



Riksspelmän sedan 1936-2019

Abrahamsson (Andersson), O'Torgs Kaisa, Bergsjö, Fiol -För friskt spel av gamla och nya hälsingelåtar.	1978 Forsa
Abramsson, Ivar, Borgsjö, Fiol -	1950 Stöde
Adeborn, Thomas, Väddö, Fiol -För traditionsrikt spel av upplandslåtar.	1976 Leksand
Ader, Rein, Västerås, Fiol -För gediget och klangfullt spel av låtar från Västmanland.	1983 Västerås
Adolfsson (Lindkvist), Anna, Enskede, Kohorn -för stilfullt och skickligt spel av vallåtar på kohorn	2009 Karlstad
Agenmark, Nils, Stockholm, Fiol -För mästertligt fullföljande av spelmanstradition efter Hjort Anders.	1971 Falkenberg
Ahlberg, Emma, Hägersten, Fiol -för livfullt och personligt spel av låtar från Medelpad.	2010 Tensta
Ahlberg, Rickard, Sköldinge, Fiol -	1938 Malmköping
Ahlbom, Osborne, Särö, Munspel -För lyhört och dansant spel på munspel.	2006 Mora
Ahlbäck, Sven, Österbybruk, Fiol -För lovande traditionsrikt spel.	1976 Leksand
Alexandersson, Olof, Fiskebäckskil, Fiol -För värdefull skaftötradition.	1974 Uddevalla
Alfredsson, Lundback Göte "Saras Göte", Siljansnäs, Fiol -För traditionsmedvetet och sirligt spel.	1961 Östersund
Allander, Börje, Stråssa, -För gott spel och värdefulla egna låtar.	1937 Örebro
Almlöf, Anders, Malung, Fiol -För utmärkt och traditionsrikt spel av låtar från västerdalarna.	1999 Arvika



Riksspelmän sedan 1936-2019

Almlöf, Carl-Henrik "Kalle", Uppsala, Fiol -För levande och traditionsrikt spel av västerdalslåtar	1972 Gävle
Alpsjö, Leif, Sala, Fiol -För traditionsrikt spel av upplandslåtar efter August Bohlin.	1974 Uddevalla
Amper, Emilia, Skarpnäck, Nyckelharpa -för skickligt och personligt spel av smålandslåtar	2013 Tobo
Andersdotter, Gössa Anna, Orsa, Fiol -	1942 Mora
Andersén, Miriam, Yngsjö, Kohorn -För klangfullt spel på kohorn.	2007 Degeberga
Andersson, Anna, Stockholm, Fiol -för säkert och traditionsmedvetet spel av upplandslåtar	2010 Tensta
Andersson, Axel, Vadsbro, -För utmärkta egna låtar och bra spel.	1945 Stenhammar
Andersson, Bengt, Norrahammar, Silverbasharpa -För mästertligt och traditionsrikt spel på silverbasharpa.	1993 Degeberga
Andersson, Bertil, Dals Grinstad, Fiol -För utmärkt spel och goda låtar.	1952 Karlstad
Andersson, Blank Anders, Leksand, Fiol -För traditionsrikt låtspel.	1966 Gesunda
Andersson, Brodd Leif, Falun, Fiol -För stilmedvetet låtspel.	1979 Ransäter
Andersson, Ditte, Uppsala, Nyckelharpa -För klangfullt nyckelharpospel av upplandslåtar.	1980 Skansen
Andersson, Elna, Nyköping, Fiol -För traditionsrikt låtspel på fiol.	1990 Nyköping
Andersson, Elov, Bollnäs, Fiol -För genuint spel av låtar från Skog.	1978 Forsa
Andersson, Folke, Katrineholm, Fiol	1977 Österbybruk



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För vackert och frejdigt spel av sörmlandslåtar.

Andersson, Gulis Erik, Orsa, Fiol 1946 Skansen

-För goda låtar och stilenligt spel.

Andersson, Gustaf, Eskilstuna, Fiol 1959 Borås

-För förnämlig spelmansgärning.

Andersson, Gössa Anders d.y., Orsa, Klarinett 1942 Mora

-

Andersson, Helene, Örebro, Fiol 1982 Linköping

-För utmärkt spel av låtar från Närke.

Andersson, Ingemar, Hudiksvall, Fiol 1962 Umeå

-För utomordentligt spel av hälsingepolskor.

Andersson, Jan Anders, , Durspel 2-rad 2008 Delsbo

-För stilfullt och traditionsmedvetet spel av låtar från norra Värmland på tvåradigt durspel.

Andersson, Johan Albert, Uppsala, Fiol 1952 Göteborg

-För bra spel och goda låtar.

Andersson, Kjell H. G., Edsbyn, Fiol 1981 Gränna

-För stilmedvetet spel av låtar från Voxnadalen.

Andersson, Leon, Alsen, Fiol 1969 Tierp

-För fint framförda jämtlandslåtar.

Andersson, Maria, Klässbol, Fiol 2016 Mora

-för drivet och galant spel av låtar från Värmland

Andersson, Mats, Norrtälje, Klarinett 1971 Falkenberg

-För bevarande av Uppländsk spelmanstradition på klarinett.

Andersson, Mats, Föllinge, Fiol 1978 Forsa

-För utmärkt spel av jämtlåtar.

Andersson, Reinhold, Viken, Fiol 1957 Karlstad

-För hängiven spelmansgärning.

Andersson, Sture, Skärplinge, Fiol 1957 Karlstad

-För gott och vederhäftigt spel.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Andersson, Ulf, Föllinge, Fiol -För förnämligt spel av jämtlåtar.	1978 Forsa
Andersson, Yngve, Södertälje, Fiol -För genuint spel i stark tradition av låtar från Lästringe.	1983 Västerås
Anderzon (Skoglund), Elin, Bro, Nyckelharpa -För traditionsrikt och klangfullt spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	2004 Högbo
Anderzon, Edward, Malmö, Fiol -För dansant och stilmedvetet spel av låtar från Södermanland.	2003 Västerås
Antonsson, Görgen, , Fiol -För drivet och klangfullt spel av låtar från Hälsingland.	2008 Delsbo
Arkö, Anders Ernst, Mora, Fiol -För vårdat spel och allmänt intresse för bygdemusiken.	1946 Skansen
Arnberg, Matts, Lidingö, Fiol -	1950 Leksand
Arnberg, Matts, Dala Floda, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar från västerdalarna.	1983 Västerås
Aronson, Anna, Färnäs, Horn -För traditionsrikt och klangskönt spel på kohorn.	1996 Gesunda
Aronsson, Knis Karl, Stockholm, Fiol Horn Spelpipa -	1942 Mora
Arpåker, Martin, Malmö, Fiol -för traditionsrikt och stilfullt spel av låtar från Blekinge	2011 Örebro
Arvidsson, Lukas, Vankiva, Träskofiol -för skickligt och klangfullt spel av skånelåtar på träskofiol	2018 Delsbo
Ask Upmark, Erik, Öslöv, Säckpipa -För stilmedvetet och skickligt låtspel på säckpipa.	2004 Högbo
Asklov, Olov, Åtvidaberg, Fiol nyckelharpa -	1943 Linköping



Riksspelmän sedan 1936-2019

Augustsson, Sven, Göteborg, Fiol -För genuint spel av låtar efter fadern Albert Augustsson.	1984 Uddevalla
Axelsson, Carl Gustaf, Flodafors, Fiol -För gott spel och goda egna låtar.	1952 Karlstad
Axelsson, Marie, Saltsjö Boo, Fiol -För utmärkt spel av låtar från Medelpad.	1993 Degeberga
Axelsson, Åke, Skara, Klarinett -För utmärkt och traditionsbevarande klarinettspel.	1961 Östersund
Back, Christina, Leksand, Fiol -För stilfullt spel av låtar i leksandstradition.	1994 Linköping
Bakkom Härdelin, Oline Sofie, Delsbo, Fiol -För stilmedvetet spel av låtar från Delsbo.	1996 Gesunda
Balkåsen, Helge, Torsby, Munspel -För skickligt och dansant spel på munspel.	2006 Mora
Bastviken, David, Borensberg, Fiol -För gott och föredömligt spel av låtar från Närke.	2000 Malmköping
Beijer, Peter, Örebro, Fiol -För stilmedvetet spel av låtar från Närke.	1980 Skansen
Bengt Lars (Olsson), Selim, Malung, Fiol -För utmärkt spel och en synnerligen god repertoar.	1937 Örebro
Bengtsson (Sjöö), Jenny, Hjärnarp, Fiol -För finstämt och dansant spel av låtar från Skåne.	2008 Delsbo
Bengtsson, Assar, Staffanstorp, Träskofiol fiol -För förnämligt spel på träskofiol.	1964 Frostavallen
Berg, Erik, Rättvik, Fiol -För briljant och traditionsrikt spel av bodalåtar.	2001 Hällesåker
Berg, Staffan, Jättendal, Durspel 1-rad -för stilmedvetet och skickligt låtspel på enradigt durspel	2009 Karlstad
Bergelt, Styrbjörn, Stockholm, Stråkarpa	1983 Västerås



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För stilmedvetet spel av traditionella låtar på stråkarharpa.

Berggren, Centh, Matfors, Fiol 1969 Tierp

-Förnämligt och traditionsrikt spel av medelpadslåtar.

Berggren, Pontus, Säter, Fiol 1965 Örebro

-För förnämligt låtspel och medveten strävan att bevara Envikens-traditionen.

Berggren Sandra, Lycksele, Fiol, 2019 Arvika

-för skickligt och klangfullt spel av låtar från Västerbotten

Bergqvist, Tull Anders, Falun, Fiol 2011 Örebro

-för lyhört och stilmedvetet spel av leksandslåtar

Berglund, Anna-Lena, Orsa, Fiol 2011 Örebro

-för personligt och traditionsrikt spel av låtar från Orsa

Berglund, Karl Wilh., Kramfors, Fiol 1978 Forsa

-För förtjänstfullt spel av låtar från Ångermanland.

Berglund, Ragnar, Uppsala, Nyckelharpa 1969 Tierp

-För gott och traditionsbevarande nyckelharpsspel.

Bergman, Arne, Älvsjö, Kontrabasharpa 1979 Ransäter

-För sirligt och klangskönt spel på kontrabasharpa.

Bergqvist, Edvin, Lottefors, Fiol 1944 Bollnäs

-För utmärkt spel och gott omdöme i låtval.

Bergqvist, Karl Oskar, Järvsö, Fiol 1944 Bollnäs

-För goda egna låtar och intresserat arbete för folkmusiken.

Bergsman, Erik, Stockholm, Fiol 1944 Bollnäs

-För skickligt spel och präktiga egna låtar.

Bergsman, John Erik, Gnesta, Fiol 1946 Skansen

-För präktiga låtar och intresserat arbete för bygdemusiken.

Bergsman, Tore, Danderyd, Fiol 1944 Bollnäs

-För skickligt spel och präktiga egna låtar.

Bergström, Jan, Stockholm, Nyckelharpa 1978 Forsa

-För klangfullt spel på nyckelharpa.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Bergström, Joel, Stockholm, Fiol -För vårdat låtspel.	1970 Stockholm
Bergström, Lennart, Älvsjö, Fiol -För utmärkta egna melodier och gott spel.	1954 Uppsala
Berndt, Carl-Eric, Lund, Träskofiol fiol -För förträffligt spel och utmärkta egna låtar.	1948 Frostavallen
Bernström, Rikard, Storvreta, Nyckelharpa -För lyhört nyckelharpspel.	1987 Österbybruk
Beronius Jörpeland, Lena, Sollentuna, Silverbasharpa -För traditionsmedvetet spel på silverbasharpa.	1991 Delsbo
Bertilsson, Lars-Ove, Bollnäs, Fiol -för skickligt spel av hälsingelåtar	2018 Delsbo
Bjernulf, Anders, Rättvik, Fiol -För genuint spel av bingsjölåtar.	1987 Österbybruk
Björk, Erik, Rättvik, Fiol -För god spelmansgärning.	1956 Mora
Björk, Lars, Leksand, Fiol -För briljant och traditionsrikt spel av leksandslåtar.	1990 Nyköping
Björk, Sylve, Ludvigsborg, Träskofiol -För utomordentligt spel av fina skånelåtar.	1970 Stockholm
Björklund, Hjalmar, Oxelösund, -För bra låtar och spelmansmässigt framförande.	1945 Stenhammar
Björklund, Per-Ola, Äppelbo, Fiol -För genuint spel av västerdalslåtar.	1982 Linköping
Björkman, Åsa, Malmö, Fiol -för traditionsmedvetet och dansant spel av polskor från norra Västergötland	2009 Karlstad
Björkroth, Hans, Avesta, Nyckelharpa -För utmärkt nyckelharpspel.	1978 Forsa



Riksspelmän sedan 1936-2019

Björn, Björn, Dalhem, Silverbasharpa -För utmärkt spel på silverbasharpa.	1990 Nyköping
Björnlert, Per, Boxholm, Fiol -För folkmusikaliskt skapande fantasi och löftesrikt spel av östgötalåtar.	1974 Uddevalla
Blank, Mikael, Furudal, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar efter Säbb John.	1985 Härnösand
Blomberg, Arne, Linghem, Fiol -För stilfullt och personligt framförande av Jernberglåtar.	1994 Linköping
Blomfeldt, G. Hjalmar, Domnarvet, Fiol -För stilenligt spel och gagnelig spelmansgärning.	1954 Uppsala
Blomgren, Sverre, Karlstad, -För goda låtar och bra spel.	1946 Skansen
Blomkvist, Ida, Nyköping, Nyckelharpa -för finstämt och stilmedvetet nyckelharpospel.	2010 Tensta
Blomquist-Bjarnborg (Blomquist), Eva, Vällingby, Fiol -För gediget spel av smålandslåtar.	1981 Gränna
Bodén, Wictor, Långele, Fiol -För skickligt och vårdat låtspel.	1962 Umeå
Bohlin, August, Uppsala, Fiol -För gott spel och goda låtar samt gott arbete till folkmusikens fromma.	1942 Uppsala
Bohm, Sven, Malung, Fiol -För redigt och vackert spel och gott låtval.	1948 Malung
Bohman, Arne, Gagnef, Fiol -För präktigt och karaktärsfullt spel.	1957 Karlstad
Bohman, Ragnar, Östersund, Fiol -	1958 Härnösand
Bojlund, Maria, Lund, Fiol -För frejdigt och personligt spel av skånelåtar.	2007 Degeberga
Boström, Gustav, Torstorp, Finspång, Fiol	1949 Norrköping



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För präktiga låtar och bra spel.

