3 års bindningstid i Marginalen bank

Styrelsen föreslår riksstämman att besluta


Att

2022 års resultat: -951.166 kr överförs till eget kapital

Fastställa balans- och resultaträkningarna för Svenska Folkdansringen inklusive Eric Ströms Hedersgåva, Gustaf Karlssons minnesfond, Fonden för Folkdansringens Hus .

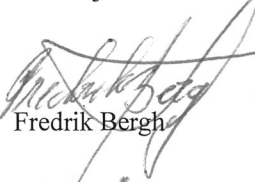
Stockholm den 22 april 2023


Hans Hjelm


Marianne Halling


Lena Elmberg


Inga Cederberg


Fredrik Bergh


Elisabeth Liby


Magdalena Nilsson


Jimmy Persson

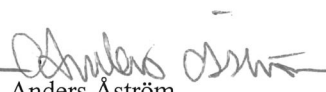

Sture Ståhle


Agneta Södersten

Revisorspåteckning

Vår revisionsberättelse har angivits datum: 1 juni 2023


Hans Andersson


Anders Åström

Riksfunktionärer

| | 1 januari- 18september | 18 september – 31 december |
|---------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| Riksstyrelse | | |
| Riksortdförande | Hans Hjelm, Aneby | Hans Hjelm, Aneby |
| 1:e vice riksortdförande | Marianne Halling, Svedala | Marianne Halling, Svedala |
| 2:e vice riksortdförande | Marlene Jonsson, Sundsvall | Lena Elmberg, Uddevalla |
| Rikskassör | Inga Cederberg, Farsta | Inga Cederberg, Farsta |
| Ledamot | Fredrik Bergh, Sköndal | Fredrik Bergh, Sköndal |
| Ledamot | Lena Elmberg, Uddevalla | Sture Ståhle, Sundsvall |
| Ledamot | Agneta Södersten, Enköping | Agneta Södersten, Enköping |
| Barn och Ungdom | Magdalena Nilsson, Säter | Magdalena Nilsson, Säter |
| Dans och Musik | Jimmy Persson, Västra Frölunda | Jimmy Persson, Västra Frölunda |
| Dräkt och Slöjd | Elisabeth Liby, Uppsala | Elisabeth Liby, Uppsala |
| Verkställande utskott | | |
| | Hans Hjelm, Aneby | Hans Hjelm, Aneby |
| | Marianne Halling, Svedala | Marianne Halling, Svedala |
| | Marlene Jonsson, Sundsvall | Lena Elmberg, Uddevalla |
| | Inga Cederberg, Farsta | Inga Cederberg, Farsta |
| Revisorer | | |
| Suppleant | Hans Andersson, Stockholm | Hans Andersson, Stockholm |
| | Anders Åström, Odensbacken | Anders Åström, Odensbacken |
| | Göran Ingemarsson, | Krister Edgren, Älvsjö |
| | Hisings Backa | |
| Suppleant | Elisabeth Nord, Linderöd | Elisabeth Nord, Linderöd |
| Sektioner | | |
| Barn och Ungdom | | |
| Sammanställande | Magdalena Nilsson, Säter | Magdalena Nilsson, Säter |
| | Ylva Ewaldz, Göteborg | Ylva Ewaldz, Göteborg |
| | Maria Hageström, Linköping | Kim Siebeneicher, Malmö |
| | Kim Siebeneicher, Malmö | Nathali Willman, Malmö |
| | Nathali Willman, Malmö | Vakant |
| Dans och Musik | | |
| Sammanställande | Jimmy Persson, Västra Frölunda | Jimmy Persson, Västra Frölunda |
| | Annika Emanuelsson, Marieholm | Annika Emanuelsson, Marieholm |
| | Royan Karlsson, Karlshamn | Royan Karlsson, Karlshamn |
| | Cecilia Lindqvist, Årsta | Cecilia Lindqvist, Årsta |
| | Henrike Wesp, Umeå | Marie Lindström, Söderbärke |
| Dräkt och Slöjd | | |
| Sammanställande | Elisabeth Liby, Uppsala | Elisabeth Liby, Uppsala |
| | Karin Edlund, Djura | Karin Edlund, Djura |
| | Thomas Johansson, Borås | Thomas Johansson, Borås |
| Zornmärkesnämnden | | |
| Zornmärkesnämndens sekretariat | | |
| Ordförande | Elin Anderzon, Uppsala | Andreas Svensson, Glanshammar |
| Ledamot | Anders Ewaldz, Göteborg | Anders Ewaldz, Göteborg |
| | Anders Wedlund, Frösön | Anders Wedlund, Frösön |
| Representant SSR | Siw Burman, Lycksele | Astrid Selling, Bräkne-Hoby |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | 1 januari- 18 september | 18 september – 31 december |
| Zornmärkesnämndens jury | Jan Burman, Umeå Christina Frohm, Sollentuna Per Nils Toft, Frillesås Krister Malm, Saltsjö-Boo Peter Pedersen, Västervik Agneta Stolpe, Äppelbo Markus Svensson, Hemse Eva Blomquist-Björnberg, Alvesta | Jan Burman, Umeå Christina Frohm, Sollentuna Per Nils Toft, Frillesås Krister Malm, Saltsjö-Boo Peter Pedersen, Västervik Agneta Stolpe, Äppelbo Markus Svensson, Hemse Eva Blomquist-Björnberg, Alvesta Karin Brandsbol, Uppdal Norge |
| Suppleant | | |
| Suppleant | | |
| Suppleant | Karin Brandsbol, Uppdal Norge | Karin Brandsbol, Uppdal Norge |
| Valberedning | | |
| Sammanställande | Anna-Lena Tallander, Umeå Lena Hällstrand, Stockholm Siv Ohlsson, Stockamöllan Jane Åberg, Västra Frölunda | Jane Åberg, Västra Frölunda Lena Hällstrand, Stockholm Siv Ohlsson, Stockamöllan Anna-Lena Tallander, Umeå |

