



## Proposition 6 – Verksamhetsplan inkl budget och kalendarium

Riksstyrelsen föreslår riksstämman besluta

**att** anta verksamhetsplan 2023 – 2026

*Riksstyrelsen*



---

## VERKSAMHETSPLAN 2023 – 2026

### Vår vision

Svenska Folkdansringen är en självklar mötesplats för alla som vill uppleva folklig dans, musik, dräkt och slöjd och som vill verka och utvecklas inom amatörkulturen. Folkdansringen verkar i hela landet och sprider kunskap om svenskt kulturarv över generationerna genom att umgås naturligt i vardagen. Folkdansringen vill främja mångfald, jämställdhet, kvalitet och hållbarhet. Vi vill särskilt främja en åldersintegrerad verksamhet. Vår verksamhet ska möjliggöra tillgängligheten för människor med funktionsnedsättning. I samarbete med andra inom genren stärker vi den folkliga kulturen.

### Vår berättelse

Sverige är ett land som står för demokrati och rättvisa i hela världen och Folkdansringen förvaltar det kulturarv som samhället byggts upp på. Det gör vi på grundvalen att alla människor är lika mycket värda och ska bemötas med respekt för sin särart. Med trygghet i våra egna rötter underlättar vi för öppenhet mot andra kulturer. I vår verksamhet blir vi brobyggare som hjälper till att överbrygga konflikter. Vi vill erbjuda alla att komma med i vår verksamhet. Vi vet att många tycker om att sjunga, dansa och spela tillsammans. Folkdansringen är en folkrörelse och drivs av den grundläggande värderingen att vi som kulturbärare gemensamt vårdar och utvecklar folklig kultur. Det betyder att vi bevarar, utvecklar och nyskapar kulturellt arbete. Som en allåldersorganisation inom amatörkulturen motverkar vi generationsklyftor. Vi bidrar till ett gott liv och stärker människors självförtroende.

### Prioriterade mål

1. Skapa och delta i glädjefyllda mötesplatser som ökar intresset för svensk folklig kultur och gör den attraktiv för nya medlemmar
2. Erbjud utbildning av hög kvalitet inom Folkdansringens intresseområden

### Hur vill vi göra det

Genom en god tillgänglighet på webbsidor, bra informations- och medlemsvärvningsmaterial och en bra tidning skapar vi möjligheter att sprida information om de mötesplatser som finns. Vi deltar aktivt i att erbjuda mötesplatser bland annat genom samarbete med andra riksorganisationer.

Riksstyrelsen och sektionerna kan tillsammans med Kulturens erbjuda återkommande funktionärsutbildningar och verksamhetsutbildningar i dans och musik samt dräkt och slöjd för verksamhetsansvariga i föreningar och distrikt.

Vår shop ska marknadsföra material till musik- och kulturskolorna och till föreningarna i syfte att underlätta för organisationen att stärka verksamheten.

Folkdansringen har huvudansvar för ett av de viktigare folkmusikarrangemangen – de årliga Zornmärkesuppspelningarna med Riksspelmansstämman.

## VERKSAMHET

### Sektionerna

#### Det gemensamma uppdraget

Sektionerna ska arbeta aktivt för att främja verksamheten inom respektive område. De ska vara en resurs för föreningar och distrikt i deras verksamhetsutveckling. Sektionerna har ett övergripande ansvar för att det sker en kunskapspridning inom sina områden och för att det sker en ledarutveckling inom respektive område. Detta innebär bland annat att det arrangeras inspirations- och ledarutbildning för medlemmar eftersom det behövs kunskap för att våga starta kurser. VI-KAN, som arbetar med människor med funktionsnedsättning är en del av vår verksamhet som ska finnas med i sektionernas arbete. Sektionerna bör vara representerade vid riksstämman, styrelse- och ordförandekonferenser samt göra egna verksamhetsplaner som ska redovisas i verksamhetsberättelserna.

Sektionerna ansvarar för att tillhandahålla ett nätverk av verksamma personer inom vår genre samt för spridning av relevant information genom mejl, hemsida, sociala medier och Folkdansringens tidning.



## Barn och Ungdom

Barn- och ungdomssektionen ska skapa och delta i mötesplatser med svensk folklig kultur som på olika sätt rör barn och unga. Exempel på sådana mötesplatser kan vara: ledarkursen DansForum, Lilla Spelmansstämman, BARNLEK 2023, Riksläger för barn och unga, Stipendiatutbildningen mm. För att stärka de barn och unga som finns inom Folkdansringen ansvarar sektionen för att Folkdansringens barn och unga får ett eget utrymme i verksamheten, sprida glädje och försöka främja gemenskap. Tillsammans med Dans- och musiksektionen arbetar sektionen med att utveckla en ny ledarutbildning samt verka för att Folkdansringens dans- och musikmaterial är tillgängligt för att användas av intresserade både inom och utanför organisationen

## Dans och Musik

Sektionen ansvarar för att utveckla dans- och musikledarutbildning av hög kvalitet som påbyggnad för ledare och erfarna instruktörer. Sektionen ska vara en resurs för distrikten i deras arbete med utbildningar inom dans och musik och även söka samarbete.