Boström, Ivar, Valla, Fiol 1973 Södertälje

-För traditionsbevarande spel av sörmjandslåtar.

Brandt, Victor, Vikmanshyttan, Fiol 1965 Örebro

-För traditionsmedvetet låtspel.

Bredberg, Evert, Njurunda, Fiol 1952 Karlstad

-För utmärkta låtar och gott spel.

Britt, Einar, Blyberg, Fiol spelpipa 1954 Uppsala

-För präktiga låtar och gott spel.

Brodin, Gusten, Unnaryd, Fiol 2016 Mora

-för elegant och dansant spel av låtar från Småland

Brodin, Melker, Färnäs, Kohorn 2018 Delsbo

-för skickligt och stilmedvetet spel på kohorn

Brostam, Ola, Eskilstuna, Nyckelharpa 2011 Örebro

-för dansant och klangfullt nyckelharpospel

Bryntesson, Hans, Sulvik, Fiol 1972 Gävle

-För traditionsmässigt spel av västvärmländska låtar.

Brändström, Greger, Sveg, Fiol 1985 Härnösand

-För utmärkt spel av låtar från Härjedalen.

Brännlund, Karl J., Hammarstrand, Fiol 1961 Östersund

-För skickligt låtspel.

Brännlund, Östen, Hammarstrand, Fiol 1962 Umeå

-För talangfullt låtspel.

Buller, Lars, Göteborg, Fiol 1964 Frostavallen

-För goda låtar och stilfullt spel.

Burman, Jan, Umeå, Fiol 2003 Västerås

-För traditionsmedvetet och lyhört spel av låtar från Västerbotten.

Burman, Siw, Lycksele, Fiol 2011 Örebro

-för livfullt och stilmedvetet spel av låtar från Västerbotten



Riksspelmän sedan 1936-2019

Bylund, Louise, Hokkaido, Nyckelharpa -för klangfullt och dansant nyckelharpospel	2015 Korrö
Bystedt, Bertil, Tumba, Fiol -För tekniskt högstående spel.	1957 Karlstad
Bäckman, Erik, Skattungbyn, Horn -För utmärkt och traditionsenligt spel på vallhorn.	1948 Malung
Bäckström, Gösta, Norsborg, Fiol -För mästerligt spel av rättvikslåtar.	1977 Österbybruk
Bäckström, Paul, Rättvik, Fiol -För traditionsrikt rättviksspel.	1966 Gesunda
Böhlén, Joel, Lidensboda, Fiol -	1950 Stöde
Bölin, Micael, Lidköping, Nyckelharpa -För klangfullt och gediget spel på nyckelharpa.	1995 Skansen
Börjars, Simon, Kil, Fiol -För lätt och livfullt spel av värmlandslåtar.	2006 Mora
Börjes, Hans, Rättvik, Fiol -För goda låtar och utmärkt spel.	1946 Skansen
Börtas, Hans, Hagalund, Fiol -För synnerligen gott spel och värdefulla låtar.	1948 Stockholm
Carlsson, Allan, Blattnicksele, Fiol -För gott spel och präktiga låtar.	1957 Karlstad
Carlsson, Bengt, Norrköping, Fiol -	1950 Leksand
Carlsson, Åke, Tranås, Fiol -	1950 Leksand
Carlö, John A., Stockholm, Fiol -För mångårigt gott arbete för folkmusiken samt goda egna låtar.	1946 Skansen



Riksspelmän sedan 1936-2019

Carr (Fredricson), Ninni, Hjärnarp, Fiol -För personligt och klangfullt spel av skånelåtar.	2001 Hällesåker
Carr, Ale, Hjärnarp, Fiol -För utmärkt och kraftfullt spel av skånelåtar.	2008 Delsbo
Carr, Elna, Hjärnarp, Fiol -För skickligt och klangfullt spel av låtar från Skåne.	2005 Kalmar
Carr-Olsen, Laif, Laholm, Träskofiol -För personligt och skickligt spel på träskofiol.	1995 Skansen
Carseberg, Bernt, Tumba, Fiol -För bra låtar och god stil.	1954 Uppsala
Casimir Lindholm, Agnes, Vänersborg, Fiol -för briljant spel av låtar från Orust	2013 Tobo
Cederberg, Björn, Mora, Fiol -För stilmedvetet spel av orsalåtar.	1986 Mora
Christiansson, Harry, Orsa, Fiol -För utmärkta låtar och gott spel.	1948 Malung
Claesson, Jan-Olof, Hägersten, Fiol -För stilfullt spel av låtar efter Pers Erik.	1986 Mora
Classon, Elvira, Djurås, Fiol -För utomordentligt spel av Mockfjärdsåtar.	1962 Umeå
Corneliusson Folke, Strömstad, Fiol, -för genuint spel av låtar i en unik tradition från norra Bohuslän	2019 Arvika
Dahlander, Leif, Rättvik, Fiol -För genuint och uttrycksfullt spel i rättvikstradition.	1998 Delsbo
Dahlberg, Birgitta, Hovås, Fiol -För gott spel av rättvikslåtar.	1973 Södertälje
Dahlgren Johansson, Anna, Enköping, Fiol -För uttrycksfullt spel av västgötalåtar.	2006 Mora
Dahlgren, Folke, Västerås, Säckpipa	2013 Tobo



Riksspelmän sedan 1936-2019

-för traditionsmedvetet och variationsrikt spel på säckpipa

Dahlgren, Konstantin, Gnarp, Fiol 1944 Bollnäs

-För klart och redigt spel och präktiga låtar.

Dahlin, Patrik, Perstorp, Nyckelharpa 2008 Delsbo

-För drivet och traditionsrikt nyckelharpospel av upplandslåtar.

Dillner, Petrus, Älvkarleby, Nyckelharpa 2013 Tobo

-för briljant och traditionsrikt spel av upplandslåtar på nyckelharpa

Doll, Gunnar, Malmö, Fiol 1962 Umeå

-För god spelmansgärning och vård av skånsk låttradition.

Dunge, Gunvor, Glemmingebro, Träskofiol fiol 1983 Luleå

-För finstämt spel av traditionella skånelåtar på träskofiol.

Dys, Johan, Älvdalen, Fiol 1994 Linköping

-För stilenligt och personligt spel av älvdalslåtar.

Edén, Mats, Göteborg, Durspel 1-rad 1979 Ransäter

-För medvetet spel i gammal tradition.

Ederborg, Hans, , Munspel 2008 Delsbo

-För stilfullt och traditionsrikt spel av låtar från norra Hälsingland på munspel.

Edlund, Torsten Harald, Borås, Fiol 1949 Borås

-För bra spel och värdefull spelmansgärning.

Edwards Johansson, Karin, Transtrand, Lockrop 1971 Falkenberg

-För mästerlig kölning i Transtrandstradition.

Edvinsson, Bertil, Holmedal, Fiol 1957 Karlstad

-För utmärkt egen polska och stilfullt spel.

Egardt (Werf), Verf Lena, Älvdalen, Fiol spelpipa 1978 Forsa

-För vitalt spel av älvdalslåtar.

Eggens, John-Erik, Rättvik, Horn spelpipa 1986 Mora

-För skickligt och personligt låtspel på horn.

Ehrling, Erik, Falun, Fiol 1959 Borås

-För traditionsmedvetet låtspel och värdefulla melodier.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Ehrling, Hans, Smedjebacken, Fiol -För lysande spel av bingsjölåtar.	1977 Österbybruk
Ejstes, Lars-Olof, Mora, Fiol -För talangfullt spel och gott låtval.	1972 Gävle
Ek, Björn, Skänninge, Durspel 2-rad -För utmärkt spel på durspel.	2007 Degeberga
Eklund, Maria, Umeå, Fiol -För stilmedvetet och personligt spel av låtar från Västerbotten.	2004 Högbo
Eklundh, Anders, Solna, Kontrabas- & silverbasharpa -För utmärkt spel på kontrabas- och silverbasharpa.	1977 Österbybruk
Ekstav, Annika, Uppsala, Nyckelharpa -För livfullt och stilmedvetet spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	1996 Gesunda
Ekstav, Cajsa, Örbyhus, Nyckelharpa -För klangskönt och traditionsrikt spel på nyckelharpa.	1990 Nyköping
Ekstrand, Lotten, Malmö, Fiol Sång -För bevarande och skickligt framförande av äkta skånsk folklig sång.	1962 Umeå
Eliasson, Prest Olof, Rättvik, Fiol -För utmärkta låtar och stilstoget spel.	1952 Göteborg
Elving, Ann, Falun, Fiol -För stilmedvetet och klangfullt spel av låtar från södra Hälsingland.	2004 Högbo
Elving, Leif, Falun, Fiol -För traditionsrikt spel av låtar från södra Hälsingland.	2001 Hällesåker
Enblom, Holger, Gagnef, Fiol -För gott och stilenligt spel.	1957 Karlstad
Enblom, Åke, Falun, Fiol -För karaktärsfullt spel och stilfulla låtar.	1957 Karlstad
Englund, Erik, Laxede, Fiol -För redigt låtspel.	1962 Umeå



Riksspelmän sedan 1936-2019

Engström, Jon, Lomsjökullen, Fiol -	1950 Stöde
Ericsson, Eric Olof, Sandviken, Fiol -För utmärkt spel och goda låtar.	1946 Skansen
Ericsson, Olof, Örebro, Fiol -för skickligt och klangfullt spel av låtar från Närke	2015 Korrö
Eriksson, Anders, Mellansel, Fiol -För gediget och klangfullt spel av låtar från Ångermanland.	1996 Gesunda
Eriksson, Ann-Christine "Anci", Ingmarsö, Nyckelharpa -för vårdat och traditionsmedvetet nyckelharpospel	2010 Tensta
Eriksson, Arvid Sigvard, Skoghall, Fiol -För goda låtar och gott spel.	1952 Karlstad
Eriksson, Backa Erik, Karlstad, Fiol -För utmärkt spel, präktiga låtar och värdefull insats i låtkulturen.	1948 Malung
Eriksson, Caroline, Trosa, Fiol -för dansant och klangfullt spel av låtar från Södermanland	2009 Karlstad
Eriksson, David, Tobo, Nyckelharpa -för skickligt och klangfullt nyckelharpospel	2013 Tobo
Eriksson, Erik, Stensele, Fiol -För skickligt och stilenligt spel.	1962 Umeå
Eriksson, Gustav, Forsa, Fiol -För gediget och traditionsrikt spel av låtar från norra Hälsingland.	2008 Delsbo
Eriksson, Göran, Järvsö, Fiol -För finstämt spel av låtar från Norrbotten.	2001 Hällesåker
Eriksson, Hansollas Jonas, Boda, Fiol -	1950 Leksand
Eriksson, Henrik, Uppsala, Nyckelharpa -För stlfullt spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	1996 Gesunda
Eriksson, Isak, Innerfälle, Fiol	2018 Delsbo



Riksspelmän sedan 1936-2019

-för utmärkt, briljant och traditionsmedvetet spel av låtar från Ångermanland

Eriksson, Jansas Arne, Sandviken, Fiol 1957 Karlstad

-För utmärkt spel och förträffliga låtar.

Eriksson, Jeanette, Helsingborg, Fiol 2002 Vemdalen

-För briljant och dansant spel av låtar från Skåne.

Eriksson, Jens-Erik, Offerdal, Fiol 2018 Delsbo

-för sirligt och traditionsmedvetet spel av låtar från Jämtland

Eriksson, Johannes, Mora, Fiol 1948 Malung

-För utmärkt spel och låtval.

Eriksson, Karin, Lindome, Fiol 1998 Delsbo

-För lysande spel av låtar från Halland.

Eriksson, Karl, Lit, Fiol 1961 Östersund

-För välklingande spel av östjämtska låtar.

Eriksson, Kjell-Erik, Frösön, Fiol 2015 Korrö

-för skickligt och traditionsrikt spel av låtar från Jämtland

Eriksson, Lennart, Stöde, Fiol 1962 Umeå

-För stilenligt spel av medelpadslåtar.

Eriksson, Lennart, Forsa, Fiol 1970 Stockholm

-För utsökt spel av hälsingelåtar.

Eriksson, Madliene, Trosa, Fiol 2010 Tensta

-för dansant och klangfullt spel av sörmländska slängpolskor.

Eriksson, Magdalena, Mellansel, Fiol 2014 Umeå

-för traditionsmedvetet och klangfullt spel av låtar från Ångermanland

Eriksson, Nils, Älvängen, Fiol 1986 Mora

-För genuint och dansant spel av låtar från Västergötland.

Eriksson, Per-Thomas, Hagfors, Fiol 1983 Västerås

-För stilfullt och klangskönt spel av låtar efter Carl-Johan Björklund.