Anställd personal

| | |
|------------------------|--|
| Inga Cederberg, Farsta | Ekonomi, deltid 20 % |
| Stig Hellemarck, Malmö | Redaktör, halvtid 50 % |
| Maria Jansson, Solna | Kansli, deltid 30%, föräldraledig t.o.m. 31 augusti |
| Anna-Lena Lavén, Täby | Kansli, heltid 100 % |
| Jonas Ringdahl, Ekerö | Kommunikation, deltid 20 %, vikariat t.o.m. 31 augusti |

Arbetsgrupper och projekt

| | | |
|--|---|--|
| | 1 januari- 18 september | 18 september – 31 december |
| Arkivarie | Agneta Södersten Rikskansliet | Inga Cederberg Fredrik Bergh Agneta Södersten Lena Hällstrand, Stockholm Andreas Svensson, Glanshammar |
| Dans- och spelmansstämma i Kungsträdgården inkl. Lilla Spelmansstämman Folkdansringens hus | Lena Hällstrand, Stockholm Jonas Ringdahl, Ekerö Andreas Svensson, Glanshammar Inga Cederberg, Farsta Vincent Johnston Kelly, Stockholm – tomtansvarig Agneta Södersten, Enköping | Inga Cederberg, Farsta Vincent Johnston Kelly, Stockholm – tomtansvarig Agneta Södersten, Enköping |
| Folkdansringens webbshop | | |
| Hembygden | Fredrik Bergh, Sköndal – Ansvarig utgivare Stig Hellemarck, Malmö – Redaktör Marlene Jonsson, Sundsvall | Fredrik Bergh, Sköndal – Ansvarig utgivare Stig Hellemarck, Malmö – Redaktör Fredrik Bergh, Sköndal |
| Information och Kommunikation | Rikskansliet Agneta Södersten, Enköping Hans Hjelm, Aneby Inga Cederberg, Farsta Lena Elmberg, Uddevalla Fredrik Bergh, Sköndal BU-sektionen Inga Cederberg, Farsta Fredrik Bergh, Sköndal Maria B Jansson, Uppsala Stephan Jansson, Uppsala Marianne Halling, Svedala | Rikskansliet Marianne Halling, Svedala Hans Hjelm, Aneby Inga Cederberg, Farsta Lena Elmberg, Uddevalla Fredrik Bergh, Sköndal BU-sektionen Inga Cederberg, Farsta Fredrik Bergh, Sköndal Maria B Jansson, Uppsala Stephan Jansson, Uppsala Marianne Halling, Svedala |
| Ledarutbildning Personalansvarig Personalledning Projekt midsommar Stadgar Stipendiatgruppen Svenska Folkdansringen 100 år | | |
| Webbinarium | | |