Tillsammans med Barn- och ungdomssektionen arbetar sektionen med att utveckla en ny ledarutbildning samt verkar för att Folkdansringens dans- och musikmaterial är tillgängligt för att användas av intresserade både inom och utanför organisationen.

Sektionen ska skapa och delta i mötesplatser för svensk folklig kultur som på olika sätt rör folkdans och folkmusik. (Exempelvis polskmärkesuppdansningen, zornmärkesuppspelningen, NORDLEK 2024).

## Dräkt och Slöjd

Sektionens huvuduppgifter är att anordna vidareutbildning av hög kvalitet för organisationens dräktansvariga samt vara dem behjälpliga i dräktfrågor. Vi ska också anordna kvalificerade kurser och seminarier i aktuella ämnen inom vårt intresseområde. Sektionen har också ansvar att i möjligaste mån följa vad som händer och är aktuellt inom hård- och mjukslöjdsområdet i Sverige samt att vid behov stödja föreningar och distrikt.

Sektionen har för avsikt att bjuda in till två seminarier/kurser per år då vi gärna vill samarbeta med museer, forskare och andra med stor specialkunskap inom aktuella ämnen. Genom dessa kurser och seminarier skapas mötesplatser där Folkdansringens medlemmar får möjlighet att möta andra som på olika sätt också arbetar inom samma intresseområde.

Svenska Folkdansringens dräkt- och slöjdsektion är den svenska parten i det nordiska dräktsamarbetet vilket innebär tematiska seminarier vart tredje år anordnade av de nordiska länderna i tur och ordning. Nästa seminarium är i Island 2023 och därefter står Sverige på tur.

## Zornmärkesnämnden

Zornmärkesnämnden, vilken består av en jury och ett sekretariat, har till uppgift att sprida kunskap om Zornmärkets historia och den kvalitetsstämpel som Zornmärket i silver och titeln Riksspelman utgör. Nämnden ska varje år i samarbete med lokal arrangör ansvara för uppspelningar och riksspelmansstämma. Därutöver ska regional uppspelning för diplom och bronsmärke arrangeras när så är möjligt. Nämnden ansvarar för att informera om att Folkdansringen är förvaltare av och huvudarrangör för Zornmärkesuppspelningarna. Under verksamhetsperioden ska nämnden aktivt arbeta för att sprida uppspelningarna över landet. Zornmärkesnämnden ska varje år genomföra ett utbildningsseminarium som dels ska syfta till att bredda och fördjupa jurymedlemmarnas förmåga att bedöma den folkmusik och de instrument som används dels bidra till att bredda rekryteringsunderlaget.

## INFORMATION OCH KOMMUNIKATION

Folkdansringens största och viktigaste kommunikationssätt är närvaro vid stämmor, kurser och uppvisningar, som genomförs på en rad orter runt om i landet. Förutom dessa personliga möten ska informationen och kommunikationen öka genom en aktuell och informativ webbplats, nyhetsbrev och större spridning av vår tidning och därigenom öka kunskapen om Folkdansringens verksamhet. Riksstyrelsen ska ansvara för att det framställs ett informationsmaterial som ska kunna användas av förening, distrikt och riks.



Folkdansringen har ökat sin närvaro i sociala medier och det kommer att fortsätta. Riksstyrelsen ska utveckla användandet av den YouTube-kanal och Instagramkonto som startats i syfte att sprida inspirationsmaterial i samarbete med sektionerna.

### Webbplatser

Arbetet med att utveckla Folkdansringens webbplats, folkdansringen.se fortsätter kommande stämmoperiod. Den ska vara en plats på Internet där allmänhet, medlemmar, institutioner, myndigheter med flera kan finna information om svensk folklig kultur. Vår webbplats ska vara tekniskt tillförlitlig och erbjuda distrikt och föreningar god service för den information de vill ha och erbjuda till allmänhet och medlemmar.

Större arrangemang som exempelvis Zornmärkesuppspelningarna, Dans- och spelmansstämman, för närvarande i Kungsträdgården i Stockholm och aktiviteter runt midsommar ska också fortsättningsvis ha egna webbplatser.