Eriksson, Petters Erik, Backa, Rättvik, Fiol 1948 Malung

-För utmärkta låtar och gott spel.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Eriksson, Robert, Göteborg, Fiol -För klangfullt och traditionsrikt spel av dalslandslåtar.	1984 Uddevalla
Eriksson, Røjås Erik, Boda, Fiol -För genuint spel av bodalåtar.	1976 Leksand
Eriksson, Th. Anders, Ludvika, Fiol -För lyhört spel i älvdalstradition.	1986 Mora
Eriksson, Thomas, Vintrosa, Fiol -För finstämt spel av låtar från Närke.	2007 Degeberga
Erlandsson (Hansson), Gunilla, Gagnef, Fiol -För lyhört och stilenligt spel av dalalåtar.	1984 Uddevalla
Ernlund, Erik, Mora, Fiol -För präktiga låtar och klangfullt spel.	1956 Mora
Erson, Elings Samuel, Orsa, Fiol -	1944 Leksand
Ersson, Alm Nils, Siljansnäs, Fiol -För traditionsmedvetet och talangfullt låtspel.	1961 Östersund
Estling, Pontus, Falun, Klarinett -För traditionsmedvetet och dansant spel av låtar från Västergötland på klarinett.	2004 Högbo
Falck, Markus, Umeå, Fiol -För utmärkt spel i norrbottensstradition.	2000 Malmköping
Falk, Jonas, Lundsbrunn, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar från Västergötland.	1988 Skara
Falk, Olle, Offerdal, Fiol -	1950 Stöde
Falkenström, Pehr, Karlstad, Fiol nyckelharpa -För lovande låtspel.	1976 Leksand
Faust, Alban, Mellerud, Säckpipa och nyckelharpa -För skickligt och dansant låtspel på säckpipa.	2009 Karlstad



Riksspelmän sedan 1936-2019

Fohlin, Ingvar, Alvesta, Durspel 1993 Degeberga
-För lyhört och traditionsrikt spel på en- och tvåradigt dragspel.

Fors Jansson, Alice, Grillby, Durspel 2-rad 2010 Tensta
-för innerligt och dansant spel av låtar på durspel.

Forsberg, Sven, Vadsbro, Fiol 1945 Stenhammar
-För utmärkta låtar och gott spel.

Forsgren, Ragnar, Örebro, Fiol 1954 Uppsala
-För präktigt spel och utmärkta låtar.

Forslin, Helge, Erikslund, Östersund, Fiol 1952 Karlstad
-För präktiga låtar och bra spel.

Forslin, Lars-Erik, Erikslund, Östersund, Fiol 1950 Stöde
-

Forslund, Ragnar, Älvdalen, Fiol spelpipa 1979 Ransäter
-För vårdande av gammal älvdalstradition på spilåpipa.

Forsströmsson, Britt, Mörrum, Fiol 1980 Skansen
-För klangmedvetet och övertygande låtspel.

Forsströmsson, Ulla, Mörrum, Fiol 1980 Skansen
-För klangmedvetet och övertygande låtspel.

Fred, Susanne, Åkers Styckebruk, Fiol 2006 Mora
-För dansant spel av låtar från Sörmland.

Fredriksson, Lars, Vallsta, Fiol 1944 Bollnäs
-

Fredriksson, Per, Åmål, Fiol 1979 Ransäter
-För traditionsmässigt spel av låtar från sydvästra Värmland.

Fredriksson, Tomas, Åmål, Fiol 2009 Karlstad
-för traditionsrikt och stilfullt spel av låtar från Svanskog

Fridman, Sigfrid, Hagfors, Fiol 1952 Karlstad
-För präktiga låtar och utmärkt spel.

Frisk, Johan, Mörsil, Fiol 1953 Östersund



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För präktiga låtar och stilenligt spel.

Fritz, Ellinor, Hedemora, Fiol -för stilfullt och dansant spel av låtar från Dala-Floda	2011 Örebro
Frohm, Christina, Gnesta, Fiol -För utmärkt spel av sörmlandslåtar.	1966 Gesunda
Frostin, Anders, Lund, Fiol -För skickligt och traditionsmedvetet spel av skånelåtar.	2008 Delsbo
Frykmo, Håkan, Strängnäs, Klarinett -För klangskönt och dansant spel av låtar från strängnästrakten på klarinett. [b]	1983 Västerås
Funk, Olof, Rättvik, Fiol -	1950 Leksand
Funseth, Carin, Mölndal, Kulning -för stilfull och traditionsmedveten kulning	2017 Hemse
Furå, Pär, Vänersborg, Silverbasharpa -För lyhört låtspel på silverbasharpa.	1980 Skansen
Fält, Gereon, Älvdalen, Fiol -	1950 Leksand
Fältgård, Hans, Leksand, Fiol -För traditionsmedvetet spel av leksandslåtar.	1978 Forsa
Färje, Carl Gustav, Älvdalen, Horn flöjt -För vårdat spel och goda låtar på folkliga blåsinstrument.	1948 Malung
Gabrielsson, Bo, Danderyd, Munspel -För medryckande och nyanserat spel av jämtlåtar på munspel.	1998 Delsbo
Georgsson, Bertil, Dannemora, Fiol -För god spelmansgärning och vård av uppländsk låttradition.	1966 Gesunda
Gerdin, Erik, Järkvissle, Fiol -	1950 Stöde



Riksspelmän sedan 1936-2019

Gesar, Hans, Rättvik, Fiol -	1942 Mora
Gille, Hans, Österbybruk, Kontrabasharpa -För bevarande av värdefull speltradition på kontrabasharpa.	1974 Uddevalla
Gjers, Tommy, Siljansnäs, Fiol -För gediget och traditionsmedvetet spel av leksandslåtar.	2001 Hällesåker
Glaadh, Per-Ove, Stockholm, Klarinett -För stilmedvetet spel av upplandslåtar på klarinett.	1981 Gränna
Gladh, Helmer, Bollnäs, Fiol -För gott spel och präktiga låtar.	1952 Karlstad
Granfors, Ann-Christine, Upplands Väsby, Nyckelharpa -För uttrycksfullt och traditionsrikt nyckelharpspel.	1987 Österbybruk
Grevillius, Måns, Munkfors, Fiol -För traditionsmedvetet spel av värmlandslåtar.	1975 Frostavallen
Grindsäter, Wilhelm "Ville", Bjuråker, Fiol -För konstnärlig förnyelse.	1970 Stockholm
Grut Emma, Östersund, Härjedalspipa, -för skickligt och traditionsrikt spel på härjedalspipa	2019 Arvika
Grälls, Kurt, Vikmanshyttan, Fiol -För förnämligt spel och utmärkta låtar.	1961 Östersund
Grönberg, Birger, Bedinge, Silverbasharpa -	1936 Frostavallen
Gudmundson, Per, Falun, Fiol -För talangfullt spel av dalalåtar.	1973 Södertälje
Gudmundsson, Olof, Leksand, -	1944 Leksand
Gudmundsson, Ture, Stockholm, Fiol spelpipa horn lur -	1944 Leksand
Gudmundsäter, Carl, Högstrand, Fiol	1948 Malung



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För präktigt spel och goda låtar, varav en egen.

Gunnarsson, Anders, Göteborg, Fiol 1977 Österbybruk

-För traditionsmedvetet och frejdigt spel av västgötalåtar.

Gunnerås, Jannes, Mora, Fiol horn 1948 Malung

-För goda låtar och präktigt spel på fiol och horn.

Gustafsson, Jenny Elisabeth, Fristad, Fiol 2011 Örebro

-för traditionsrikt och livfullt spel av låtar från Västergötland

Gustafsson, Magnus, Ingelstad, Fiol 1987 Österbybruk

-För mäterligt spel i småländsk låttradition.

Gustafsson, Per, Falun, Fiol 1986 Mora

-För talangfullt spel av rättvikslåtar.

Gustavsson, Erik, Karlstad, Fiol 1943 Linköping

-För gott spel.

Gyris, Ivar, Blyberg, Fiol 1954 Uppsala

-För präktiga låtar och stilfullt spel.

Gyris, Linda, Blyberg, Fiol 1998 Delsbo

-För temperamentsfullt och traditionsrikt spel av älvdalslåtar.

Gällmo, Olle, Uppsala, Säckpipa 2008 Delsbo

-För drivet och briljant spel på säckpipa.

Göransson, Gudmar, Frösön, Fiol 1987 Österbybruk

-För genuint spel i Lapp-Nils anda.

Göransson, Ivar, Hägersten, Fiol 1957 Karlstad

-För moget spel och originella låtar.

Göransson, Yngve, Järpen, Fiol trall 1978 Forsa

-För låtspel och trallning i god tradition.

Göthlin, Olof, Malmö, Fiol 2006 Mora

-För glänsande spel av värmlandslåtar.

Hakberg, Axel, Skövde, Fiol 1959 Borås

-För traditionsrikt spel och aktad spelmansgärning.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Hallberg, Ivar, Tråvad, Fiol nyckelharpa -För bra spel på nyckelharpa och fiol.	1949 Borås
Hallgren, Claes, Sunne, Fiol -för traditionsrikt och dansant spel av låtar från Fryksdalen	2017 Hemse
Halvarsson, Johan, Mora, Fiol -För ålderdomligt spel och vackra låtar.	1970 Stockholm
Hammarberg, John-Erik, Västerås, Munspel -För traditionsmedvetet och lyhört spel av jämtlåtar på munspel.	1988 Skara
Hammarström, Eric, Vånga, Fiol -för traditionsrikt och dansant spel av östgotalåtar	2017 Hemse
Hansander, Einar, Vänersborg, Fiol -För lysande spel av låtar från Dalsland.	1977 Österbybruk
Hans-Ers, Jerker, Stockholm, Fiol -för skickligt och traditionsmedvetet spel av hälsingelåtar	2018 Delsbo
Hans-Ers, Örjan, Arvika, Fiol -För traditionsrikt spel av låtar från Järvsö.	1989 Ransäter
Hansson, Bill, Uddevalla, Fiol -För bevarandet av Fronts spelmanstradition.	1974 Uddevalla
Hansson, Blomfeldts Helmy, Borlänge, Fiol -För sobert spel och präktiga låtar.	1957 Karlstad
Hansson, Jöns Jonas, Boda, Fiol -	1950 Leksand
Hansson, Jöns Sven-Erik, Orsa, Fiol -För gediget spel av bodalåtar.	1980 Skansen
Hansson, Päckos Gustaf, Bingsjö, Fiol -	1950 Leksand
Hansson, Vikmans Hans, Boda, Fiol -För präktigt spel och goda låtar.	1948 Malung



Riksspelmän sedan 1936-2019

Hardal, Sven, Norrköping, Fiol -För gott spel och goda insatser i spelmansrörelsen.	1949 Norrköping
Hartman, Carl Erik, Bångbro, Klarinett -För goda låtar, gott spel och högt skattat arbete för folkmusiken.	1937 Örebro
Hed, Göran, Gävle, Klarinett -För traditionsmedvetet spel av gästrikelåtar på klarinett.	2007 Degeberga
Hedberg, Ture, Sundbyberg, Fiol -För utmärkta låtar och gott spel.	1946 Skansen
Hedin, Johan, Härnösand, Nyckelharpa -För virtuost och lyhört nyckelharpospel.	1992 Växjö
Hedlund (Ohlsson), Karin, Stockholm, Fiol -För insiktsfullt framförande av östgotalåtar.	1987 Österbybruk
Hedlund, Peter "Puma", Kungsängen, Nyckelharpa -För traditionsmedvetet spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	1975 Frostavallen
Hedlöf, Lillemor, Gagnef, Fiol -För utmärkt spel av låtar efter Anders Frisell.	1985 Härnösand
Helje (Wignall), Zara, Skövde, Fiol -För utmärkt spel av låtar från Västergötland.	1995 Skansen
Helje, Mattias, Lima, Fiol -För traditionsrikt och dansant spel av låtar från Lima.	1996 Gesunda
Heljeback, Anders "Anners i Logårn", Kövra, Fiol -För präktiga låtar och stilenligt spel.	1953 Östersund
Hellberg, Sivert, Hägersten, Fiol -För utomordentligt spel och goda låtar.	1962 Umeå
Hellblom, Håkan, Näsvisen, Durspel 2-rad -för drivet och dansant spel på tvåradigt durspel	2018 Delsbo
Hellborg, Nils, Kvarnby, Fiol -För gott spel och typiska skånelåtar.	1959 Borås
Hellman, Runo, Karlsborg, Fiol	1952 Karlstad



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För bra låtar och gott spel.