Samarbete/kontaktpersoner med andra organisationer

| | 1 januari- 18 september | 18 september – 31 december |
|--|--------------------------------|--------------------------------|
| Ax | Marianne Halling, Svedala | Marianne Halling, Svedala |
| Eric Sahlström Institutet, ESI | Andreas Idh, Sundsvall | Cecilia Lindqvist, Årsta |
| | Edward Anderzon, Uppsala | Edward Anderzon, Uppsala |
| Folk och Kultur | Marianne Halling, Svedala | Marianne Halling, Svedala |
| Folk- och Världsmusikgalan | Marianne Halling, Svedala | Marianne Halling, Svedala |
| Folkspel | Lena Elmberg, Uddevalla | Inga Cederberg, Farsta |
| Forum för historisk dans | Jimmy Persson, Västra Frölunda | Jimmy Persson, Västra Frölunda |
| Föreningen Norden | Fredrik Bergh, Sköndal | Fredrik Bergh, Sköndal |
| ICTM | Marianne Halling, Svedala | Andreas Svensson, Glanshammar |
| Kulturens | Marlene Jonsson, Sundsvall | Hans Hjelm, Aneby |
| Bildningsverksamhet | | |
| Samverkansrådet för traditionell musik och dans | Inga Cederberg, Farsta | Marianne Halling, Svedala |
| Nordiska dräktfrågor | | |
| Nordlek | Elisabeth Liby, Uppsala | Elisabeth Liby, Uppsala |
| Rådsledamot | Elisabeth Lindholm, Borlänge | Elisabeth Lindholm, Borlänge |
| Folkdans- och Kulturutskottet | Stig Eriksson, Norrköping | Stig Eriksson, Norrköping |
| Barn- och Ungdomsutskottet | Ylva Ewaldz, Göteborg | Ylva Ewaldz, Göteborg |
| Folkmusikutskottet | Helen Eriksson, Norrköping | Helen Eriksson, Norrköping |
| Samarbetsnämnden för folklig dans | Fredrik Bergh, Sköndal | Fredrik Bergh, Sköndal |
| Svenskt visarkiv | Fredrik Bergh, Sköndal | Andreas Svensson, Glanshammar |
| Sveriges Hemslöjdsföreningars riksförbund | Elisabeth Liby, Uppsala | Elisabeth Liby, Uppsala |
| Sveriges Hembygdsförbund | Elisabeth Liby, Uppsala | Sture Ståhle, Sundsvall |
| Unescorådet | Marianne Halling, Svedala | Marianne Halling, Svedala |

Representanter utsedda av andra organisationer

Kulturens Bildningsverksamhet (förbundet)

Styrelseledamot
Valberedning
Revisor suppleant

Marianne Halling, Svedala
Ulf H Svensson, Linköping
Lena Hällstrand, Stockholm

Nordlek

Ordförande

Urban Lind, Göteborg

Samarbetsnämnden för folklig dans

Ordförande
Revisorer
Valberedning

Fredrik Bergh, Sköndal
Hans Hjelm, Aneby
Ulf H Svensson, Linköping

Protokollförda sammanträden

| | |
|------------------------------|----|
| Riksstämman | 1 |
| Riksstyrelsen (RS) | 11 |
| Verkställande utskottet (VU) | 11 |