### Folkdansringens tidning

Folkdansringens tidning, Hembygden, ska vara läsvärd, intressant och ha en tilltalande utformning. Den ska på ett tydligt sätt förmedla väsentlig information och erbjuda en god arena för debatt kring Folkdansringens verksamhet på alla nivåer. Tidningen ska vara en ledande bärare av kunskap inom folkkulturområdet. Den ska utges med minst fyra nummer per år och spridas till medlemmar och prenumeranter samt till samarbetspartners och bibliotek som så önskar.

### Nyhetsbrevet

Ett nyhetsbrev till distrikt, föreningar och medlemmar som ska ge relevant information till förtroendevalda och medlemmar.

## SAMARBETE MED ANDRA ORGANISATIONER

### Ax – Kulturorganisationer i samverkan

Folkdansringen vill via vårt engagemang i Ax verka för att utveckla och stärka amatörkulturen. Genom seminarier och gemensamma aktiviteter gentemot politiska beslutsfattare får vi en gemensam röst i principiella frågor som rör kulturplaner i kommuner, landsting och regioner.

### Kulturens Bildningsverksamhet

Folkdansringen är en av stiftarorganisationerna i Kulturens. Avsikten är att få en starkare part inom folkbildningen och genom folkbildningsarbete stärka vår egen organisation.

Vi kommer att samarbeta om funktionärsutbildning och annan verksamhetsutveckling för att stödja föreningarnas och distriktens arbete.

### Samarbetsnämnden för folklig dans

Folkdansringen vill via vårt engagemang fortsätta att främja utvecklingen och spridningen av den folkliga dansen i Sverige.



---

## INTERNATIONELLT SAMARBETE

Syftet med Folkdansringens internationella arbete är att främja utbyte och skapa förståelse mellan olika länders kulturer. Folkdansringen samarbetar med andra organisationer såväl inom Norden som globalt.

### Nordiskt dräktarbete

Folkdansringens dräkt-och slöjdsektion är den svenska parten i det nordiska dräktarbetet som anordnar tematiska seminarier vart tredje år i tur och ordning mellan de nordiska länderna.

### Nordlek

Folkdansringen ska vara representerat både i Nordlekrådets styrelse och i dess utskott (f.n. barn och ungdom, folkmusik och kultur och folkdans).

### Övrigt internationellt samarbete

Folkdansringen delar den information från olika folkkulturella organisationer som vi får information om.

## ORGANISATION OCH SERVICE

### Riksstämman – Riksforum

Riksstämman genomförs från och med 2021 årligen och distrikten erbjuds stå värd för riksstämman. 2023 står Svenska Folkdansringen Övre Norrland värd för stämman och Riksforum. Riksforum är tänkt att bli en årlig mötesplats för Folkdansringens medlemmar fylld med aktiviteter, kurser, seminarier och samvaro. Kommande riksstämmor blir en del i Riksforum.

### Riksstyrelse

Riksstyrelsen ska under verksamhetsperioden 2023 – 2026 med olika insatser ha goda kontakter med beslutsfattare och samarbetspartner inom kulturområdet. Genom vårt medlemskap i olika samarbetsorganisationer ökar kunskapen och förståelsen för Folkdansringens verksamhet. Riksstyrelsen ska aktivt verka för att öka andra intäkter utöver stats- och kommunbidrag. Riksstyrelsen ska leda utvecklingen inom organisationen genom att på olika sätt föra ett aktivt samtal med distrikt och föreningar. I vår information till och kommunikation med medlemmar och allmänhet ska vi använda vår tidning och vår webbplats folkdansringen.se och olika sociala medier. Riksstyrelsen kommer under stämmoperioden att lyfta frågan om hur Folkdansringen på bästa sätt kan ta tillvara de möjligheter som erbjuds inom informationsteknologin. Genom särskilda insatser ska vi sprida kunskapen om Folkdansringen och midsommarfirandet. Riksstyrelsen ska också arbeta vidare med frågan om medlemskapets värde. Genom vårt medlemskap i Kulturens ska antalet studiecirklar och andra folkbildningsinsatser öka i syfte att vidareutveckla Folkdansringen.

### Kansliverksamhet

Folkdansringens centrala administration sköts av anställd personal på kansliet. Kansliets huvuduppgift är att informera medlemmar, stödja förtroendevalda, föreningar och distrikt med administrativa uppgifter, information och kommunikation.

### Arkivarbete

Arkivhållning och arkivforskning är fortsatt viktiga aktiviteter för Folkdansringens verksamhet. Under verksamhetsperioden ska en genomgång göras av de handlingar som idag förvaras på Folkdansringens kansli för att fastställa vad som ska flyttas över till Riksarkivet. Detta arbete görs med jämna mellanrum och det bedöms nu vara dags för en ny arkivering.