Hellquist, Mårten, Täby, Horn -För klangfullt och stilmedvetet spel på kohorn.	2000 Malmköping
Hellsten (Arnerdal), Lisa, Norrköping, Fiol -För personligt och stilmedvetet spel av östgötalåtar.	1992 Växjö
Hellström, Allan, Vikbolandet, Fiol -För mäterligt spel i stark tradition efter Pelle Fors.	1982 Linköping
Hellström, Anselm, Vikbolandet, Fiol -För mäterligt spel i stark tradition efter Pelle Fors.	1982 Linköping
Hellström, Gösta, Tierp, Silverbasharpa -För genuint spel av nyckelharpslåtar från Uppland.	1976 Leksand
Henriksson (Kristensen Salomonsson Thiger), Sabina, Hökerum, Fiol -för rytmiskt och personligt spel av smålandslåtar	2015 Korrö
Henriksson, Anders, Järvsö, Fiol -För klangfullt spel av järvsölåtar.	1979 Ransäter
Henriksson, Anders, Gällö, Fiol -För finstämt och sirligt spel av jämtlåtar.	1987 Österbybruk
Henriksson, Erik, , Fiol -För gediget och stilmedvetet spel av låtar från norra Hälsingland.	2008 Delsbo
Henriksson, Inge, Tumba, Durspel 1-rad -För dansant och traditionsrikt spel på enradigt dragspel.	2000 Malmköping
Henriksson, Ola, Östersund, Fiol -För livfull tolkning av Lapp Nilslåtar.	1957 Karlstad
Henriksson, Per, Boden, Fiol -För traditionsbevarande spel av jämtlandslåtar.	1967 Luleå
Herlitz, Oscar, Västerhejde, -För utsökta låtar och stilfullt spel.	1954 Uppsala
Hernmarck, Calle, Östersund, Horn	2002 Vemdalen



Riksspelmän sedan 1936-2019

- För mäterligt spel på bockhorn.
Hertsjö, Gustaf, Stockholm, Fiol 1948 Stockholm
-För utmärkt spel och bra egna låtar.
- Hillbratt, Martin, Göteborg, Fiol 2001 Hällesåker
-För vårdat och stilmedvetet spel av västgötalåtar.
- Hjalmarsson, Anna, Mora, Fiol spelpipa 1988 Skara
-För traditionsmedvetet spel av älvdalslåtar.
- Hogmark (Södergren), Åsa, Örbyhus, Nyckelharpa 2013 Tobo
-för dansant och traditionsrikt spel av upplandslåtar på nyckelharpa
- Hogmark, Esbjörn, Ludvika, Nyckelharpa 1983 Västerås
-För frejdigt och stilmedvetet spel av upplandslåtar på nyckelharpa.
- Hogmark, Göran, Ludvika, Fiol 1992 Växjö
-För skickligt och klangfullt spel av låtar från Bingsjö och Rättvik.
- Hogmark, Sture, Uppsala, Nyckelharpa 1979 Ransäter
-För traditionsmedvetet spel av upplandslåtar på nyckelharpa.
- Holmberg, Kenneth, Stockholm, Fiol 1976 Leksand
-För konstnärligt spel av bingsjölåtar.
- Holmberg, Lennart, Johanneshov, Fiol 2004 Högbo
-För traditionsmedvetet och personligt spel av låtar från Ångermanland.
- Holmgren, Fritz, Marsfjäll, Fiol 1946 Vilhelmina
-För utmärkt spel och präktiga låtar.
- Holmgren, Thora Ingrid, Marsfjäll, Fiol 1950 Stöde
-
- Holmquist, Harry, Norrköping, Fiol 1948 Frostavallen
-För präktiga egna låtar och gott spel.
- Holmquist, Helge, Malmö, Fiol 1962 Umeå
-För goda låtar och fint spel.
- Holmqvist, Gustaf, Gagnef, Fiol 1957 Karlstad
-För utmärkta låtar och stilenligt spel.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Holmstedt, Gunnar, Malmö, Träskofiol fiol -För god spelmansgärning och vård av skånsk låttradition.	1965 Örebro
Holmström, Magnus, Sigtuna, Nyckelharpa -för strålande och stilmedvetet spel av låtar från Västerbotten.	2010 Tensta
Holmström, Åke, Åsträsk, Fiol -För gott spel och goda låtar.	1946 Vilhelmina
Holst, Ingemar, Göteborg, Fiol -För livfullt spel av västmanlandslåtar.	1970 Stockholm
Huldt, Sigvard, Visby, Fiol -	1950 Stöde
Hultberg, Karl Johan, Saxdalen, Fiol -	1950 Leksand
Hultén, Maria, Vikmanshyttan, Fiol -För grant och stilfullt spel av låtar från södra Dalarna.	1992 Växjö
Hultgren, Maria, Leksand, Fiol -För stilfullt och klangskönt spel av låtar från Rättvik.	2008 Delsbo
Hurtig, Oskar, Stockholm, -	1944 Leksand
Håkansson, Göran, Sunne, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar från övre Fryksdalen.	1979 Ransäter
Hägg, Ernst Gottfrid, Uppsala, Fiol -För utmärkt spel och bra låtar.	1948 Uppsala
Hägg, Karl, Bjärges, Fiol -För goda låtar, gott spel och stort intresse för hembygdens musik.	1946 Skansen
Häggmark, Christer, Härnösand, Fiol -För gediget och stilfullt spel av låtar från Ångermanland.	1986 Mora
Häggmark, Liselott, Vänersborg, Fiol -För vårdat och stilfullt spel av låtar från Ångermanland.	1984 Uddevalla



Riksspelmän sedan 1936-2019

Häggström, Jan, Husum, Fiol -För välklingande låtspel.	1962 Umeå
Hällsten, Lars-Olof, Vilhelmina, Fiol -För framgångsrikt arbete för bygdemusiken och goda egna låtar.	1946 Vilhelmina
Hällström, Anders, Stockholm, Fiol -för skickligt och traditionsrikt spel av låtar från Norrbotten	2014 Umeå
Härdelin, Sven, Sundbyberg, Fiol -För rent vårdat spel, gott låtval och bra egna låtar.	1944 Bollnäs
Härdelin, Thore d.y., Lidingö, Fiol -För traditionsrikt spel av äldre hälsingelåtar.	1967 Luleå
Härdelin, Thuva, Härnösand, Fiol -För stilfullt spel av låtar från norra Hälsingland.	1985 Härnösand
Härnclou, Ralph, Örebro, Fiol -För traditionsrikt och dansant spel av låtar från Värmland.	2004 Högbo
Högblom, Gunnar, Torsåker, Fiol -För fina låtar och traditionsrikt spel.	1965 Örebro
Högerberg, Anton, Borgsjö, Fiol -	1950 Stöde
Höglund, Karin, Finspång, Fiol -För utmärkt och traditionsmedvetet spel av låtar från Östergötland.	1982 Linköping
Höglund Werngren, Daniel, Molkom, Nyckelharpa -för stilmedvetet och dansant nyckelharpospel	2017 Hemse
Hörnell, Gösta, Svärdsjö, Fiol klarinett spelpipa -För mångsidig spelmansgärning.	1961 Östersund
Inge, Martin, Hedemora, Fiol -För utmärkt spel och värdefulla låtar.	1948 Frostavallen
Ingels, Erik "Kicken", Boda, Munspel -För traditionsmedvetet spel av bodalåtar på munspel.	1994 Linköping
Ingmar, Anette, Degerfors, Fiol	1980 Skansen



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För traditionsrikt spel av orsalåtar.

Ingmar, Yvonne, Degerfors, Fiol

1980 Skansen

-För traditionsrikt spel av orsalåtar.

Ingvaldsson, Alvar, Åby,

1949 Norrköping

-För utmärkt spel och goda låtar.

Ingvaldsson, Georg, Åby,

1949 Norrköping

-För utmärkt spel och goda egna låtar.

Ingvarsdotter (Eriksson), Heléne, Kalmar, Fiol

2001 Hällesåker

-För utmärkt spel av smålandslåtar.

Isakson, Bo "Bo i Ransätt", Munkfors, Fiol

1974 Uddevalla

-För utmärkt spel av värmlandslåtar.

Isaksson, Fredrik, Pajala, Durspel 2-rad

2013 Tobo

-för livfullt och dansant spel av låtar från Tornedalen

Isaksson, Jonas, Uppsala, Klarinett

2005 Kalmar

-För skickligt låtspel på klarinett.

Isaksson, Jonas Emanuel, Vilhelmina, Fiol

1946 Vilhelmina

-För utmärkta låtar och präktigt spel.

Isaksson, Nils, Fagersta, Fiol

1983 Västerås

-För spelmansmässigt och traditionsbevarande låtspel.

Ivares Kerstin, Luxemburg, Fiol,

2019 Arvika

-för stilmedvetet och temperamentsfullt spel av bingsjölåtar

Jackson, Göran, Lund, Kohorn

2010 Tensta

-för traditionsbevarande spel på kohorn

Jakobsson, Anders, Orsa, Fiol

1970 Stockholm

-För talangfullt och traditionsmedvetet låtspel.

Jakobsson, Frans, Särna, Fiol

1965 Örebro

-För bevarandet av god Särna-tradition.

Jakobsson, Per "Pelle", Säter, Fiol horn spelpipa

1948 Malung

-För goda låtar och synnerligen gott spel på fiol, horn och pipa.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Jansson, Bengt, Fredriksberg, Fiol -För präktigt spel och stilenliga låtar.	1957 Karlstad
Jansson, Clas Göran, Mellerud, Fiol -För utmärkt och traditionsrikt spel av dalslandslåtar.	1984 Uddevalla
Jansson, Daniels Anders, Svärdsjö, -	1944 Leksand
Jansson, Jeanette, Sandviken, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar efter Anton Jernberg.	1994 Linköping
Jansson, Lars-Erik, Upplands Väsby, Fiol -För utmärkt spel av upplandslåtar.	1966 Gesunda
Jansson, Olov, Östervåla, Fiol -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1952 Göteborg
Jensen, Per, Rimforsa, Säckpipa -för rytmiskt och variationsrikt spel på säckpipa	2013 Tobo
Jernberg, Anton, Österbybruk, Fiol viola -För gott spel, goda låtar och intresserat arbete för folkmusiken.	1943 Linköping
Jernberg, Gustaf, Österbybruk, Fiol -För gott spel och goda egna låtar samt utmärkt arbete till folkmusikens fromma.	1942 Uppsala
Jernberg, Herbert, Österbybruk, Fiol -För gott spel, goda låtar och intresserat arbete för folkmusiken.	1943 Linköping
Jernberg, Per Gustaf, Vattholma, Nyckelharpa -För personlig uppföljning av Jernbergs-traditionen.	1987 Österbybruk
Jinder, Curt, Västerhaninge, Silverbasharpa -För traditionsmedvetet spel på silverbasharpa.	1985 Härnösand
Jinder, Åsa, Upplands Väsby, Nyckelharpa -För lyhört spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	1979 Ransäter
Jobs, Lars, Leksand, Spelpipa -För traditionsmedvetet spel på låtpipa.	1996 Gesunda
Johansson, Benny, Solna, Klarinett	1983 Västerås



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För traditionsmedvetet spel av upplandslåtar på klarinett.

Johansson, Erik, Bollnäs, Fiol 1952 Karlstad

-För präktiga låtar och bra spel.

Johansson, Erik, Garpenberg, Munspel 2010 Tensta

-för lyhört och gediget låtspel på munspel.

Johansson, Eva, Urshult, Fiol 2015 Korrö

-för lyhört och stilmedvetet spel av smålandslåtar

Johansson, Jan Martin, Stuvsta, 1945 Stenhammar

-För utmärkt spel och intresserat arbete för folkmusiken.

Johansson, Kersti, Falun, Fiol 2004 Högbo

-För traditionsmedvetet och personligt spel av låtar från Närke.

Johansson, Leif, Nyköping, Fiol 1983 Västerås

-För stilfullt spel av låtar från Södermanland.

Johansson, Nils Åke, Älvdalen, Fiol 1962 Umeå

-För förnämliga låtar och traditionsrikt Älvdalsspel.

Johansson Nichelle, Stora Mellösa, Fiol, 2019 Arvika

-för klangfullt och personligt spel av låtar från Närke

Johansson, Olof "Olle på Halla", Torsby, Fiol 1979 Ransäter

-För mycket genuint spel av låtar från övre Fryksdalen.

Johansson, Olov, Tärnsjö, Nyckelharpa 1984 Uddevalla

-För utmärkt och traditionsmedvetet spel av upplandslåtar på nyckelharpa.

Johansson, Pers Nils, Alingsås, Klarinett 1997 Vilhelmina

-För skickligt och dansant spel av västgötalåtar på klarinett.

Johansson, Ruth, Ragunda, Fiol 1958 Härnösand

-

Johansson, Stefan, Fagersta, Fiol 1986 Mora

-För personligt och traditionsrikt låtspel.

Johansson, Stig, Torpshammar, Fiol 1970 Stockholm

-För levande spel av medelpadslåtar.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Johansson, Sven, Lycksele, -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1946 Vilhelmina
Johansson, Sören, Dorotea, Fiol -För lyhört och traditionsmedvetet spel av låtar från Dorotea.	1983 Luleå
Johansson, Tage, Tenhult, Fiol -För frejdigt spel av smålandslåtar.	1972 Gävle
Johansson, Torgny, Evertsberg, -	1950 Leksand
Johansson, Torkel, Åre, Bockhorn -för skickligt och stilmedvetet spel av jämtländsk vallmusik på bockhorn	2016 Mora
Johansson, Udd Axel, Avesta, Fiol -För bra låtar och utmärkt spel.	1946 Skansen
Jonasson, Jonas, Krokomb, Fiol -För traditionsrikt låtspel.	1978 Forså
Jonasson, Ola, Hotagen, Fiol -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1953 Östersund
Jonsson, Bengt, Bollnäs, Horn -För mästertligt spel på kohorn.	2000 Malmköping
Jonsson, Elin, Strömsund, Fiol -för dansant och traditionsrikt spel av låtar från Jämtland	2012 Borås
Jonsson, Jonas, Nälden, Fiol -För stilenligt spel av jämtlåtar.	1961 Östersund
Jonsson, Lena, Bollnäs, Fiol -för klangkönt och traditionsmedvetet spel av låtar från Hälsingland.	2008 Delsbo
Jonsson, Maria, Falun, Fiol -för klangfullt och traditionsmedvetet spel av låtar från Västerbotten	2018 Delsbo
Jonsson, Staffan, Bollnäs, Fiol -För drivet och stilmedvetet spel av låtar från Hälsingland.	2008 Delsbo
Jonsson, Ulf, Skoghall, Fiol	1974 Uddevalla



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För traditionsmedvetet och löftesrikt spel av värmlandslåtar.