Konferenser

Konferens

Svenska Folkdansringens riksstämma

Antal deltagare: 80

varav 22 riksfunktionärer och 1 personal

Konferensort, tidpunkt

Deltagande riksledare

17-18 september

Riksstyrelsen

Fredrik Bergh, Inga Cederberg, Lena Elmberg,

Marianne Halling, Hans Hjelm,

Marlene Jonsson, Elisabeth Liby, Jimmy

Persson, Agneta Södersten

Övriga

Revisor: Anders Åström

Valberedning: Lena Hällstrand, Siv Ohlsson,

Anna-Lena Tallander

Barn- och ungdom: Ylva Ewaldz, Magdalena

Nilsson, Kim Siebeneicher, Nathali Willman

Dans- och musik: Annika Emanuelsson, Royan

Karlsson, Cecilia Lindqvist

Dräkt- och slöjd: Thomas Johansson

Rikskansliet: Anna-Lena Lavén

Funktionärer vid riksstämman

Mötesordförande: Ingegerd Sahlström och

Ann-Charlotte Westlund

Sekreterare: Gunnar Igerud, Petra Gunnarsson

och Tord Nilsson.

Justerare tillika rösträknare: Billy Johansson

och Elisabeth Lindholm

Rikskurser, webinarium och aktiviteter

| Kurs/webbinarium/aktivitet | Datum | Antal Deltagare |
|---|---------------------------------------|-----------------|
| Hur motiverar vi ledare och medlemmar att komma i gång i vår? | 23 januari | 86 |
| Digital mötesplats, inriktning spelmän - våren 2022 | 8 februari, 6 april, 1 juni | 10 |
| Kurs i medlemsregistret dans.se | 15 februari kl. 10.00 | 13 |
| Kurs i medlemsregistret dans.se | 15 februari kl. 18.00 | 13 |
| Kurs i medlemsregistret dans.se | 17 februari kl. 13 | 8 |
| Samtal om polskmärkesuppdansningen | 21 februari | 66 |
| Digital mötesplats - våren 2022 | 8 mars, 4 maj, 1 juni | 14 |
| Livet leker! Vad leker du? | 15 mars | 49 |
| Dans-forum 2022 | 20 mars | 22 |
| PÅSK - fastlag, fasta, trolldom och uppståndelse | 5 april | 65 |
| Tryckta tyger i folkligt dräktskick | 9 april | 37 |
| Dansledarutbildning - block 3 | 7-8 maj | 36 |
| Bröllop, dop och begravning | 10 maj | 53 |
| Trådslöjd | 21 september | 54 |
| Digital mötesplats hösten 2022 | 27 september, 25 oktober, 22 november | 21 |
| Livstycken och västar i det folkliga dräktskicket | 8-9 oktober | 36 |
| Herrskapsdans | 17 oktober | 42 |
| Barnläger 2022 | 28-30 oktober | 50 |
| Dansledarutbildning - Tema Uppvisning | 12-13 november | 37 |
| Landskapsrätter | 16 november | 52 |

Utdelade förtjänsttecken

Folkdansringens förtjänsttecken i guld

Inger Hellman, Hallstavik
Stina Jeppsson, Löddeköping
Lennart Jeppsson, Löddeköping
Eva Gert, Örebro
Marianne Halling, Svedala

Magnus Ewaldz, Göteborg
Ylva Ewaldz, Göteborg
Ingvar Karlsson, Torslanda
Hjördis Götze, Örebro
Gösta Salomonsson, Skövde

Folkdansringens förtjänsttecken i silver

Ingeborg Hellberg, Bollnäs
Rolf Östman, Pålsboda

Anders Ewaldz, Lycke
Thomas Johannesson, Västra Frölunda

Innehavare av Folkdansringens förtjänsttecken i guld 2022-12-31

Denna förteckning upptar alla innehavare av Folkdansringens förtjänsttecken. De guldmärkesinnehavare som avlidit har tagits bort från förteckningen. En fullständig förteckning finns på Folkdansringens rikskansli.