### Shop

Folkdansringens shop ska tillhandahålla egenproducerat material och i begränsad omfattning material producerat av andra samt medverka till spridning av material som tagits fram av distrikt och föreningar inom Folkdansringen. Verksamheten ska vara förlagd till riksorganisationens kanslilokaler och skötas av riksorganisationens kanslipersonal.

### Centrala avtal

Medlemskap i Folkdansringen ger medlemmar, distrikt och föreningar tillgång till försäkringsskydd, avtal med STIM och avtal med SAMI. Möjlighet ges också till att använda organisationens lösning för videomöten.

## Av riksstyrelsen valda arbetsgrupper och projekt

För särskilda frågor kan riksstyrelsen besluta om arbetsgrupper och deras uppdrag. Uppdrag redovisas i respektive uppdragsbeskrivning.

### Dans- och spelmansstämman

En nationell dans- och spelmansstämma med Lilla Spelmansstämman för barn och unga. Arrangeras i samarbete med Stockholms Kulturfestival i Kungsträdgården, Stockholm.

## FÖRKORTNINGAR

CIOFF Conseil International des Organisations de Festivals de Folklore et d'Arts Traditionnels

ESI Eric Sahlström institutet

IOV Internationale Organisation für Volkskunst

Kulturens Kulturens Bildningsverksamhet

Nff Nordisk förening för folkdansforskning

RFoD Riksförbundet Folkmusik och Dans

SSR Sveriges Spelmäns Riksförbund



## Budget 2023

Beslutad av riksstämman 2021

Område	Intäkt / Kostnad
Verksamhet (sektioner)	8 000
Arbetsgrupper och projekt	-60 000
Samarbete med andra organisationer	-8 500
Internationellt samarbete	-25 000
Information och kommunikation	-351 000
Organisation och service *	529 500
<b>Summa</b>	<b>93 000</b>

*	<u>Kostnader</u>	<u>Intäkter</u>
Medlemsavgifter	0	1 682 500
Bidrag	0	520 000
Riksstämman (Riksforum)	100 000	0
Riksstyrelsen	150 000	0
Valberedning och revisorer	30 000	
Kansli	1 200 000	80 000
Arkiv	0	0
Dans.se	50 000	0
Zoom, telefon konf	13 000	
Folksam, STIM, SAMI	210 000	
Shop	7 000	7 000



## Kalendarium

Med reservation för ändringar

### 2023

<u>Ämne</u>	<u>Datum</u>	<u>Ort</u>
Riksstyrelsen 1/2023	28-jan	29-jan Stockholm
Riksstyrelsen 2/2023	Mar	Webmöte
Riksstyrelsen 3/2023	Apr	Stockholm
Riksstyrelsen 4/2023	Maj	Webmöte
Riksstyrelsen 5/2023	Jun	Webmöte
Riksstyrelsen 6/2023	Aug	Webmöte
Riksstyrelsen 7/2023	Sep	Övre Norrland
Riksstyrelsen 8/2023, konstituerande	Sep	Övre Norrland
Riksstyrelsen 9/2023	Okt	Stockholm
Riksstyrelsen 10/2023	Nov	Webmöte
Verkställande utskott 1/2023	Jan	Webmöte
Verkställande utskott 2/2023	27-jan	Stockholm
Verkställande utskott 3/2023	Feb	Webmöte
Verkställande utskott 4/2023	Mar	Webmöte
Verkställande utskott 5/2023	Apr	Webmöte
Verkställande utskott 6/2023	Maj	Webmöte
Verkställande utskott 7/2023	Jun	Webmöte
Verkställande utskott 8/2023	Aug	Webmöte
Verkställande utskott 9/2023	Sep	Webmöte
Verkställande utskott 10/2023	Okt	Webmöte
Verkställande utskott 11/2023	Nov	Stockholm
Verkställande utskott 12/2023	Dec	Webmöte
Riksstämman Kick-Off	23-sep	24-sep Övre Norrland
Polsmärkesuppdansning	4-aug	7-aug Dalarna
Zornmärkesuppspelning		Skåne
Dans- och Spelmansstämma i Kungsträdgården	aug	Stockholm
BARNLEK 2023	12-jul	15-jul Lerum
Europeaden	12-jul	16-jul Gotha, Tyskland
Nordiskt dräktseminarium		Island





## 2023 fortsättning

Stipendiatutbildning	BU
Dansforum	BU
Ledarutbildning	DM
Kurs/seminarium	DS

## 2024

NORDLEK 2024	16-juli	21-juli	Arendal, Norge
Europeaden	juli		Kielce, Polen