Jonsson, Åker Erland, Malung, Fiol -För fina låtar och karaktärsfullt spel.	1956 Mora
Jorlin, Algot, Trollbäcken, Fiol -	1950 Leksand
Järnberg, Vilhelm, Orsa, Fiol -För karakteristiskt spel och goda låtar.	1948 Malung
Jöneberg, Elisabeth, Rättvik, Fiol -För klangskönt och stilmedvetet spel av låtar från Östbjörka.	1991 Delsbo
Jönsson (Stensby), Marie, Tanumshede, Fiol -För utmärkt spel av låtar från Bohuslän.	1975 Frostavallen
Jönsson, Gunnar, Albacken, -För goda egna låtar och gott spel.	1953 Östersund
Jönsson, Werner, Eskilstuna, Fiol -För välklingande spel och förnämliga låtar.	1961 Östersund
Jörpeland, Ingvar, Sollentuna, Silverbasharpa -För genuint och klangfullt spel på silverbasharpa.	1991 Delsbo
Kaminsky, David, Tobo, Spelpipa -För livfullt och stilmedvetet spel på härjedalspipa.	2007 Degeberga
Karlkvist, P. Olof, Abrahamsberg, Fiol -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1946 Skansen
Karlsson, Clas Ivar, Stockholm, Fiol -För gott spel och bra låtar.	1952 Göteborg
Karlsson, Eva, Stockholm, Fiol -för dansant och klangrikt spel av låtar från Närke	2011 Örebro
Karlsson, Johanna, Bromma, Fiol -för genuint och klangfullt spel av hälsingelåtar.	2010 Tensta
Karlsson, K. Arvid "Spel-Arvid", Bettna, Fiol -	1950 Stöde



Riksspelmän sedan 1936-2019

Karlsson, Per-Axel, Hjärnarp, Durspel 2-rad -För stilmedvetet spel av skånelåtar på durspel.	2007 Degeberga
Karlsson, Ragnar, Enskede, Nyckelharpa -	1977 Österbybruk
Karlsson, Sara, Järvsö, Fiol -för briljant och traditionsmedvetet spel av låtar från Järvsö	2018 Delsbo
Karlsson, Sven, Hallstahammar, Fiol -För livfullt vårdat låtspel.	1973 Södertälje
Karlsson, Torsten, Sundsvall, Fiol -	1950 Stöde
Karlsson, Ulf, Örebro, Säckpipa -för frejdigt och personligt låtspel på säckpipa	2009 Karlstad
Kennemark, Hans, Sandhem, Fiol -För utmärkt och klangfullt spel av låtar från Västergötland.	1985 Härnösand
Kjellberg Engberg, Eivor, Järvsö, Fiol -För klangskönt spel av hälsingelåtar.	2000 Malmköping
Kjellström, Lennart, Enebyberg, Nyckelharpa -För utmärkt spel och bra låtar.	1952 Karlstad
Klein, Carina, Nättraby, Fiol -För traditionsmedvetet och dansant spel av låtar från Blekinge.	2004 Högbo
Klintberg, Olle af, Hammerdal, Fiol -för skickligt och klangfullt spel av hälsingelåtar	2010 Tensta
Klockar, Erik, Stockholm, Fiol -För utmärkt spel och präktiga låtar.	1948 Stockholm
Knorring, Helge von, Boda, Fiol -För förnämliga låtar och stilrent spel.	1956 Mora
Knorring, Sune von, Orsa, Fiol -För utmärkta låtar och stilrent spel.	1956 Mora



Riksspelmän sedan 1936-2019

Kullgren, Lennart, Leksand, -För präktigt spel och gott låtval.	1944 Leksand
Kunze, Emil, Karlstad, Fiol -För skickligt spel av värmlandslåtar.	2007 Degeberga
Källman, Peder, Göteborg, Nyckelharpa -För stilmedvetet spel av upplandslåtar.	1979 Ransäter
Kärnheim, Gunnar, Örebro, Fiol -För gott och traditionsbevarande spel av närkeslåtar.	1967 Luleå
Köpmans, Erik, Säter, Fiol -För traditionsmedvetet och stilfullt spel av låtar från Dalarna.	1991 Delsbo
Lager, Carl, Uppsala, Nyckelharpa -För utmärkt spel på nyckelharpa.	1961 Östersund
Lagergren, Elisabeth, Falun, Fiol -för skickligt och stilmedvetet låtspel.	2010 Tensta
Landström, Kjell, Nyköping, Silverbasharpa -för skickligt och klangfullt spel på silverbasharpa.	1993 Degeberga
Larsson (Persson), Maria, Höör, Fiol -För personligt och traditionsmedvetet spel av skånelåtar.	2006 Mora
Larsson, Bo, Uppsala, Fiol -För stilfullt spel av upplandslåtar.	1969 Tierp
Larsson, Edvard "Skogsby-Lasse", Järpen, Munspel -För lyhört spel av Lapp Nilslåtar på munspel.	1982 Linköping
Larsson, Edvin, Högstrand, Fiol -För vackert, traditionsrikt spel.	1948 Malung
Larsson, Folke Birger, Luleå, Fiol -För utomordentligt spel och goda låtar.	1961 Östersund
Larsson Håkan, Torsby, Munspel, -för traditionsrikt spel på munspel av låtar från Övre Fryksdalen	2019 Arvika
Larsson, Håkan, Uppsala, Munspel -för briljant spel av upplandslåtar på munspel.	2010 Tensta



Riksspelmän sedan 1936-2019

Larsson, Joakim, Sollerön, Fiol -För lyhört och traditionsrikt spel av låtar från Älvdalen.	1991 Delsbo
Larsson, Karl "Fryksdals-Lasse", Göteborg, -För gott spel och värdefullt arbete för folkmusiken.	1945 Göteborg
Larsson, Maria, Årjäng, Fiol -För elegant stilfullt spel av värmlandslåtar.	2006 Mora
Larsson, Ola, Bunkeflostrand, Träskofioli -för stilfullt och traditionsmedvetet låtspel på träskofioli.	2009 Karlstad
Larsson, Oskar Rickard, Uppsala, Nyckelharpa -För goda egna låtar och karaktäristiskt spel på nyckelharpa.	1946 Skansen
Larsson, Robert, Uppsala, Fiol -För medryckande och genuint spel av låtar efter Viksta-Lasse.	1998 Delsbo
Leidhammar, Kjell, Halmstad, Klarinett -För stilmedvetet och personligt spel av hallandslåtar på klarinett.	1989 Ransäter
Leonardsson, Kent, Smedjebacken, Fiol -För traditionsrikt låtspel.	1977 Österbybruk
Liljeberg, Kalle, Uppsala, Fiol -För stilfullt och traditionsmedvetet spel av orsalåtar.	1990 Nyköping
Liljefors, Anders, Storvreta, Fiol -För stilfullt och traditionsrikt spel av upplandslåtar på fiol.	1988 Skara
Liljeholm (Kuoppala), Mats, Bro, Nyckelharpa -För utmärkt spel på nyckelharpa.	1969 Tierp
Lindahl, Harry, Lycksele, Klarinett fiol -För tillvaratagandet av klarinetten som folkligt instrument.	1962 Umeå
Lindberg, Dagmar, Uppsala, Fiol -För präktiga låtar och stilfullt spel.	1954 Uppsala
Lindblad, Anna, Floda, Fiol -För traditionsmedvetet och klangfullt spel av västgötalåtar.	2004 Högbo



Riksspelmän sedan 1936-2019

Lindblad, Göte, Upplands Väsby, Fiol nyckelharpa -För gott låtval och levande nyckelharpspel.	1965 Örebro
Lindblom, Hanna, Garpenberg, Fiol -För stilfullt och klangskönt spel av låtar från södra Dalarna.	2004 Högbo
Lindeberg, Sonja, Göteborg, Fiol -För stilfullt spel av skånelåtar.	1971 Falkenberg
Linder, Olle, Örebro, Fiol -För tradition och personlighet i spel av upplandslåtar.	1987 Österbybruk
Lindeskog, Josef, Ringarum, Fiol -	1943 Linköping
Lindgren, Erika, Vendel, Fiol -För traditionsmedvetet spel efter Viksta-Lasse.	1998 Delsbo
Lindmark, Anna, Härnösand, Fiol -för dansant och temperamentsfullt spel av låtar från Ångermanland	2013 Tobo
Lindqvist, Jane, Uppsala, Nyckelharpa -För glänsande nyckelharpspel.	1987 Österbybruk
Lindqvist, Svante, Malmberget, Fiol -För frejdigt spel av låtar från Norrbotten.	1977 Österbybruk
Lindroth, Bengt, Munkfors, Fiol -För utmärkt spel av värmlandslåtar.	1974 Uddevalla
Lindström, Berndt, Bollnäs, Horn -För stilfullt och klangskönt låtspel på horn.	1999 Arvika
Lindström, Erik, Orsa, Fiol -	1950 Leksand
Lindström, Kerstin, Stjärnsund, Horn -För stilfullt spel på valhorn.	2006 Mora
Ling, Carl Oskar, Stockholm, Fiol -För bra egna låtar och gott spel.	1953 Östersund



Riksspelmän sedan 1936-2019

Lisper, Hans Christer, Malung, Fiol -För utmärkt och traditionsrikt västerdalsspel.	1973 Södertälje
Liss, Gunnar, Sala, Klarinett -För gediget låtspel på klarinett.	2006 Mora
Lisslass, Elin, Transtrand, Lockrop Sång -För mästerlig kölning i Transtrands-tradition.	1970 Stockholm
Ljungberg, Sven, Arvika, Durspel 1-rad -För livfullt och stilmedvetet spel av låtar från Mangskog på enradigt dragspel.	1992 Växjö
Ljunghill, Sonja, Lund, Fiol träskofiol -För stilfullt och traditionsbevarande spel av skånelåtar på fiol och träskofiol.	1971 Falkenberg
Lodin, Albin, Matfors, Fiol -	1950 Stöde
Lund, Mikael, Falun, Säckpipa -för rytmiskt och traditonsmedvetet spel på säckpipa	2013 Tobo
Lundback, Jon, Johanneshov, Fiol -För traditionsmedvetet och klangfullt spel av låtar från Siljansnäs.	2004 Högbo
Lundberg, Anders, Fredriksberg, Fiol -För utmärkta låtar och redigt spel.	1961 Östersund
Lundberg, Artur, Strömstad, Fiol -För traditionsrikt spel av polskor från norra Bohuslän.	1973 Södertälje
Lundberg, Dan, Huddinge, Spelpipa -För skickligt och livfullt spel på spelpipa.	2006 Mora
Lundgren, Anna, Stockholm, Fiol -för briljant spel av låtar från Rättvik.	2010 Tensta
Lundgren, Rolf, Huddinge, Fiol -För musikantiskt låtspel.	1976 Leksand
Lundgren, Ulf, Södertälje, Fiol -För stilmedvetet och lyhört spel av låtar från Södermanland.	1986 Mora
Lundh (Ohlsson), Lillemor, Tomelilla, Träskofiol	1989 Ransäter



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För sirligt spel på träskofiol.

Lundin, Ivan, Leksand, Fiol -För vackert låtspel.	1976 Leksand
Lundqvist, Christina, Karlstad, Durspel -för utmärkt spel av värmlandslåtar på durspel	2015 Korrö
Lundqvist, L. Rune, Storviks Hammarby, Fiol -För utmärkt spel och präktiga låtar.	1948 Frostavallen
Lång, Johan, Uppsala, Nyckelharpa -för drivet och uttrycksfullt spel av upplandslåtar på nyckelharpa	2018 Delsbo
Länne, Toste, Malmö, Fiol -För stilmedvetet spel av smålandslåtar.	1994 Linköping
Lärka, Maria, Rättvik, Fiol lockrop -För utmärkt spel av låtar från Rättvik.	1985 Härnösand
Lätt, Andrea, Mölltorp, Fiol -För klangfullt spel av västgötalåtar.	2006 Mora
Lätt, Billy, Bø, Telemark, NO, Fiol -För traditionsmedvetet spel av västgötalåtar.	1999 Arvika
Löfberg, Anders, Skarpnäck, Fiol -för dansant och stilmedvetet spel av smålandslåtar	2013 Tobo
Löfberg, Bengt, Fagerhult, Fiol -För värdefull småländsk spelmanstradition.	1970 Stockholm
Löfgren, Finn, Malmö, Klarinett -För bevarande av skånsk spelmanstradition på klarinett.	1971 Falkenberg
Löfgren, Mikael, Järvsö, Fiol -För traditionsmedvetet spel av hälsingelåtar.	1995 Skansen
Löfgren, Nils, Malmö, Fiol -För utmärkt spel och goda låtar.	1952 Karlstad
Löfroth, Michael, Vallentuna, Fiol -för rytmiskt och stilmedvetet spel av låtar från Rättvik	2018 Delsbo



Riksspelmän sedan 1936-2019

Lönn, Enar, Malmö, Fiol -För gott spel av skånelåtar.	1975 Frostavallen
Löveryd, Rita, Agnesberg, Fiol träskofiol -För gott låtval och utmärkt fiolspel.	1966 Gesunda
Lööv, Gunhild, Gävle, Fiol -För kärnfullt och vederhäftigt spel.	1957 Karlstad
Macklin, Kersti, Falun, Fiol m understrängar -För livfullt spel av västgötalåtar.	1978 Forsa
Madsen, Kristian Daugaard, Kastrop, Danmark, Träskofiol -För lyhört och klangfullt spel av skånelåtar på träskofiol.	1982 Linköping
Magnusson, Bengt, Häverödalen, Klarinett -För utomordentligt låtspel på klarinett.	1965 Örebro
Magnusson, Bror, Insjön, Fiol -	1950 Leksand
Magnusson, Ernst K., Borlänge, Fiol klarinett -För utmärkta låtar och vårdat spel.	1948 Malung
Magnusson, Tage Alfred, Göteborg, Fiol nyckelharpa -För utmärkt låtval och genuint spel.	1964 Frostavallen
Malmberg, Lars, Heby, Klarinett -För lyhört och traditionsmedvetet låtspel på klarinett.	1991 Delsbo
Malmberg, Valentin, Västerås, Fiol -För äkta spelmansstil.	1957 Karlstad
Marckusson, Paula, Sundsvall, Fiol -För personligt och övertygande spel av låtar från Västerbotten.	1997 Vilhelmina
Marin, Mikael, Fjärdhundra, Fiol -För utmärkt spel av upplandslåtar.	1983 Västerås
Mattsson, Anders, Örbyhus, Nyckelharpa -För klangfullt spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	1990 Nyköping



Riksspelmän sedan 1936-2019

Mattsson, Berit, Hägersten, Fiol -För traditionsmedvetet och klangfullt spel av låtar från Dala-Floda.	2004 Högbo
Mattsson, Marie-Louise "Mia", Orsa, Fiol -För lyhört och stilmedvetet spel av låtar från Orsa.	1990 Nyköping
Meidell Blylod, Ida, Umeå, Fiol -för personligt spel av låtar från Västerbotten	2012 Borås
Meijer, Birger, Gnesta, Munspel -För dansant spel av sörmlandslåtar på munspel.	2005 Kalmar
Melin, Nils Evert, Skogstorp, -För goda egna låtar och utmärkt spel.	1945 Stenhammar
Mesch, Fritiof, Linsell, Fiol -	1950 Stöde
Mill, Edvin, Ramsjö, Fiol -För klart redigt spel och präktiga låtar.	1944 Bollnäs
Misgeld, Olof, Farsta, Fiol -för skickligt och traditionsmedvetet spel av orsalåtar	2015 Korrö
Modén, Arne, Stockholm, Durspel 1-rad -För utmärkt och personligt spel på enradigt dragspel.	1986 Mora
Molander, Axel Hugo, Karlstad, Fiol -För goda låtar och gott spel.	1952 Karlstad
Moll, Per-Olof, Karlstad, Fiol -För traditionsmedvetet spel av särnalåtar.	1981 Gränna
Moraeus, Anton, Orsa, Fiol -	1950 Leksand
Moraeus, Erik, Stockholm, Fiol spelpipa -För utmärkta låtar och förträffligt spel.	1946 Skansen
Moraeus, Kalle, Stockholm, Fiol -För klangfullt och traditionsrikt av orsalåtar.	1991 Delsbo
Moraeus, Olle, Orsa, Fiol	1970 Stockholm



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För talangfullt och traditionsmedvetet låtspel.