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----|--------------------------------|
| 40 | Ahlqvist, Gunnar | 139 | Eriksson, Benno |
| 50 | Niklasson, Vailet | 141 | Hageström Svensson, Ulf |
| 54 | Aronsson, Ingrid | 142 | Hjelm, Hans |
| 63 | Centergran, Ulla, även dubblett 143 | 143 | Dubblettkort (Ulla Centergran) |
| 67 | Martinsson, Bengt | 145 | Olsson, Kaisa |
| 74 | Helgesson, Sune | 147 | Bergström, Kristina |
| 78 | Björk, Kurt | 148 | Lindgren, Lennart |
| 80 | Eriksson, Mats | 150 | Hansinger, Mats |
| 81 | Karlholm, Inger | 154 | Papmehl-Dufay, Lena |
| 83 | Bergh, Fredrik | 155 | Åkerberg, Sven |
| 86 | Wallner, Birgitta | 157 | Malmqvist, Ann-Margret |
| 88 | Ingemarson, Göran | 158 | Hellemarck, Stig |
| 90 | Melin, Christina | 159 | Hall, Per-Göran |
| 92 | Johansson, Leif | 160 | Svensson, Gunnel |
| 94 | Bergersjö, Irene | 161 | Dylte, Lena |
| 100 | Berglund, Göran | 162 | Nilsson, Gunnel |
| 101 | Andersson, Klas | 163 | Larsson, Helge |
| 102 | Fransson, Margareta | 165 | Karlsson, Katarina |
| 103 | Johansson, Rolf | 166 | Gunnarsson, Gunnar |
| 104 | Leandersson, Harald | 168 | Elow Henckel, Boel |
| 106 | Sollén, Gladys | 170 | Andersson, Karl-Gustav |
| 109 | Andersson, Arne | 171 | Ahlstrand, Marie |
| 110 | Andersson, Vivianne | 172 | Smith, Willy |
| 113 | Tjärnström, Örjan | 174 | Hellkvist, Bengt |
| 115 | Irvebrant, Reino | 175 | Thulin, Lillemor |
| 117 | Jansson, Inez | 176 | Rosenqvist, Per |
| 119 | Johansson, Karl-Erik | 180 | Andersson-Holmqvist, Britta |
| 121 | Pilkrona, Thomas | 181 | Lind, Urban |
| 125 | Mazetti, Severin | 182 | Nilsson, Yngve |
| 129 | Ivarsson, Eric | 183 | Gidlund, Karl-Johan |
| 130 | Bohström, Arne | 184 | Nilsson, Ulla-Kerstin |
| 131 | Gustavsson, Ingvar | 185 | Jönsson, Paul |
| 132 | Hoffsten, Eivor | 186 | Ström, Hans-Olov |
| 133 | Svantesson, Agne | 187 | Lindholm, Elisabeth |
| 135 | Eriksson, Sonya | 193 | Dackman, Staffan |
| 136 | Björk, Inga | 194 | Engström, Berit |
| 137 | Nygren, Gertrud | 196 | Andersson, Anita |
| 138 | Liljekvist, Anders | 197 | Harrysson, Kjell |