Moraeus, Pererik, Orsa, Fiol spelpipa 1970 Stockholm

-För talangfullt och traditionsmedvetet låtspel.

Möller, Adolf, Karlstad, Fiol 1966 Gesunda

-För god spelmansgärning.

Möller, Karl Johan, Stockholm, Fiol 1950 Leksand

-

Nahlin, Jonas, Bispgården, Fiol 1950 Stöde

-

Nestler, Arthur, Stockholm, Fiol 1961 Östersund

-För välklingande spel och goda låtar.

Nicklasson, Anton O., Partille, Fiol 1949 Borås

-För präktiga låtar och gott spel.

Nilsson, Andreas, Mörsil, Fiol 1950 Stöde

-

Nilsson, Erik, Hudiksvall, Fiol 1978 Forsa

-För vackert spel av hälsingelåtar.

Nilsson, Helge, Bergsjö, Fiol 1966 Gesunda

-För gagnarik spelmansgärning.

Nilsson, Johan, Löderup, Fiol 1979 Ransäter

-För livfullt spel av skånelåtar.

Nilsson, Kungs Levi, Siljansnäs, Fiol 1965 Örebro

-För mäterligt spel.

Nilsson, Maria, Älvdalen, Fiol 1998 Delsbo

-För sirligt och nyanserat spel av älvdalslåtar.

Nilsson, Myr Hans, Alfta, 1944 Bollnäs

-

Nilsson, Per, Ånge, Fiol 1950 Stöde

-



Riksspelmän sedan 1936-2019

Nilsson, Sigurd, Orsa, Fiol -För frejdigt låtspel.	1966 Gesunda
Nilsson, Stina, Laholm, Lur Sång -För bevarande av lurblåsar- och vokala folkmusiktraditioner i södra Halland.	1975 Frostavallen
Nilsson, Täpp Nils, Malung, Fiol -För genuint spel i malungstradition.	1991 Delsbo
Nilsson, Örjan, Umeå, Fiol -För traditionsrikt spel av jämtlandslåtar.	1973 Södertälje
Nord, Hans, Långshyttan, Fiol -För traditionsrikt låtspel.	1966 Gesunda
Nordén, Olof, Vallsta, Fiol -För synnerligen goda egna låtar och intresserat arbete för folkmusiken.	1944 Bollnäs
Nordin, Lars, Dala Järna, Fiol -För dansant och traditionsmedvetet spel av låtar från västerdalarna.	2000 Malmköping
Nordin, Sven, Nacka, Kontrabasharpa -För traditionsmedvetet spel av låtar från Österbybruk på kontrabasharpa med dubbellek.	1983 Luleå
Nordin, Åsa, Vansbro, Fiol -För livfullt och traditionsrikt spel av västerdalslåtar.	1977 Österbybruk
Nordlander, Petrus, Ljustorp, Fiol -För goda låtar och gott spel.	1953 Östersund
Nordlinder, Gunnar, Vällingby, Munspel -För dansant och stilmedvetet spel på munspel.	1998 Delsbo
Nordquist, Erik H., Rättvik, Fiol -För gott låtval och karakteristiskt spel.	1952 Göteborg
Nordström, Nils, Upplands Väsby, Nyckelharpa -För äkta upplandsspel på nyckelharpa.	1974 Uddevalla
Norling, Axel, Getå, Fiol -	1950 Leksand



Riksspelmän sedan 1936-2019

Normalm, Ture, Gällö, Fiol -För mästerligt spel av låtar från Jämtland.	1985 Härnösand
Normansson, Carina, Sala, Fiol -För sirligt och stilfullt låtspel.	1979 Ransäter
Norstedt, Nils G., Grängesberg, Fiol -För vårdat spel av Grangärdelåtar.	1971 Falkenberg
Norsåsen, Einar, Fredriksberg, Fiol -	1950 Leksand
Nyberg, Erik E., Gagnef, Horn Fiol -För utmärkt spel på bockhorn.	1959 Borås
Nygårds, Anders, Rättvik, Fiol -För klangfullt och stilmedvetet spel av låtar från österdalarna.	1998 Delsbo
Nylander, Johan, Enviken, Fiol -För personligt och stilmedvetet spel av bingsjölåtar.	2003 Västerås
Nylander, Täpp Jenny, Rättvik, Fiol -för genuint och stilfullt spel av rättvikslåtar	2012 Borås
Nylén, Anna, Uppsala, Fiol -för stilfullt och traditionsmedvetet spel av upplandslåtar.	2010 Tensta
Nyström, Daniel, Råneå, Durspel 2-rad -för livfullt och dansant spel av låtar från Norrbotten på tvåradigt durspel	2018 Delsbo
Nyqvist, Carl, Lund, Fiol -För skickligt och traditionsmedvetet spel av västgotalåtar.	2001 Hällesåker
Närlund, Harald, Stockholm, Nyckelharpa -För bra spel och utmärkta låtar.	1952 Karlstad
Näslin, Rickard, Östersund, Fiol -För utmärkt spel av Rapp-låtar.	1978 Forsa
Näslund, Gunnar, Upplands Dalby, Nyckelharpa fiol -För präktiga låtar och gott spel på fiol och nyckelharpa.	1949 Norrköping
Odén, Agnes, Strängnäs, Fiol	2006 Mora



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För dansant spel av sörmlandslåtar.

Odén, Christer, Strängnäs, Fiol 1999 Arvika

-För mustigt och stilmedvetet spel av sörmlandslåtar.

Odén, Lena, Strängnäs, Fiol 2007 Degeberga

-För vårdat spel av låtar från Södermanland.

Ohlson, Bengt, Hedemora, Fiol 1976 Leksand

-För vackert låtspel.

Ohlsson, Gert, Olsäter, Nyckelharpa 1972 Gävle

-För utmärkt och traditionsrikt nyckelharpospel.

Ohlström, Lars-Henric, Varberg, Fiol 2010 Tensta

-för klangfullt och dansant spel av låtar från Västmanland.

Ohlström, Stefhann, Kopparberg, Fiol 1983 Västerås

-För utmärkt och stilmedvetet spel av låtar från Västmanland.

Olausson, Anton, Örebro, Säckpipa 2012 Borås

-för skickligt och dansant spel på säckpipa

Olofsson, Emanuel "Manne", Bräcke, Fiol 1946 Vilhelmina

-För vårdat spel och utmärkta låtar.

Olofsson, Greta, Stockholm, Fiol 1959 Borås

-För välklingande spel och förnämliga låtar.

Olofsson, Gunnel, Lund, Fiol 1973 Södertälje

-För fint spel av västerbottenslåtar.

Olofsson, Jonas Ax., Vilhelmina, Fiol 1946 Vilhelmina

-För goda låtar och visat intresse för bygdemusiken.

Olofsson, Nils Th, Stockholm, Tvärflöjt 1959 Borås

-För tekniskt högstående spel och originella låtar.

Olofsson, Torbjörn, Lerum, Durspel 2-rad 2018 Delsbo

-för personligt och dansant spel på tvåradigt durspel

Olpers, Börje, Smedjebacken, Fiol 1977 Österbybruk

-För traditionsmedvetet låtspel.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Olson, Claes-Göran ”Klasse”, Linköping, Nyckelharpa -för traditionsmedvetet spel av upplandslåtar	2013 Tobo
Olsson (Schütt), Lid Katarina, Älvdalen, Fiol -För genuint spel av låtar från Älvdalen.	2006 Mora
Olsson, Alf, Svanskog, Fiol -För traditionsrikt spel av värmlandslåtar.	1984 Uddevalla
Olsson, Anders, Arbrå, Fiol -För äkta gammaldags spelsätt och utmärkt låtval.	1944 Bollnäs
Olsson, Anders, Gnarp, Fiol -För redigt spel av hälsingelåtar.	1973 Södertälje
Olsson, Bernt, Malmköping, Stråkarpa durspel 1-rad -För utmärkt spel på stråkarpa.	1990 Nyköping
Olsson, Blå Olof ”Blånn-Olle”, Rättvik, Fiol -För gott stilenligt spel och präktiga låtar.	1957 Karlstad
Olsson, Bo, Bjursås, Fiol -För vackert låtspel.	1976 Leksand
Olsson, Bror G, Lomma, Träskofiol fiol -För mäterligt spel av äkta skånelåtar.	1964 Frostavallen
Olsson, Dan Olov, Säffle, Fiol -För brilliant och traditionsmedvetet spel av värmlandslåtar.	1988 Skara
Olsson, Daniel, Föllinge, Fiol -För goda låtar och stilenligt spel.	1953 Östersund
Olsson, Dyrsmeds Olof ”Pål-Olle dy”, Rättvik, Fiol -För präktiga låtar och gott karakteristiskt spel.	1948 Malung
Olsson, Emil A., Uppsala, Fiol -För stilfullt och traditionsbevarande spel av äldre hälsingelåtar.	1969 Tierp
Olsson, Erik, Bollnäs, Fiol -För bra spel och goda låtar.	1952 Karlstad



Riksspelmän sedan 1936-2019

Olsson, Gösta, Munkfors, Fiol -För utmärkt spel och bra låtar.	1948 Frostavallen
Olsson, Göte, Malmö, -	1950 Leksand
Olsson, Hans-Olof, Delsbo, Fiol -För traditionsmedvetet spel av delsbolåtar.	1996 Gesunda
Olsson, Henning, Ramlösa, Fiol -	1936 Frostavallen
Olsson, Johan, Uppsala, Fiol -För gott spel och goda låtar samt gott arbete för folkmusiken.	1942 Uppsala
Olsson, Jonas, Arvika, Fiol -För personligt och stilfullt låtspel.	1991 Delsbo
Olsson, Karin, Arvika, Fiol -För stilmedvetet och dansant spel av låtar från Värmland.	1992 Växjö
Olsson, Lennart, Föllinge, Fiol -	1958 Härnösand
Olsson, Magnus, Bollnäs, Fiol -	1950 Leksand
Olsson, Måns, Mattmar, Fiol -	1950 Stöde
Olsson, Nils, Sundsvall, Fiol -För synnerligen intresserat arbete i folkmusikens tjänst.	1946 Skansen
Olsson, Nylands Erik, Bingsjö, Fiol -	1950 Leksand
Olsson, Nylands Jonas, Bingsjö, Fiol -	1950 Leksand
Olsson, Olof, Föllinge, Fiol -För goda låtar och stilenligt spel.	1953 Östersund
Olsson, Per Gustaf, Själevad, Fiol	1962 Umeå



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För gott låtval och karaktärsfullt spel.

Olsson, Pers Erik, Rättvik, Fiol 1965 Örebro

-För mästerligt spel och värdefullt nyskapande av äkta Rättviks-låtar.

Olsson, Pers Hans Erik, Rättvik, Fiol 1965 Örebro

-För mästerligt spel.

Olsson, Päckos Helmer, Bingsjö, Fiol 1948 Malung

-För präktiga låtar och gott karakteristiskt spel.

Olsson, Svante, Karlstad, Fiol 2006 Mora

-För klangfullt och traditionsrikt spel av låtar från Älvdalen.

Olsson, Troskari Mats, Malungsfors, Fiol 1948 Malung

-För gagnelig gärning till fromma för västerdalarnas folkmusik.

Olsson Hugosson, Therese, Svanskog, Klarinett 2017 Hemse

-för skickligt och traditionsmedvetet spel av värmlandslåtar på klarinett

Orre, Lars, Älvdalen, 1944 Leksand

-

Ottesen, Mats, Sundsvall, Fiol 2007 Degeberga

-För vårdat spel av leksandslåtar.

Palm, Marianne, Stockholm, Fiol 1980 Skansen

-För klangfullt och medryckande låtspel.

Paulson, Josefina, Västerås, Nyckelharpa 2008 Delsbo

-För livfullt och skickligt nyckelharpospel i Upplandstradition.

Paulsson, Olle, Hisings Backa, Fiol 1992 Växjö

-För gediget och dansant spel av smålandslåtar.

Pedersen, Peter, Malmö, Träskofiol 1982 Linköping

-För stilmedvetet och klangfullt spel av skånelåtar på träskofiol.

Pekkari, Erik, Linköping, Durspel 2-rad 1994 Linköping

-För stilmedvetet och personligt låtspel på durspel.

Persson, Arvid, Bjärred, Fiol 1975 Frostavallen



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För gott spel av skånelåtar. Persson, Britt-Marie, Upplands Väsby, Fiol	1977 Österbybruk
-För fint och lyhört spel av bodalåtar. Persson, Fredrik, Partille, Fiol	2014 Umeå
-för skickligt och traditionsmedvetet spel av låtar från Västergötland Persson, Gunnar, Gästrike Hammarby, Durspel 1-rad	2004 Högbo
-För traditionsrikt och personligt låtspel på enradigt durspel Persson, Gustaf, Alsen, Fiol	1953 Östersund
-För goda låtar och gott spel. Persson, Gustaf, Fjärås, Fiol	1965 Örebro
-För stark personlig låtstil. Persson, Per, Karlskoga, Fiol	1979 Ransäter
-För genuint spel av jämtlåtar. Persson, Robert, Enskede, Fiol	2000 Malmköping
-För lyhört och stilfullt spel av låtar från Södermanland. Persson, Rune, Norrköping, Fiol	1999 Arvika
-För stilfullt och finstämt spel av värmlandslåtar. Pettersson, Axel, Källna, Fiol	1936 Frostavallen
- Pettersson, Daniel, Umeå, Nyckelharpa	2014 Umeå
-för traditionsrikt och skickligt spel av låtar från Vilhelmina på kontrabasharpa Pettersson, Erik, Norrköping, Fiol	1992 Växjö
-För traditionsmedvetet spel av östgötalåtar. Pettersson, Harald, Sundsbruk, Fiol	1946 Skansen
-För bra låtar och synnerligen gott spel. Pettersson, Harry, Uppsala, Fiol	1954 Uppsala
-För utmärkt låtval och gott spel. Pettersson, Hugo, Eskilstuna, Fiol	1945 Stenhammar
-För utmärkta egna låtar och bra spel.	



Riksspelmän sedan 1936-2019

Pettersson, Mikael, Tibro, Fiol -För utmärkt spel av låtar från Västergötland.	1989 Ransäter
Pettersson, Nils Gustav, Norrköping, Fiol -För bevarande av östgötatradition samt för egna låtar.	1970 Stockholm
Pettersson, Stig, Karlskoga, Klarinett -För traditionsmedvetet och klangfullt spel på klarinett av låtar från Närke.	1994 Linköping
Pettersson, Svante, Bjers Lärbro, Fiol -	1943 Linköping
Pleijel, Thor, Mölnbo, Silverbasharpa -för personligt och uttrycksfullt spel på silverbasharpa	2015 Korrö
Premberg, Göran, Munkfors, Fiol -För rytmiskt och levande spel av västgotalåtar.	1977 Österbybruk
Presto, Nils, Uppsala, Fiol -För synnerligen intresserat arbete för bygdemusiken och gott spel.	1946 Skansen
Prett, Hadrian, Rättvik, Fiol -För traditionsrikt och stilfullt spel av bodalåtar.	1994 Linköping
Ramsby, Walter, Göteborg, Klarinett -För utsökt låtspel på klarinett.	1965 Örebro
Ranung, Björn, Sollentuna, Munspel -För stilmedvetet och finstämt spel av jämtlåtar på munspel.	2003 Västerås
Reid, Emma, Skarpnäck, Fiol -För traditionsmedvetet spel av bingsjölåtar.	2006 Mora
Reistad, Susan, Härnösand, Fiol -För utmärkt spel av låtar från Uppland.	1985 Härnösand
Risinger, Erika, Göteborg, Fiol -För virtuost och klangfullt spel av låtar från Skåne.	2007 Degeberga
Risinger, Lovisa, Falun, Fiol -för stilfullt och briljant spel av låtar från Dalarna	2017 Hemse



Riksspelmän sedan 1936-2019

Ristner, Anna, Lidingö, Fiol -För klangfullt låtspel.	2000 Malmköping
Rittberg, Rudolf, Örebro, Fiol -För goda låtar och vackert spel.	1965 Örebro
Roempke, Ville, Östersund, Fiol -För traditionsmedvetet spel av jämtska låtar.	1976 Leksand
Romell (Boresund), Ingmarie, Hjärtum, Nyckelharpa -För dansant och klangskönt spel av upplandslåtar.	2001 Hällesåker
Ronström, Owe, Visby, Fiol -för stilmedvetet och personligt spel av låtar från Gotland	2017 Hemse
Roos, Ernfrid W, Kvarnsveden, Fiol -För synnerligen gott låtval och utsökt, stilenligt spel.	1954 Uppsala
Roos, Håkan, Frösön, Fiol -För stilmedvetet spel av jämtlåtar.	1979 Ransäter
Roos, Peter, Hackås, Fiol -För traditionsrikt spel av låtar från Jämtland.	1991 Delsbo
Roos, Sven, Leksand, Fiol -För lyhört och traditionsmedvetet spel av låtar från gagnefbygden.	1986 Mora
Roos, Sören, Gagnef, Fiol -För traditionsrikt spel av mockfjärdslåtar.	1976 Leksand
Rosén, Anders, Malung, Fiol -För levande och traditionsrikt spel av västerdalslåtar.	1972 Gävle
Roswall, Niklas, Tomelilla, Nyckelharpa -För virtuost och personligt spel av upplandslåtar på nyckelharpa.	1992 Växjö
Runberg, Per OG, Bålsta, Horn Fiol -För skickligt och klangrikt spel på kohorn.	1995 Skansen
Rydberg, Bertil, Vintrosa, Fiol -För gott spel och goda låtar.	1957 Karlstad
Rydberg, Lisa, Rättvik, Fiol	1999 Arvika



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För traditionsmedvetet och temperamentsfullt spel av låtar från Rättvik.

Rynefors, Anna, Eslöv, Säckpipa -För gediget spel på säckpipa.	2005 Kalmar
Rådberg, Joel, Sandviken, Fiol -För präktiga egna låtar och utmärkt spel.	1946 Skansen
Røjås, Jonas, Hisings Backa, Fiol -För utmärkta låtar och vårdat spel.	1946 Skansen
Røjås, Maria, Falun, Lockrop Sång -För traditionsmedveten och stilfull kulning.	1989 Ransäter
Rönnqvist, Alfred, Åsarna, Fiol -	1958 Härnösand
Sahlberg, Jan, Täby, Silverbasharpa -För dansant spel av upplandslåtar på silverbasharpa.	2001 Hällesåker
Sahlin, Elias, Frösön, Fiol -För präktiga låtar och stilfullt spel.	1953 Östersund
Sahlström, Eric, Tobo, Nyckelharpa -För förträffliga låtar och utomordentligt spel på nyckelharpa.	1946 Skansen
Sahlström, Karl, Örbyhus, Fiol -För präktiga låtar och gediget spel.	1954 Uppsala
Sahlström, Sonia, Stockholm, Fiol -För genuint spel av upplandslåtar.	1979 Ransäter
Sahlström, Sture, Örbyhus, Nyckelharpa -För gott låtval och utmärkt spel på nyckelharpa.	1954 Uppsala
Samuelsson (Härkönen), Kristina, Mjölby, Fiol -För rytmiskt och finstämt spel av skånelåtar.	2007 Degeberga
Samuelsson, Börjes Olof, Rättvik, Fiol -	1950 Leksand
Samuelsson, Christer, Malmö, Fiol -För frejdigt och klangfullt spel av östgotalåtar.	1990 Nyköping



Riksspelmän sedan 1936-2019

Sandberg, Anders, Orsa, Fiol spelpipa -	1950 Leksand
Sandström, Gösta, Enebyberg, -För utmärkt spel och goda låtar.	1948 Stockholm
Schelén, Ragnar, Stockholm, Fiol -För bra egna låtar och intresserat arbete för folkmusiken.	1948 Frostavallen
Selderman, Pontus, Mora, Fiol -För gediget och traditionsmevetet spel av rättvikslåtar.	1991 Delsbo
Siljebo (Andersson), Greger, Uppsala, Fiol -För utmärkt och lyhört spel av låtar från Västerbotten.	1985 Härnösand
Simonsson, Simon, Furudal, Fiol -För musikaliskt och traditionsrikt spel av älvdalslåtar.	1976 Leksand
Sirén, Jon, Hjo, Fiol -För briljant spel av västgötalåtar.	2005 Kalmar
Sjöberg (Selling), Astrid, Bräkne Hoby, Fiol -För lyhört och stilmedvetet spel av låtar från Blekinge.	2003 Västerås
Sjöberg, Dan, Stockholm, Fiol -För utmärkt spel av upplandslåtar på fiol.	1995 Skansen
Sjögren, Mikael, Stockholm, Fiol -För mäterligt spel av västerdalslåtar.	1985 Härnösand
Skagerlind, Marianne, Göteborg, Fiol -För stilfullt spel av låtar från norra Dalsland.	1979 Ransäter
Skogh, Erik, Årsunda, Fiol -För bra spel och präktiga låtar.	1948 Frostavallen
Skogh, Åke, Grycksbo, Fiol -För inlevelse och säkerhet i spel av låtar efter Pål Olle.	1987 Österbybruk
Skoglund, Karl, Göteborg, Fiol -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1945 Göteborg



Riksspelmän sedan 1936-2019

Skorpen, Joar, Rödbo, Fiol -För lyhört och dansant spel av låtar från Bohuslän.	2001 Hällesåker
Skuncke, Kjell, Norrköping, Fiol -För goda låtar och gott spel.	1949 Norrköping
Smedberg, Gösta, Selånger, Fiol -För smakfullt låtval och präktigt spel.	1957 Karlstad
Snitt, Henning, Orsa, Fiol -För stilfullt spel av orsalåtar.	1978 Forsa
Soling, Jonny, Orsa, Fiol -För levande och traditionsmedvetet spel av Orsa- och bingsjölåtar.	1973 Södertälje
Stake, Anders, Degerfors, Säckpipa -För uttrycksfullt och personligt spel på säckpipa.	1989 Ransäter
Starkman, Folke, Fellingsbro, Fiol -För traditionsmedvetet spel av östjämtska låtar.	1976 Leksand
Steen, Hugo, Eskilstuna, -För hedrande spelmansgärning.	1957 Karlstad
Stefansson, Carl, Vansbro, Fiol -	1950 Leksand
Steger, Stefan, Älvdalen, Fiol -För stilfullt och traditionsrikt spel av låtar från Rättvik.	2002 Vemdalen
Stenback, Daniel, Rättvik, Fiol -För stilenligt spel och goda låtar.	1946 Skansen
Stenberg, Erik, Skoghall, Nyckelharpa -För goda låtar och stilenligt spel.	1946 Skansen
Stendahl (Karlsson), Pernilla, Munkedal, Nyckelharpa -för traditionsmedvetet spel av låtar från Bohuslän	2013 Tobo
Stenlund, Jörgen, Vintrosa, Fiol -för lyhört och traditionsmedvetet spel av låtar från Västerbotten	2013 Tobo
Stenmark, Gunnar, Ås, Spelpipa	2007 Degeberga



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För lyhört och traditionsmedvetet spel på spelpipa.

Stilgård (Olsson), Lars-Olof, Lysekil, Fiol 1970 Stockholm

-För levande och traditionsrikt spel av bohusslåtar..

Stinnerbom (Olsson), Leif, Arvika, Fiol 1975 Frostavallen

-För traditionsmedvetet spel av låtar från Jösse härad.

Stolpe, Ivar, Äppelbo, Fiol 1961 Östersund

-För gott spel och bra låtar.

Strand, Valdemar, Sundsvall, 1958 Härnösand

-

Strandberg, Carl, Nordmaling, Fiol 1977 Österbybruk

-För vackert låtspel.

Strandh, Valter, Grums, Fiol 1957 Karlstad

-För gott och stilenligt spel och präktiga låtar.

Ström, Leonard, Skutskär, Nyckelharpa 1946 Skansen

-För goda låtar och stilenligt spel.

Strömberg, Dag, Hägersten, Härjedalspipa 2015 Korrö

-för utmärkt spel på härjedalspipa

Strömberg, Leisme Herman, Malung, Fiol 1948 Malung

-För traditionsbärande spelmansgärning till fromma för västerdalarnes folkmusik.

Strömstedt, Hans, Sundsvall, Fiol 1950 Stöde

-

Ståbi, Björn, Stockholm, Fiol 1961 Östersund

-För högtstående spel i genuin Orsatradition.

Ståhl, Kristina, Uppsala, Fiol 1973 Södertälje

-För talangfullt spel av älvdalslåtar.

Ståhlberg, Nils, Axvall, Fiol blockflöjt 1945 Göteborg

-För högt skattat arbete för svensk folkmusik.