| | | | |
|-----|-----------------------|-----|---------------------------|
| 198 | Larsson, Ingrid | 243 | Strid, Ingemar |
| 202 | Hedborg, Lena | 244 | Tull, Anders |
| 203 | Olsson, Björn | 245 | Wikström, Jonny |
| 204 | Persson, Rune | 246 | Almqvist, Lennart |
| 205 | Pettersson, Lars | 248 | Norenus, Ernst |
| 206 | Fors, Sven | 249 | Pettersson, Per-Olof |
| 209 | Pehrsson, Claes | 250 | Thune, Sonja |
| 210 | Liby, Elisabeth | 254 | Olsson, Erik |
| 211 | Rosén, Ann-Mari | 255 | Björklund, Wäinö |
| 212 | Wernborn, Eva-Britt | 256 | Eriksson, Lena |
| 213 | Holmberg, Ingrid | 257 | Tavast, Jüri |
| 214 | Lind, Jessica | 258 | Bjerstedt, Mary |
| 215 | Strömberg, Tobias | 259 | Erhardsson, Annica |
| 216 | Johansson, Sven-Eve | 260 | Söderström, Ulla |
| 217 | Eriksson, Yvonne | 262 | Kylefors, Sven |
| 218 | Eriksson, Ann-Kristin | 263 | Landmark, Gunilla |
| 219 | Eriksson, Stig | 264 | Chronvall, Ulla |
| 221 | Pettersson, Birgitta | 265 | Dackman, Annika |
| 222 | Ahlström, Marie | 266 | Ljungström, Per |
| 223 | Bylund, Leif | 267 | Emanuelsson, Mats |
| 224 | Högberg, Per | 268 | Jansson, Maria |
| 225 | Wallin, Majken | 269 | Disefalk Bohström, Ulrika |
| 226 | Eriksson, Bernt | 270 | Linderström, Wiveca |
| 228 | Nilsson, Tage | 271 | Ringdahl, Jonas |
| 229 | Johansson, Karl-Eric | 272 | Bernholtz, Solveig |
| 230 | Englund, Tommy | 273 | Ronnebrant, Solveig |
| 231 | Adolfsson, Greta | 274 | Jansson, Barbro |
| 233 | Ivarsson, Lena | 275 | Hellman, Inger |
| 234 | Jönsson, Nils | 276 | Jeppsson, Stina |
| 235 | Persson, Jimmy | 277 | Jeppsson, Lennart |
| 236 | Johansson, Sture | 278 | Gert, Eva |
| 237 | Bydén, Bengt | 279 | Halling, Marianne |
| 238 | Andersson, Olle | 280 | Ewaldz, Magnus |
| 239 | Englund, Ewa | 281 | Ewaldz, Ylva |
| 240 | Thor, Robert | 282 | Karlsson, Ingvar |
| 241 | Johansson, Elisabet | 283 | Götze, Hjördis |
| 242 | Kedenius, Jonas | 284 | Salomonsson, Gösta |

Utdelade Zornmärkesutmärkelser

Utmärkelser utdelade vid riksspelmansstämman i Gamla Linköping den 13 augusti

Zornmärket i guld

Alm Nils Ersson, Siljansnäs

Zornmärket i silver

Håkan Backlund, Stöde
Alvina Herbinger Rygne, Örebro
Magnus Larsson, Valdemarsvik
Kristina Leesik, Sollentuna
Henrik Lindberg, Nyköping
Tommy Lundgren, Tyresö
David Siljat, Sjögestad
Jens Sundberg, Höör
Filip Vari, Torup

Diplom efter Zornmärket i brons

Magnus Dürr, Huddinge
Helen Eriksson, Norrköping

Zornmärket i brons

Julia Bengtson, Göteborg
Miriam Berger, Linköping
Martin Björklund, Norrtälje

Jonathan Borgsjö, Norrköping
Eivor Erkas, Bromma
Jakob Fries, Motala
Ambjörn Hogmark, Örbyhus
Nicholas Konradsen, Louth, Storbritannien
Martin Lestander, Arjeplog
Maud Norrman, Rättvik
Elisabeth Ronne Engström, Uppsala
Axel Samuelsson, Mjölby
Elias Samuelsson, Mjölby
Emma-Teres Tjernström, Motala

Diplom

Einar Dahl, Mölndal
Ida Eriksson, Malmö
Bertil Ferneberg, Vansbro
Eva-Lisa Oldeberg, Vendelsö
Sarah Westergren Ahlin, Tierp