Sundberg, Algot, Söråker, Fiol 1969 Tierp

-För traditionsrikt spel av medelpadslåtar.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Sundberg, Ann-Marie, Norrköping, Lur horn -För mästertligt spel på lur och horn.	1990 Nyköping
Sundberg, Bengt, Knivsta, Säckpipa -För gediget och traditionsmedvetet spel av låtar på säckpipa.	1989 Ransäter
Sundelin, Manfred Joh., Sollefteå, Fiol -För mångårigt värdefullt arbete för folkmusiken och gott spel.	1954 Uppsala
Sundin, Gunnar, Matfors, Fiol -För präktiga låtar och gott spel.	1953 Östersund
Sundqvist, Rudolf, Malung, Fiol -För utmärkt spel och visat intresse för folkmusiken.	1948 Malung
Svenonius, Ylva, Lund, Fiol -För livfullt och dansant låtspel i skånetradition.	2008 Delsbo
Svensson Nordberg, Karin, Stora Mellösa, Fiol -för skickligt och dansant spel av blekingelåtar	2013 Tobo
Svensson, Anders, Diö, Fiol -För traditionsrikt och stilfullt spel av låtar från Småland.	1989 Ransäter
Svensson, Johan, Sollerön, Fiol -	1950 Leksand
Svensson, Lars, Färjestaden, fiol -för finstämt och traditionsrikt spel av smålandslåtar	2012 Borås
Svensson, Marcus, Vänersborg, Nyckelharpa -För virtuost och stilfullt nyckelharpospel.	1992 Växjö
Svensson, Max, Diö, Fiol -För traditionsmedvetet spel av Smålandslåtar.	1965 Örebro
Svensson, Rudolf, Göteborg, Fiol -För goda låtar och karakteristiskt spel.	1949 Borås
Svensson, Sven "Komp-Sven", Malmö, Fiol -	1936 Frostavallen



Riksspelmän sedan 1936-2019

Swing, Britt-Marie, Forsa, Fiol -För temperamentsfullt spel av delsbolåtar.	1978 Forsa
Syde, Axel G., Lund, Fiol -För fint låtspel och vård av genuin skånetradition.	1966 Gesunda
Säbb, Anders, Rättvik, Fiol -För traditionsrikt spel av östbjörkalåtar.	1976 Leksand
Säbb, John, Rättvik, Fiol -	1950 Leksand
Södergren, Kurt, Österbybruk, Silverbasharpa -För lyhört och sirligt spel på silverbasharpa.	1978 Forsa
Söderlund, Albert, Norberg, Fiol -För präktiga låtar och utomordentligt spel.	1954 Uppsala
Söderqvist, Adolf, Mangel, Fiol -	1950 Stöde
Tallroth, Artur, Gamla Uppsala, Fiol -För gott spel och utmärkta egna låtar.	1948 Uppsala
Tallroth, Ivar, Uppsala, Fiol nyckelharpa -För gott spel och goda låtar å fiol och nyckelharpa.	1942 Uppsala
Tallroth, Kurt, Söderfors, Klarinett -För utmärkta låtar och stilenligt spel.	1954 Uppsala
Tallroth, Sven, Gamla Uppsala, Nyckelharpa -För präktiga egna låtar och utmärkt spel på nyckelharpa.	1946 Skansen
Testad, Paula, Insjön, Fiol -För lyhört och stilfullt låtspel.	1989 Ransäter
Thiger, Mats, Uppsala, Fiol -För livfullt och dansant spel av smålandslåtar.	2001 Hällesåker
Thomasson, Ando, Mattmar, Fiol -För traditionsbevarande spel av jämtlandslåtar.	1969 Tierp
Thorn, Ivar, Bergvik, Fiol	1952 Karlstad



Riksspelmän sedan 1936-2019

-För utmärkta låtar och bra spel.

Thorsell, Johan Henrik, Skogstorp, Fiol 1945 Stenhammar

-För goda egna låtar och intresserat arbete i folkmusikens tjänst.

Thögensen, Magda, Ludvika, Fiol 1962 Umeå

-För traditionsrikt spel av gamla låtar.

Tibell, Hanna, Uppsala, Fiol 1993 Degeberga

-för klangfullt och stilmedvetet spel av hälsingelåtar.

Tillman, Hilmer, Dala Floda, Fiol 1956 Mora

-För präktiga låtar och livfullt spel.

Tillman, Nils, Dala Floda, Fiol 1948 Frostavallen

-För bra egna låtar och gott spel.

Toors, Ville, Malung, Fiol 1948 Malung

-För gott låtval och spel.

Trönnberg, Gunnar, Göteborg, Fiol Horn 1959 Borås

-För personlig egenart i stil och låtval.

Tufvesson, Sara, Malmö, Fiol 2007 Degeberga

-För livfullt och dansant spel av skånelåtar.

Tufvesson, Sven, Barsebäck, Fiol träskofiol 1961 Östersund

-För utmärkt och traditionsbevarande spel på träskofiol.

Tysk, Emma, Mora, Fiol 2014 Umeå

-för livfullt och stilmedvetet spel av låtar från Orsa

Tysk, Johanna, Mora, Fiol 1992 Växjö

-För traditionsmedvetet spel av orsalåtar.

Tysk, Vilhelm, Rättvik, Fiol 1950 Leksand

-

Tysklind, Georg, Orsa, Lur horn 1985 Härnösand

-För utmärkt spel på lur och horn.

Täpp, Ida, Rättvik, Fiol 2002 Vemdalen

-För traditionsrikt spel av låtar från Bingsjö i Päckos Gustafs anda.



Riksspelmän sedan 1936-2019

Törnfeldt, Gustav Hubert, Axvall, Fiol -För frejdigt och traditionsrikt spel av östgötalåtar.	1973 Södertälje
Ulander, Åke, Älandsbro, Fiol -För fint och traditionsbevarande spel av ångermanlandslåtar.	1973 Södertälje
Utterdahl, Bertil, Säffle, Fiol -För gott stiltroget spel och präktiga låtar.	1957 Karlstad
Wachenfeldt, Thomas von, Bergsjö, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar från norra Hälsingland.	2002 Vemdalen
Wadén, Jan-Erik, Tidän, Munspel -För stilenligt framförande av genuina västgötalåtar på munspel.	1982 Linköping
Walerholt, Jeanett, Kalmar, Fiol -För stilfullt och dansant låtspel.	1998 Delsbo
Wallenhed, Algot, Nälden, Fiol -För nyanserat spel av jämtlandslåtar.	1972 Gävle
Wallin, Anette, Göteborg, Fiol -För personligt och klangfullt spel av låtar från Halland,	2005 Kalmar
Wallin, Ceylon, Uppsala, Nyckelharpa -För schwungfullt och personligt spel av roslagspolskor.	1971 Falkenberg
Wallin, Karin, Helsingborg, Fiol -För lyhört och stilmedvetet spel av skånelåtar.	1993 Degeberga
Wallin, Osvald, Härnösand, Fiol -	1950 Stöde
Wallman, Olle, Finnhyttan, Fiol -För utmärkt spel och goda låtar.	1952 Göteborg
Warnstad, Lars, Arvika, Fiol -För traditionsmedvetet spel av låtar från Jösse härad.	1975 Frostavallen
Welén, Urban, Sandviken, Fiol -för livfullt och traditionsmedvetet spel av gästrikelåtar.	2010 Tensta



Riksspelmän sedan 1936-2019

Werkmäster, Karl, Rättvik, Fiol -För traditionsrikt spel av rättvikslåtar.	1976 Leksand
Wernberg, Evert, Sundsvall, Fiol -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1946 Skansen
Wernberg, Gösta, Sundsvall, Fiol -	1950 Stöde
Wernberg, Maria, Örnköldsvik, Fiol -För klangfullt och dansant spel av låtar från Ångermanland.	2005 Kalmar
Wernberg, Werner, Sundsvall, Fiol -För präktiga låtar och utmärkt spel.	1946 Skansen
Wester, Mats, Tullinge, Nyckelharpa -För klangfullt spel på nyckelharpa.	1987 Österbybruk
Westerström Erland, Farsta, Munspel, -för briljant, stilmedvetet och dansant spel av låtar från Jämtland på munspel	2019 Arvika
Westling, Bertil, Bollnäs, Fiol -För utomordentligt spel av goda hälsingelåtar.	1962 Umeå
Westling, Hugo, Bollnäs, Fiol -För stilfullt och traditionsbevarande spel av äldre hälsingelåtar.	1969 Tierp
Westling, Thomas, Kumla, Fiol -För gediget och stilmedvetet spel av hälsingelåtar.	1999 Arvika
Westlund, Robert, Skärholmen, Fiol -För konsertant och briljant spel av låtar av Jon-Erik Hall.	2008 Delsbo
Wetter, Gustaf, Katrineholm, Fiol -För gott spel och värdefullt arbete i folkmusikens tjänst.	1937 Örebro
Wettermark, Esbjörn, Malmö, Klarinett -För lyhört spela av hälsingelåtar på klarinett.	2005 Kalmar
Wetterskog, Gunnar, Grytnäs, Fiol -För fina låtar och redbart spel.	1956 Mora
Wetterström, Henry, Henån, Fiol -För traditionsmässigt spel av låtar från Orust.	1976 Leksand



Riksspelmän sedan 1936-2019

Wiberg, Agneta, Sörbärke, Fiol -För mästerligt spel av låtar från Jämtland.	1986 Mora
Wiberg, Nils, Kalvsvik, Fiol -För uttrycksfullt och dansant spel av smålandslåtar.	2005 Kalmar
Wickberg, Walter, Storuman, Fiol -För goda låtar och redigt spel.	1962 Umeå
Widell, Anna-Kristina, Sandhult, Nyckelharpa -För briljant och traditionsmedvetet nyckelharpospel.	2000 Malmköping
Widén, Lars, Vallentuna, Fiol -För stilmedvetet spel av låtar efter Viksta-Lasse.	1983 Västerås
Viking, Gunnel, Björklinge, Fiol -för frejdigt låtspel i tradition efter Viksta-Lasse.	2010 Tensta
Wiklund, Arne, Ånge, Fiol -För gott utförande av medelpadslåtar.	1962 Umeå
Viklund, Sven Emanuel, Nederede, Fiol -För frejdigt spel och utmärkta låtar.	1961 Östersund
Wikslund, Daniel, Koskullskulle, Fiol -för personligt och traditionsmedvetet spel av låtar från Norrbotten	2011 Örebro
Wikström, Lars-Erik, Stockholm, Fiol -För traditionsmedvetet spel av Jämt-låtar.	1971 Falkenberg
Wikström, Torbjörn, Lycksele, Fiol -För vårdat spel av låtar från Västerbotten.	1983 Luleå
Willemark, Lena, Älvdalen, Fiol spelpipa -För frejdigt spel av älvdalslåtar.	1978 Forsa
Winberg, Karl-Eric, Klippan, Klarinett -För traditionsmedvetet spel av skånelåtar på klarinett. [C]	1975 Frostavallen
Winther, Per, Leksand, Fiol -För traditionsrikt spel av leksandslåtar.	1978 Forsa



Riksspelmän sedan 1936-2019

Wirsin, Hilding, Landvetter, Fiol -	1950 Leksand
Wittgren, Bengt, Hedemora, Fiol -För gott spel av traditionella låtar från södra Dalarna.	1983 Västerås
Vixner Hübinette (Hansson), Olle, Orsa, Fiol -för genuint och traditionsmedvetet spel av låtar från Orsa	2016 Mora
Wrethling, Tony, Ockelbo, Fiol -För traditionsmedvetet spel av gästrikepolskor.	1976 Leksand
Wänn, Åke, Falun, Fiol -För lyhört och spelmansmässigt framförande av svärdsjölåtar.	1987 Österbybruk
Yvert, Jean-Pierre, Gagnef, Durspel -för skickligt och stilmedvetet spel av låtar på tvåradigt durspel	2016 Mora
Zethelius, Einar, Stockholm, Kontrabasharpa -för dansant och traditionsmedvetet spel på kontrabasharpa	2018 Delsbo
Åhlund, Gustaf, Gällersta, Fiol -För genuint och traditionsrikt låtspel.	1965 Örebro
Åhs, Carl, Avesta, Fiol -För traditionsrikt spel av älvdalslåtar.	1985 Härnösand
Åhs, Ewert, Blyberg, Fiol -För gott och stilenligt spel och synnerligen gott låtval.	1937 Örebro
Åkerlund, Jan, Upplands Väsby, Fiol -För synnerligen lovande spel av haverölåtar.	1977 Österbybruk
Åkerlund, Jonas, Värends Nöbbele, Fiol -för briljant och traditionsrikt spel av västerdallåtar	2015 Korrö
Åkerlund, Per, Sollentuna, Fiol -För gediget spel av Haverölåtar.	1981 Gränna
Åkerlund, Tord, Upplands Väsby, Fiol -För traditionsmedvetet spel av haverölåtar.	1977 Österbybruk
Åkerstedt, Jim, Täby, Munspel	2010 Tensta



Riksspelmän sedan 1936-2019

-för lyhört och personligt låtspel på munspel.

Årjes, Erik, Leksand, Fiol klarinett 1961 Östersund

-För traditionsmedvetet utmärkt låtspel.

Åsberg, Einar, Ludvika, Silverbasharpa 1956 Mora

-För stilfullt spel på nyckelharpa.

Åsbrandt, Seve, Tullingsås, Fiol 1946 Vilhelmina

-För utmärkt spel och goda låtar.

Åsbrink, Bengt Herman, Gävle, Fiol 1948 Frostavallen

-För utmärkt spel och bra egna låtar.

Åsell, Rune, Karlstad, Fiol 1967 Luleå

-För traditionsmedvetet spel av värmlandslåtar.

Älander, Hjalmar, Härnösand, Fiol 1967 Luleå

-För goda låtar och stifullt spel.

Öhrberg, Gösta, Göteborg, Fiol 1949 Borås

-För utmärkta låtar och bra spel.

Öqvist, Peter, Umeå, Fiol 1991 Delsbo

-För gediget och klangfullt spel av låtar från Västerbotten.

Öst, Erik, Stockholm, Fiol 1946 Skansen

-För utmärkt spel, god teknik och bra egna låtar.

Öst, Ester Jonsdotter, Meselefors, Fiol 1944 Bollnäs

-För präktigt spel och utmärkt anpassning i samspel.

Östberg, Per-Anders, Umeå, Fiol 2002 Vemdalen

-För traditionsrikt och stilfullt spel av låtar från västra Jämtland.

Österberg, Eric, Hovås, Spelpipa 1979 Ransäter

-För fint spel på låtpipa.

Österholm, Per Olof, Uppsala, Horn 2005 Kalmar

-För stilmedvetet och klangfullt spel på kohorn.

Östlund, Folke, Horndal, Fiol 1957 Karlstad

-För karaktärsfullt och skickligt spel.



Svenska
Folkdansringen

Zornmärkesnämnden



Riksspelmän sedan 1936-2019

Östlund, Nelly, Horndal, Fiol

1950 Leksand

-

Östman, Gösta, Uppsala, Fiol

1977 Österbybruk

-För livfullt spel i österbottenträdion.