Förändringar i föreningsanslutningen

Utträde eller nedläggningar

| Förening | Föreningskod | Utträde/nedlagd |
|-------------------------------------|--------------|-----------------|
| Strömsberg Folkdansgille | 03:04 | nedläggning |
| Vreta Kloster gillet | 05:05 | avskriven |
| Uppvidinge Folkdansgille | 06:06 | utträde |
| Bergabygdens Folkdansare | 06:11 | utträde |
| Folkdanslaget Värendsgillet | 06:16 | utträde |
| Vissefjärda Folkdanslag | 06:26 | utträde |
| Kallinge Hembygds och Folkdansgille | 11:03 | utträde |
| Söderslättis Folkdanslag | 13:32 | avskriven |
| Hembygdgillet Skanör-Falsterbo | 13:41 | utträde |
| Skånes Högreståndsdansare | 13:61 | utträde |
| Bygdgillet Stenungsund | 16:11 | utträde |
| Kyrkefalla Ransbergs Folkdanslag | 18:10 | utträde |
| Hembygdgillet Karlstad | 19:03 | utträde |
| Grums Folkdansgille | 19:13 | utträde |
| Strömslaget | 25:16 | utträde |
| Ödmårdens Folkdanslag | 27:03 | nedläggning |
| Arbråbygdens folkdansgille | 27:06 | utträde |

Vilande förening

| | |
|--------------------------|-------|
| Nolhöttarnas Folkdanslag | 16:09 |
| Kinna Folkdanslag | 18:12 |
| Säfte Folkdanslag | 19:16 |
| Ekshärads Bygdslag | 19:24 |

Antal medlemmar 2022

| Distrikt | Antal föreningar | Medlemmar 0-6 år | Medlemmar 7-16 år | Medlemmar 17-25 år | Medlemmar över 25 år | Guldmärkes- medlemmar | Totalt |
|---|---------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|--------------------------|-------------|
| 01 Folkdansringen Stockholm inkl Gotland | 25 | 1 | 27 | 37 | 948 | 11 | 1024 |
| 03 Folkdansringen i Uppland | 12 | 0 | 32 | 21 | 479 | 15 | 547 |
| 04 Sörmländska Folkdansringen | 3 | 0 | 0 | 0 | 74 | 1 | 75 |
| 05 Östergötland-Holavedens Folkdansring | 10 | 26 | 22 | 4 | 443 | 17 | 512 |
| 06 Folkdansringen Småland-Öland | 12 | 0 | 1 | 2 | 434 | 4 | 441 |
| 13 Folkdansringen Skåne-Blekinge | 36 | 27 | 30 | 32 | 1101 | 21 | 1211 |
| 14 Hallands distrikt | 6 | 0 | 1 | 1 | 184 | 3 | 189 |
| 15 Folkdansringen Göteborg | 10 | 29 | 30 | 17 | 510 | 17 | 603 |
| 16 Bohuslän-Dals distrikt | 10 | 1 | 4 | 5 | 363 | 2 | 375 |
| 18 Folkdansringen i Västergötland | 17 | 0 | 19 | 6 | 513 | 6 | 544 |
| 19 Värmländska Folkdansringen | 13 | 0 | 3 | 4 | 363 | 2 | 372 |
| 20 Folkdansringen i Örebro län | 8 | 0 | 1 | 0 | 195 | 4 | 200 |
| 21 Folkdansringen i Västmanland | 8 | 0 | 0 | 1 | 233 | 0 | 234 |
| 22 Folkdansringen Dalarna | 12 | 18 | 54 | 17 | 363 | 6 | 458 |
| 23 Gästriklands Folkdansring | 7 | 0 | 1 | 1 | 252 | 3 | 257 |
| 24 Medelpads distrikt | 4 | 0 | 1 | 7 | 135 | 4 | 147 |
| 25 Folkdansringen i Jämtland-Härjedalen | 2 | 0 | 0 | 0 | 95 | 5 | 100 |
| 26 Ångermanlands distrikt | 6 | 0 | 2 | 3 | 183 | 3 | 191 |
| 27 Folkdansringen Hälsingland | 7 | 0 | 0 | 12 | 115 | 4 | 131 |
| 28 Folkdansringen Övre Norrland | 9 | 0 | 1 | 4 | 229 | 4 | 238 |
| <i>Direktanslutna föreningar utanför Sverige</i> | 2 | 0 | 0 | 0 | 16 | 0 | 16 |
| <i>Direktanslutna medlemmar till riksorganisationen</i> | | 0 | 0 | 0 | 7 | 15 | 22 |
| <i>Hedersmedlemmar</i> | | | | | 4 | | 4 |
| Totalt | 219 | 102 | 229 | 174 | 7239 | 147 | 7891 |